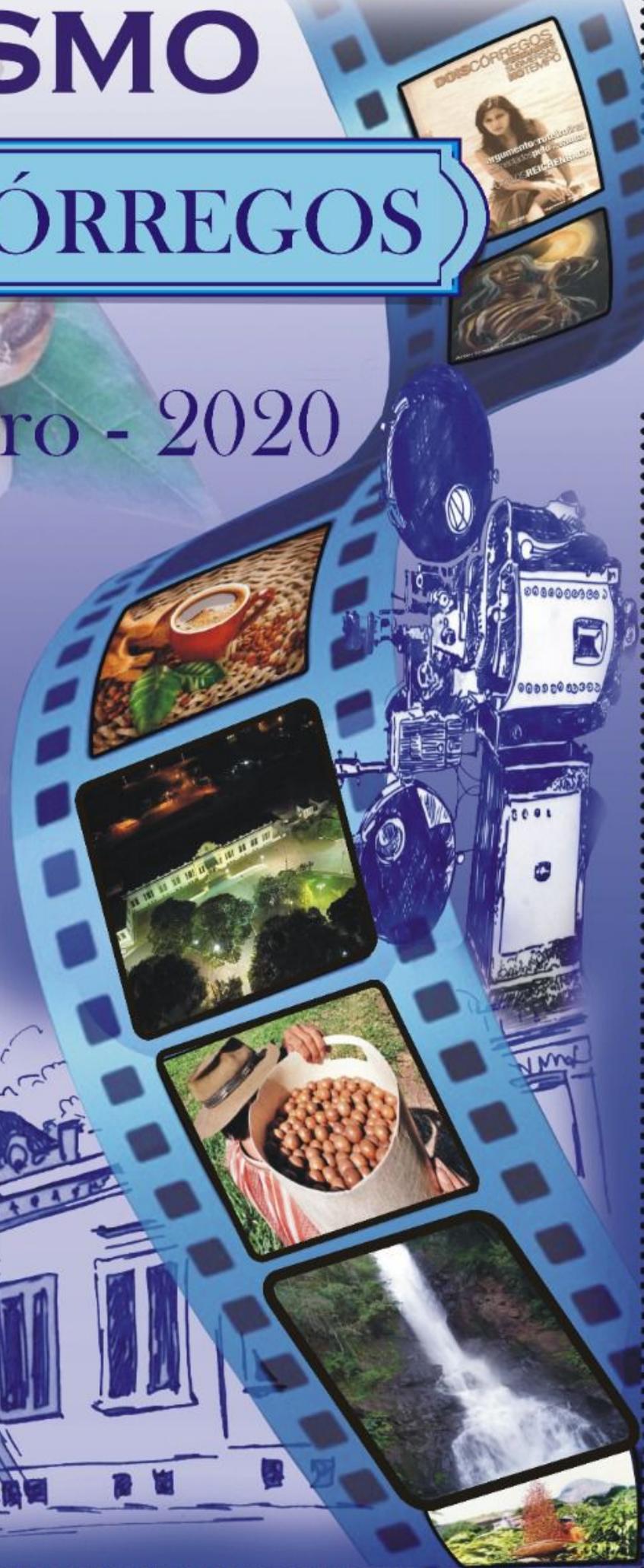


PLANO DIRETOR DE TURISMO

DOIS CÓRREGOS

Setembro - 2020



APRESENTAÇÃO

A revisão trienal do Plano Diretor de Turismo – PDT - atende as exigências de Lei Complementar 1.261, de 29 de abril de 2015. Neste caso, corresponde à avaliação dos resultados obtidos entre 2018 – 2020, bem como as proposições para o próximo triênio.

A maior conquista do período foi, sem dúvida, a certificação de Dois Córregos como Município de Interesse Turístico – MIT, obtida em 20 de março de 2019, o que lhe permite receber recursos anuais da ordem de R\$600.000,00 (seiscentos mil reais) em média, destinados pelo governo do estado especificamente para projetos de infraestrutura turística. Apesar das dificuldades burocráticas que a secretaria de turismo do estado apresentou para viabilizar tais recursos, que atrasou a análise e aprovação das demandas, fato é que Dois Córregos tem assegurado seu direito ao mesmo e pode, no decorrer dos próximos anos, planejar investimentos no setor, desde que de prosseguimento em cumprir com exigências do ranqueamento trienal estabelecido pela secretaria de Turismo do estado, também prevista na mesma Lei e suas resoluções.

As ações desenvolvidas de fomento do turismo de Dois Córregos foram importantes para aumento crescente do fluxo turístico no município no período de 2018 a 2020, como veremos na análise de demanda. No entanto, essa evolução foi repentinamente interrompida pelo evento da pandemia do coronavírus que, à partir de março de 2020, assolou o país e o mundo, “derrubou” a economia e instituiu uma nova ordem de comportamento social e de mercado; paralisou o setor de turismo, anulando qualquer ganho econômico anterior.

Assim, as proposições deste PDT revisado, mantém o histórico de demanda do triênio 2018-2020 como fator agregado, porém concentra seus esforços em ações motivacionais, que objetivam transmitir ao turista segurança e confiabilidade para visitar Dois Córregos, durante e após o período de pandemia, como forma de reativar o fluxo turístico da cidade.

COLABORADORES

A revisão deste Plano Diretor de Turismo foi colaborativa entre munícipes de diversas áreas dos setores público e privado que contrubuíram com informações, fotos, documentos atualizados à respeito das potencialidades turísticas do Município de Dois Córregos:

PREFEITO (2017/2020):	Ruy Diomedes Favaro
VICE-PREFEITO (2017/2020):	Luiz Flávio Casonato
DIRETORA DE CULTURA E TURISMO	Elenir de Fátima Venerusso Paulucci
ELABORAÇÃO:	WB Serviços Organizacionais, Walter Bragion MEI
COORDENAÇÃO:	Prof. Esp. Marco Polo Falkembach Vieira
TURISMÓLOGA:	Viviane Zanardo
PESQUISA DE DEMANDA (TABULAÇÃO):	Lucas André Fonseca Silva Thiago Eron Martins Pescio
CAPA: REVISÃO	Vitor Bragion
DESENHOS	Cristina Casagrande (artista plástica)

COMTUR:

REPRESENTANTES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Departamento de Turismo
Titular: ELENIR DE FÁTIMA VENERUSSO PAULUCCI
Suplente: IVANI APARECIDA ARIETTI PAES.

Departamento de Cultura
Titular: LÉIA MENDES COSTA CANDELÁRIA
Suplente: DANIELE CRISTINA SOFFNER;

Departamento de Meio Ambiente
Titular: JOSÉ NIVALDO LIMONI JÚNIOR
Suplente: JEFFERSON CESAR PADRIM FILHO;

Departamento de Educação
Titular : LEONICE FECUNDO
Suplente: MARIA SYLVIA DE OLIVEIRA NAVARRO.



REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL

Representante dos hotéis e restaurantes

Titular: DANIEL CARLOS LUPINO

Suplente: RODRIGO MOURA LEITE;

Representante de entidades que promovem eventos de caráter turístico no Município

Titular: PEDRO GILBERTO TERRABUIO

Suplente: ADRIANO TADEU RAMALHO;

Representante de entidade rural

Titular LUIS ANTONIO GUARALDO

Suplente: PEDRO GAMBA;

Representante do comércio estabelecido no município

Titular: ANDRÉ GUSTAVO CASTRO

Suplente: GEISA MISSASSI MAZIERO

Representante das indústrias estabelecidas no Município

Titular : MÁRCIO LUIZ CONTARINI

Suplente: MARCELO ALEXANDRE GASPAROTO;

Representante dos profissionais organizadores de eventos

Titular : DENISE CARMESINE ALVES DE LIMA

Suplente: LUIS ANTÔNIO MARTINS;

Representante dos profissionais autônomos em artesanato

Titular: DAIANE FERNANDA PEREIRA PIRES DE ALMEIDA

Suplente: JAQUELINE MARCELA LIMONI;

Representante de órgãos de imprensa

Titular : RICARDO PEREIRA

Suplente: MÁRCIO AMÉRICO MAGESTE.

DOCUMENTAÇÃO

- Maria Sylvia de Oliveira Navarro, Departamento Municipal de Educação
- Elaine Scarpim Nais, Departamento Municipal de Saúde
- José Nivaldo Limoni Junior, Departamento Municipal de Agricultura e Meio Ambiente
- Rodolfo Cicotosti, Departamento Municipal de Esporte e Lazer
- Fernando Carlos Mashorca, Departamento de Serviços Municipais
- José Aparecido Voltolim, Departamento de Administração
- Dércio Veronezze Júnior, Departamento de Tributação e Fiscalização
- Hugo Humberto Tavella, Superintendente da autarquia SAAEDOCO
- Fotografia, atualização – acervo distribuído pelo Departamento de Cultura e Turismo - DCT, autores: André Marcelo Gregolim, Fran Camargo, José Ildelfonso, Miguel Martins Marcelino, Pedro Gilberto Terrabuio, Rubens de Castro, Saulo Alexandre Parente de Almeida
- Fotografia, permanente: Carlos Alberto Cunha, Leandro Guedini



METODOLOGIA

Os procedimentos metodológicos adotados consideraram que este trabalho consiste numa revisão trienal do PDT vigente e, não na elaboração de um novo PDT.

Assim sendo, ficaram definidas as seguintes ações:

- ✚ Dados históricos: Informações inalteradas;
 - Justificativa: Não há alteração de dados históricos.

- ✚ Potencialidade Turística:
 - Para Dados existentes: Informações inalteradas e atualização parcial do acervo fotográfico (foram mantidos registros fotográficos históricos);
 - Para Dados novos: as informações foram adicionadas em capítulo próprio;
 - Justificativa: Preservar o estudo que deu origem ao PDT e perceber a evolução do turismo a cada período revisional.

- ✚ Pesquisa de demanda: 100% atualizada, com dados e gráficos do período 2018 – 2019,
 - Justificativa: Por exigência da Lei Lei Complementar 1.261, de 29 de abril de 2015;

- ✚ Diagnóstico - Análise de demanda: Método SWOT,
 - Justificativa: utilização do método de análise SWOT por exigência de resolução da secretaria de estado de turismo. Os dados considerados são os obtidos até dezembro de 2019 (antes da pandemia), por exigência da Lei Complementar 1.261, de 29 de abril de 2015;

- ✚ Prognóstico – capítulo sobre os efeitos da pandemia coronavírus
 - Justificativa: todo trabalho de fomento turístico que estava sendo realizado foi interrompido em 2020 por ocasião da crise mundial de saúde que paralisou o turismo na sua quase totalidade.
Por mais que o estudo de demanda demonstre evolução do setor até 2019, não há como ignorar nesta revisão os efeitos da crise advinda da pandemia em 2020.

- ✚ Plano de Ações – centrado no objetivo de retomada do turismo durante e após a pandemia.
 - Justificativa: buscar alternativas de curto prazo para recuperação do setor.

SUMÁRIO

Pg

Apresentação	
Colaboradores	
Metodologia	
Introdução	06
Certificados de Reconhecimento Turístico	07
DOIS CÓRREGOS – História da Cidade	09
Dados Sócio-econômicos	13
Educação	13
Saúde – Atendimento Emergencial	15
Acessibilidade Cidadã	17
Saneamento – Água potável e tratamento de esgoto	18
Serviços Urbanos – Coleta de Lixo e Controle Resíduos Sólidos	20
APA Corumbataí	26
Acessibilidade Rodoviária	28
PIT – POSTO DE INFORMAÇÃO TURÍSTICA	29
DIAGNÓSTICO – Infraestrutura de Apoio (trade)	30
Meios de Hospedagem	31
Serviços de Alimentação e Bebidas	*novo 37
Outros Serviços	53
INVENTÁRIO TURÍSTICO	56
DOIS CÓRREGOS - CAPITAL NACIONAL DA MACADÂMIA	56
Culinária e Gastronomia	62
Turismo Regional - Caminhos do Tietê	*novo 65
DOIS CÓRREGOS - CIDADE CULTURA	67
Festival de Quadrilhas	67
PATRIMÔNIO IMATERIAL	73
Contos e Lendas	73
Filmes e Documentários	77
Produção Literária	79
Artes Plásticas – Desenhos	80
Usina de Sonhos	81
O Caminho da Poesia	*novo 83
Espaço da Poesia	*novo 85
O Trabalho Continua em tempos de Pandemia	*novo 86
PATRIMÔNIO MATERIAL – ESTAÇÃO FERROVIÁRIA	91
Cinema	97
Teatro	99
O Grupo Escolar	100
Os Casarões	102
PARQUE ECOLÓGICO E PRAÇAS	114
Praça da Criança	*novo 116
INSTALAÇÕES ESPORTIVAS	*novo 117
OBRA DO MIT	*novo 120
Corrida de Pedestres	121
TURISMO NATURAL - ECOTURISMO, Cuesta e Cachoeiras	123
Ciclismo Rural	127
Passeio Ecológico	128
DIAGNÓSTICO - PESQUISA DE DEMANDA: ANÁLISE E RESULTADO	*novo 129
ANÁLISE DE PESQUISA – SWOT	*novo 138
PROGNÓSTICO	*novo 139
AÇÕES PERMANENTES E PANDEMIA	*novo 139
Referências Bibliográficas	140
ANEXO – CERTIFICADOS	141

INTRODUÇÃO

DOIS CÓRREGOS E SUA POTENCIALIDADE TURÍSTICA

Última cidade serrana do Estado de São Paulo, a caminho do oeste, o município de Dois Córregos está localizado em pleno Planalto Central Paulista, situando-se entre três estâncias turísticas (Brotas, Barra Bonita e Igarapu do Tiete). O município possui importantes características físicas e climáticas, com atrativos que lhe certificaram como Município de Interesse Turístico.

Dois Córregos tem duas potencialidades muito fortes do segmento do turismo: o Turismo Natural (Ecoturismo e Agronegócio) e o Turismo Cultural.

O turismo natural se destaca pela existência de matas naturais onde se encontram mais de vinte cachoeiras, região própria para prática do esporte de aventura e do turismo de exploração e observação de fauna e flora. Dessas matas surgiram várias lendas e causos que enriquecem o imaginário da cultura nativa e ilustram a literatura popular.

Sua região de planalto favorece a cultura cafeeira. Dois Córregos foi importante polo produtor do ciclo do café e dessa época surgiram inúmeras fazendas com sedes coloniais, a estação ferroviária, que era o meio de escoamento da produção, e a igreja matriz, que fortalece o aspecto religioso dos moradores locais.

No agronegócio Dois Córregos destaca-se pelo cultivo da Noz Macadâmia, sendo o município responsável por 30% da produção nacional e o Brasil o sétimo produtor mundial (Revista online A Lavoura nº 723, de 03/04/2019). Dois Córregos é conhecida como a CAPITAL NACIONAL DA MACADÂMIA.

A produção cultural é muito representativa. Dois Córregos foi tema de filme nacional que recebeu prêmios importantes. Suas lendas e causos são nacionalmente famosos e seus festivais de teatro, poesia e dança bastante concorridos, entre eles o tradicional concurso de quadrilhas. Dois Córregos é também conhecida como a CAPITAL NACIONAL DA POESIA.

O artesanato local é muito rico e tem como origem as tribos indígenas que habitavam a região. A culinária artesanal também é importante e a gastronomia se destaca em várias áreas entre as quais a chuleta e o sorvete artesanal, podendo ser combinados com NOZ MACADÂMIA.

O turismo é visto como uma forma de valorização e cultivo das raízes locais, através da prática de transmitir aos visitantes nossa cultura e tradições.



Nesse aspecto o cidadão dois-correguense se destaca por sua hospitalidade natural, aconchegante, que levou o município a ser reconhecido como CIDADE AMIZADE.

Neste Plano Diretor de Turismo revisado estão registradas todas as características materiais e imateriais que contribuem para qualificar Dois Córregos como um município turístico, bem como as novas ações e investimentos no setor.



Foto: origem acervo DCT/2020

CERTIFICADOS DE RECONHECIMENTO TURÍSTICO

O Plano Diretor de Turismo de 2017 cumpriu sua função de apresentar uma política de desenvolvimento econômico para o setor de turismo, com profissionalismo e propriedade, sendo aprovado pela Câmara Municipal, Secretaria de Estado de Turismo e pela Assembléia Legislativa, como principal instrumento qualitativo de reconhecimento do município como MIT. O PDT revisado em 2020 reafirma o mesmo caminho. Há que se ressaltar que outros municípios da região tentaram o mesmo objetivo e foram reprovados.



Como consequência dessa política de fomento, em 20 de março de 2019, Dois Córregos obteve certificação como Município de Interesse Turístico, o que lhe possibilita, desde então, receber recursos e investimentos do estado destinados diretamente ao setor de turismo.

As iniciativas no sentido de cumprir o Plano de Ações e os investimentos propostos no PDT, evidenciam o crescimento do turismo de Dois Córregos no que se refere ao incremento do turismo local, com importante impacto no desenvolvimento do turismo regional, que levou o município a integrar o mapa do turismo brasileiro.



Em que pese as dificuldades do setor diante do evento da pandemia do coronavírus, o Conselho Municipal de Turismo e o Departamento Municipal de Cultura e Turismo estão alinhados no objetivo de buscar soluções de curto prazo, para que o turismo retome as oportunidades de negócios, geração de emprego e renda e incremento da economia local. Tais ações levaram o COMTUR de Dois Córregos a receber certificação de reconhecimento do Ministério do Turismo em julho de 2020.



DOIS CÓRREGOS - HISTÓRIA DA CIDADE

José Alves Mira nasceu em 1808, natural de Campanha, em Minas Gerais, de onde saiu com seu pequeno comboio de Ouro Fino em direção ao centro-oeste de São Paulo em busca de novas terras.

Com ele vieram seu irmão Luiz de Mira e seu filho mais velho João Alves de Mira e Mello. Traziam mantimentos, principalmente, sal e toucinho, além das ferramentas e as armas para proteção pessoal. Um aspecto curioso desses comboios é que havia burros com dois enormes jacás presos em seus lombos, aonde vinham acomodadas as crianças e os idosos.

José Alves Mira chegou ao distrito de Brotas por volta de 1846. Nessa época os comboios já contavam com trilhas batidas para caminhar. Os mapas indicavam o planalto ocidental paulista em grande parte, como "zona desconhecida", quando sequer Bauru existia. Desse modo, José Alves Mira sabia que aqui teria terras disponíveis e certamente chegou informado sobre as condições da região. Passando pelo povoado de Brotas, seguiu até atingir as terras da Queixada, um dos bairros do futuro município de Dois Córregos, instalando-se nas imediações.

Sendo os primeiros habitantes de nossa região provenientes do Sul de Minas, podemos afirmar que os costumes mineiros prevaleciam. Desse modo, a criação de gado, gênero suíno e a fabricação de queijo eram atividades indispensáveis, sem contar a plantação de arroz, feijão, café, fumo, milho e algodão.

As mulheres, desde meninas, tinham de aprender a manejar o tear, não apenas na preparação do enxoval, mas para vestir os membros da família. Colhia-se o algodão para que a roupa fosse feita, a coloração era dada a partir da tinta anil vinda dos distantes centros de comércio, das sementes vermelhas do urucum à disposição, além do branco natural, quase sempre alvejado com a utilização do anil em contato com a água. Mas se a circunstância exigisse a cor preta do luto, o próprio carvão vegetal solucionaria o problema.

A chegada de novos comboios (mineiros em busca das terras periféricas) e o conseqüente aumento da população tornou necessário a construção de uma capela, principalmente porque a capela de Brotas ficava muito distante, tendo nada menos que o rio Jacaré - Pepira e a serra de Brotas como obstáculo.

Conforme depoimentos, José Alves Mira soltou um carro de boi carregado de madeiras, na descida da estrada do Prata, acima da margem direita do rio do Quinca, com a condição de construir a capela no local onde o carro de boi parasse. O carro de boi parou atrás do local onde hoje se ergue a Igreja Matriz do Divino Espírito Santo.

E em 4 de Fevereiro de 1856 foi inaugurada a capela, feita de barro e coberta de sapé. Foram, depois, esquadrados os quarteirões para o início da povoação urbana.

Em 1856 José Alves Mira e Mariano Lopes, proprietários da Fazenda Rio do Peixe, resolveram doar vinte alqueires de terra da mencionada fazenda sob a invocação de Divino Espírito Santo, onde se constituiria no local a cidade de Dois Córregos.

Formação Administrativa

Freguesia criada com a denominação Dois Córregos, pela lei provincial nº 28, de 28-03-1865, subordinado ao município de Brotas. Elevado à categoria de vila com a denominação de Dois Córregos, pela lei provincial nº 43, de 16-04-1874, desmembrado de Brotas. Constituído do distrito sede. Instalado em 07-01-1876. Elevado à condição de cidade e sede municipal com a denominação de Dois Córregos, pela lei municipal nº 114, de 10-10-1898. Pela lei estadual nº 621, de 21-06-1899, é criado o distrito de Figueira e anexado ao município de Dois Córregos. Em divisão administrativa do Brasil referente ao ano de 1911, o município é constituído de 2 distritos: Dois Córregos e Figueira. Assim permanecendo em divisões territoriais datadas de 31-XII-1936 e 31-XII-1937. Pelo decreto-lei estadual nº 14334, de 30-11-1944, o distrito o distrito de Figueira passou a denominar-se Guarapuã. No quadro fixado para vigorar no período de 1944-1948, o município é constituído de 2 distritos: Dois Córregos e Guarapuã. Em divisão territorial datada de 1-VII-1960, o município é constituído de 2 distritos: Dois Córregos e Guarapuã. Assim permanecendo em divisão territorial datada de 2007.

Aniversário da Cidade: 04 de fevereiro

Distrito de Guarapuã

É um distrito de Dois Córregos, a quinze quilômetros da sede do município, com população de cerca de três mil habitantes. O distrito tem uma igreja, a Matriz de Santo Antônio.

*O primeiro nome de Guarapuã foi Santo Antônio da Graminha. Depois, tornou-se Santo Antônio da Figueira. A denominação Guarapuã surgiu apenas em 1944. **Guarapuã**, em Tupi-Guarani quer dizer "árvore que se levanta", referência à grande Figueira que estava situada na Praça central e que acabou dando o nome à localidade.*

BANDEIRA:*Descritivo:*

A bandeira do município foi criada pelo 1º Sargento PM (reformado) Francisco Romildo de Castro e adotada oficialmente através da Lei número 836, de 7 de Maio de 1973.

O pavilhão é composto de três faixas verticais nas cores azul, branca e azul, tendo ao centro o brasão de armas do município. As duas faixas laterais, na cor azul celeste, simbolizam os dois córregos (Fundo e Lajeado) que cortam a cidade e a faixa central simboliza a paz.

A criação do Francisco Romildo de Castro, também conhecido como Chico Soldado, venceu o concurso público realizado em Abril de 1973 e foi a escolhida pela comissão designada para opinar sobre a Bandeira Oficial do Município, durante a gestão do prefeito Oswaldo Casonato.

Fonte: Livro Folhas Secas

BRASÃO:*Descritivo:*

Escudo samnítico precedida da torre mural de cinco torres de prata. Sustentada pela Pomba da Paz que representa a religiosidade de população local.

As duas faixas centrais azuis representam os dois córregos que dão nome ao município (Córrego do Lajeado e Córrego Fundo).

Os ramos de café e cana-de-açúcar simbolizam as principais atividades agrícolas.

Embaixo a faixa com a inscrição Mokoi-Yembú que significa Dois Córregos.

Foi desenhado pela professora Virgolina Murça Pires Viotto, por ocasião do 1º Centenário da cidade, em 1956.

Foi adotado oficialmente através da Lei número 154 de 13 de Março de 1956.

Fonte: Livro Folhas Secas

CARACTERÍSTICAS GERAIS:

- População: 27.512 (estimativa IBGE 2020)
- Gentílico: Dois-correguense
- Área: 632,972 km²
- Densidade Demográfica: 43,46 hab/km²
- PIB per capita: R\$ 24.315,12 (IBGE 2017)
- PIB: R\$ 683.548,00 mil (IBGE 2016)

Índices oficiais sem atualização desde 2013:

- IDH-M: 0,725 (2013)
- IDH-M de Renda: 0.725 (2013)
- IDH-M de Educação: 0.616(2013)

Fonte - site: IBGE/SEADE/Atlas, consolidado em 2019, consulta 2020

COORDENADAS GEOGRÁFICAS:

- Longitude:– Sul
- Latitude:– Oeste
- Mesorregião: Bauru
- Microrregião: Jaú
- Municípios limítrofes: Brotas, Torrinha, Mineiros do Tietê e Jaú
- Distância até capital: 290km
- Altitude: 673m
- Clima: Tropical de Altitude
- Temperatura Média: 21°C

Prefeitura Municipal

- Endereço: Praça Francisco Simões, s/nº - Centro
- Horário de Atendimento: Das 09:00 às 11:30 – 13:00 às 16:00
- Telefone: (14) 3652-9500



Foto: ap, acesso ao atrativo – pavimentado rampado

DADOS SÓCIO-ECONÔMICOS

EDUCAÇÃO:

O índice de desenvolvimento da educação de Dois Córregos – IDEB do ano de 2019 para 4ª série/ 5º ano foi de 6,7 ficando abaixo da meta de 7,6.



Fonte: INEP, set.2020/ref.2019

O índice de desenvolvimento da educação de Dois Córregos – IDEB do ano de 2019 para 8ª série/ 9º ano foi de 6,1 ficando abaixo da meta de 6,8.



Fonte: INEP, set.2020/ref.2019

Relação de escolas e biblioteca do município de Dois Córregos, sendo 5 escolas exclusivamente de Ensino Infantil, 3 de Ensino Infantil e Fundamental, 3 exclusivamente de Ensino Fundamental e 1 de Educação de Jovens e Adultos.

Nome da Escola	Nível de Ensino	Nº de Alunos
CEMEI Prof ^o . Cícero Bertelli	Educação Infantil	147
CEMEI Prof ^a Maria Helena Capelini Rodrigues, ampliada c/ 4 salas e 2 banheiros com acessibilidade, 2109	Educação Infantil	256
CEMEI Prof ^a Maria Lúcia Altimari Dante, ampliada c/ 3 salas e 2 banheiros com trocador, 2017	Educação Infantil	179
CEMEI Prof ^a Olita de Souza Prado Telles, 2020	Educação Infantil	97
EMEI Prof ^a Maria José Scarpim	Educação Infantil	174
EMEF Benedito dos Santos Guerreiro	Ensino Fundamental	289
EMEF Prof ^o Valdomiro Casagrande, ampliada c/ 4 salas e 2 banheiros com acessibilidade, 2019	Ensino Fundamental	629
EMEF Francisco Simões	Ensino Fundamental e EJA	681
EMEFEI Prof ^a Laura Rebouças de Abreu, ampliada c/ 3 salas, 1 banheiro com acessibilidade e 1 almoxarifado, foram adicionadas rampas e corrimão.	Educação Infantil e Fundamental	188
EMEFEI Oscar Novakoski	Educação Infantil e Fundamental	598
Biblioteca Pública Municipal Prof^a Laura Rebouças de Abreu		

Fonte: Departamento Educação Municipal/2020

Os 214 alunos da zona rural são transportados por empresa terceirizada.

Dados do FUNDEB:

FUNDEB (em R\$) para o município de Dois Córregos - SP		
2017	2018	2019
12.257.563,51	13.371.531,40	14.906.807,27

Fonte: Departamento de Educação Municipal/2020

Para o ano de 2020 o município de Dois Córregos conta com os seguintes profissionais da educação:

Categoria	Quantidade
Diretores	9
Professores	268
Inspetores	11
Monitores	31
Secretários	08
Merendeiras	18
Estagiários	19
Menor aprendiz – Projeto Coragem	19
Menor aprendiz – ADEA	1
Serviços Gerais (municipais e terceirizados)	17
TOTAL GERAL	401

Fonte: Departamento Educação Municipal/2020



SAÚDE:

Em sua estrutura de saúde, o município dispõe de serviço de atendimento médico emergencial, contando com hospital e unidades de saúde:

A) O serviço de ATENDIMENTO MÉDICO EMERGENCIAL disponível:

- * **01 Hospital (Santa Casa de Misericórdia) com serviço de Pronto Socorro – atendimento DIÁRIO, 24 horas, com Médico e equipe em tempo integral.**



Foto: ap/2020

Santa Casa de Misericórdia de Dois Córregos

Av. Dr. Roberto de Carvalho Pinto, 896 – Centro – Fone (14) 3652-9933

- * Contamos com Central de Ambulância diária, com veículos e equipe em plantão 24 horas;
- * Em casos graves de maior necessidade contamos com apoio das cidades referência de Jaú e Bauru, com liberação da CROSS;
- * Os casos de remoção contam com acompanhamento de médico e profissional da área;
- * 02 unidades básicas de saúde – funcionam de segunda a sexta das 07:00 h às 18:00 h.

Fonte: Departamento Municipal de Saúde/2020



Foto: ap/2020 / CENTRO DE SAÚDE / Praça da república, 51 - Centro

- * 03 Programas de Saúde da Família – funcionam de segunda a sexta das 07:00 h às 17:00 h.
- **Unidade Saúde da Família – Guarapuã:**
Rua Paulo José do Carmo, número 1373
- **Unidade Saúde da Família – Vilas Unidas:**
Rua XV de Novembro, número 2.205 – Vila Centenário
- **Unidade Saúde da Família – Jardim Arco Íris:**
Av. José Iraldi Violi, número 345



Foto:ap/2020 / USF JARDIM ARCO ÍRIS / Av, Bangu, 615

ACESSIBILIDADE CIDADÃ:

O município de Dois Córregos é provido de rampas de acessibilidade em calçadas e acessos a prédios públicos que facilitam a mobilidade das pessoas com necessidades especiais. E incentiva que empresas também adotem em suas instalações.

PREDIOS PÚBLICOS – RAMPAS DE ACESSO

	RAMPA DE ACESSO		NECESSIDADE DE RAMPA ADICIONAL		OBSERVAÇÃO	PLATAFORMA ELEVATÓRIA	ELEVADOR
	INTERNA	EXTERNA	SIM	NÃO			
ALMOXARIFADO	X	#		✓	2	X	X
ASSISTÊNCIA SOCIAL E CRAS	X	O		✓		X	X
BIBLIOTECA	O	O	✓		1	X	X
CAPS	X	O		✓		X	X
CEMEI CÍCERO BERTELLI	X	O		✓		X	X
CENTRO COMUNITÁRIO G. ZANGALETTI	X	O		✓		X	X
CENTRO DE EVENTOS	O	O		✓		X	X
CENTRO DIA IDOSO	X	O		✓		X	X
CENTRO DO IDOSO	X	#		✓	3	X	X
CLUBE RECREATIVO	O	X		✓			
CRAS	X	O		✓		X	X
EMEFEI	X	#	✓		4	X	X
EMEI	O	O		✓		X	X
ESTAÇÃO	X	O		✓		X	X
ESCOLA IDEALISTA PROFº BENEDITO ORTIZ	O	O	✓		5	X	X
FRANCISCO SIMÕES	#	#	✓		6	X	X
GINÁSIO DE ESPORTES	X	X	✓		7	X	X
CEMEI MARIA HELENA	X	X		✓		X	X
CEMEI MARIA LUCIA	X	O	✓		8	X	X
PAS ARCO IRIS	X	O		✓		X	X
PAS CENTRO	X	O		✓		X	X
PAS GUARPUÃ	X	O		✓		X	X
PAS JARDIM PAULISTA	X	O		✓		X	X
PREFEITURA MUNICIPAL	X	O	✓		9	X	X
PROF. LAURA REBOUÇAS	#	O	✓		10	X	X
RODOVIÁRIA	X	O		✓	11	X	X
SENAI	X	O		✓		X	X
USF VILAS UNIDAS	X	#		✓	12	X	X
VALDOMIRO CASAGRANDE	O	O		✓		X	X
BANHEIRO PÚBLICO (PRAÇA MATRIZ)	X	O		✓		X	X
CEMEI PROF. OLITA DE SOUZA PRADO TELLES	X	O		✓		X	X

LEGENDA	
X	NÃO POSSUI RAMPA DE ACESSIBILIDADE
O	POSSUI RAMPA DE ACESSIBILIDADE
#	POSSUI RAMPA MAS SEM ACESSIBILIDADE

Fonte: Departamento de Serviços Municipais/2020



Foto: ap/2020



Banheiro Público, Praça Prefeito Arthur de Carvalho:



Foto: ap/2020



SANEAMENTO:

A infraestrutura atual de atendimento às populações fixas e flutuantes no que se refere ao abastecimento de água potável no município de Dois Córregos, funciona da seguinte maneira:

- Os serviços de fornecimento de água e esgoto são executados por órgão da administração pública indireta, no caso, Autarquia Municipal – SAAEDOCO (Serviço Autônomo de Água e Esgoto de Dois Córregos).
- O fornecimento de água tratada atende a 100% da área urbana.

- O resíduo de esgoto despejado em nosso fluxo fluvial é 100% tratado e cumpre a legislação ambiental vigente.



A totalidade da população urbana (27.315 habitantes) é atendida pelo serviço de fornecimento de água tratada e, 98,15% são atendida por redes coletoras de esgoto:

- Quantidade de água tratada servida a população = 100%
- Quantidade de água não tratada servida a população = 0
- Quantidade da população urbana atendida com água tratada = 100%
- Quantidade da população rural atendida com água tratada = 0
- Quantidade de área urbana que recebe água tratada = 100%
- Quantidade de área rural que recebe água tratada = 0
- Quantidade de esgoto tratado na área urbana = 98,15%
- Quantidade de esgoto tratado na área rural = 0



Foto: ap/2020

Fonte: 

Serviço Autônomo de
Água e Esgoto de Dois Córregos / 2020

Rua João de Oliveira Simões, nº 862 – centro – Fone/Fax (14) 3652-1597 – CEP 17300-000 – Dois Córregos/SP
e-mail: saaedoco@conector.com.br

SERVIÇOS URBANOS:

A infraestrutura básica capaz de atender às populações fixas e flutuantes no que se refere à coleta de resíduos sólidos no município possui as seguintes ações:

- Coleta de resíduos domiciliares, comerciais e públicos diariamente;
- Coleta de resíduos de serviços de saúde realizada por empresa especializada;
- Coleta com restrições de resíduos de construção e demolição;
- Coleta de resíduos volumosos em campanhas anuais;
- Coleta de resíduos eletrônicos em campanhas anuais e recebimento diário;
- Coleta Seletiva: projeto em elaboração para reativação da coleta seletiva.
- Centro de Triagem de Materiais Recicláveis: caminhão para coleta, prensas, esteiras, mesas de triagem, balanças e carrinhos de transporte.



Fonte: Departamento de Agricultura e Meio Ambiente/2020

INDÚSTRIA

O parque industrial é expressivo e de grande importância para o município. Tem 57 indústrias instaladas no município, que fabricam móveis (setor mais expressivo) a motores para geladeiras.

RELAÇÃO DAS INDUSTRIAS DE DOIS CÔRREGOS

Código	Nome da Empresa	Rua	Número	Bairro	Ramo de Atividade
1	ABREU & PIZZATTO	PEDERNEIRAS	163	JARDIM PAULISTA	FABRICA DE GAIOLAS
2	ABS BUENO MOVEIS - ME	ANTONIO FERRO	130	SETOR INDUSTRIAL II	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA; COM. VAREJ. DE MÓVEIS, TRANSP. RODOV. DE CARGAS EM GERAL, INTERM., INTEREST. E MUNICIPAL (SOMENTE PARA A SEDE)
3	ALOY GUSTAVO GARDINAL SILVA - ME	SP-304 - ROD.DEP. AMAURI BARROSO DE SOUZA	0	BAIRRO RURAL	FABRICAÇÃO DE OUTROS PRODUTOS QUÍMICOS.
4	AMERICO ZAMBONI NETO - ME	FAZENDA FLORESTA	0	Não Cadastrado	FABRICAÇÃO DE AGUARDENTE
5	ANTONIO CARLOS MOTA MARINHO EIRELI - EPP	LUIZ FAULIN FILHO	1001	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRICAÇÃO DE ATAÚDES FUNERARIOS E ARTEFATOS DE MADEIRA, EXCETO MÓVEIS.
6	ANTONIO RENATO FERRO & CIA LTDA- EPP	ESTRADA MUNICIPAL	0	TRES BARRAS	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA
7	ANTONIO RODRIGO FERRO -ME-	ESTRADA MUNICIPAL	0	Não Cadastrado	FABRICAÇÃO ARTEFATOS DE MADEIRA.
8	ARTE PIAS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA -ME-	SITIO SANTA CECILIA	0	BAIRRO RIO DO PEIXE	FABRICAÇÃO DE PIAS, APARELHAMENTO DE PLACAS ETC.
9	ARTEIATO IND. DE EMBALAGENS LTDA	LEO GUARALDO	1020	PROL. JD. PAULISTA	JATEAMENTO A ABRASIVO, FABRICAÇÃO DE EMBALAGENS METAL...
10	ARTEPACK IND. DE EMBALAGEM LTDA	ANTONIO CASAGRANDE	84	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS E EMBALAGENS DE MADEIRA...
11	B.F. BOX INDUSTRIA DE EMBALAGENS LTDA-ME	NOSSA SENHORA APARECIDA	570	DISTRITO INDUSTRIAL	FABR. DE ARTEFATOS DE PAPEL, PAPELÃO, CAIXA P/ MÓVEIS, ETC
12	CANAPURA AGROINDUSTRIAL LTDA - ME	FAZENDA SANTA MARGARIDA	0	BAIRRO MARIANO LOPES	FABRICAÇÃO DE CACHACA DE CANA-DE-ACUCAR, RAPADURA, ACUCAR...
13	CASTELLO & MOLINA INDUSTRIA E COMERCIO DE BEBIDAS LTDA	ESTRADA MUNICIPAL	0	BAIRRO RURAL	FABRICAÇÃO DE CERVEJAS E CHOPES; FABRICAÇÃO DE VINHO; FABRICAÇÃO DE OUTROS AGUARDENTES E BEBIDAS DESTILADAS; AGENCIA DE PUBLICIDADE; ATIV. DE CONSULTORIA EM GESTÃO EMPRESARIAL; SERV. DE ORGANIZAÇÃO DE FEIRAS, CONGRESSOS, EXPOSIÇÕES E FESTAS.
14	CENTER LAJES IND.COM.MAT.CONST	PIRACICABA	669	Não Cadastrado	INDUSTRIA COMERCIO ART. CIMENTO, MATERIAL CONSTRUCAO.
15	CEREALE BRASIL AGROINDUSTRIAL LTDA	BAIRRO MARIANO LOPES	0	BAIRRO MARIANO LOPES	FABRICAÇÃO ALCOL HIDRATADO DE CEREAIS, ALCOL NEUTRO CER...
16	COALA - ESSENCIAS AROMATICAS LTDA	NOVA EUROPA	55	CHACARA ARRUDA	IND. COM. DE OLEOS ESSENCIAS VEGETAIS
17	CONTARINI & MARTINS LTDA-EPP	RIO CLARO	595	JARDIM PAULISTA	INDUSTRIA DE MÓVEIS DE MADEIRA
18	DARCY COGO -ME-	CAMPINAS	401	JARDIM PAULISTA	INDUSTRIA DE CASA PARA CAES.
19	DCPLAST INDUSTRIA DE EMBALAGENS PLASTICAS LTDA.	ROSA LENHARES ROSSI	115	CH. CAMPOS ELISEOS II	FABRICAÇÃO DE EMBALAGENS DE MATERIAL PLASTICO; IMPRESSÃO EM SACOLAS PLASTICAS, TRANSP.RODOV. DE CARGA, EXCETO PROD. PERIGOSOS E MUDANÇAS,INTERM.,INTEREST.,INTERNAC. E MUNICIPAL(SOMENTE PARA A SEDE).
20	DESTILARIA NORLANDIA LTDA-EPP	B. VENTANIA	0	BAIRRO RURAL	PROD. COM. DE OLEOS ESSENCIAS VEGETAIS E FABRICAÇÃO DE PROD. DE LIMPEZA E POLIMENTO
21	DIERBERGER OLEOS ESSENCIAIS S/A.	FAZENDA MORRO ALTO	0	BAIRRO RURAL	PROD. AROMATICOS E QUÍMICOS
22	F.H.M. ADAMI - ME	MARILIA	34	JARDIM PAU LISTA	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA E FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DIVERSOS DE MADEIRA.
23	FERTISAGRO FABRIC. COM. IMPORT. E EXPORT. DE PROD. QUÍM. LTDA	ANTONIO CASAGRANDE	60	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRICAÇÃO, COMÉRCIO, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DE FERTILIZANTES QUÍMICOS, ORGANOMINERAIS, COMPOSTOS E COMPLEXOS, PETROQUÍMICOS,...
24	GABMAR ARTEFATOS DE MADEIRA LTDA-EPP	PIRACICABA	1300	JARDIM PAULISTA	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA
25	GAIOLAS CONFIANCA LTDA - ME	PIRACICABA	1300	CHACARAS CAMPOS ELISIOS II	FABRICAÇÃO DE GAIOLAS, CASINHAS PARA CACHORRO, NINHOS PARA PASSAROS E ARTEFATOS EM MADEIRA, EXCETO MÓVEIS.
26	GODOY SANTOS INDUSTRIA LTDA.	LUIZ FAULIN FILHO	1129	DISTRITO INDUSTRIAL	FAB. URNAS MORTUARIAS
27	GRAEL COMPONENTES ART. MADEIRA LTDA EPP	DAS INDUSTRIA	300	DISTRITO INDUSTRIAL	IND. DE COMPONENTES P/ MÓVEIS DE MADEIRA E ART. MADEIRA
28	IND. E COM. DE CAFÉ SARALINA LTDA-ME	SITIO SANTA LUZIA	0	BAIRRO RURAL	TORREFAÇÃO E MOAGEM DE CAFÉ
29	IND. E COM. DE MÓVEIS AFROMAR LTDA-ME	DR. GOFREDO SCHELINI	1665	PORTAL DE DOIS CÔRREGOS	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA
30	INDÚSTRIA DE MÓVEIS BONAFÉ LTDA-ME	OSWALDO JOSORIO DE MIRANDA	145	CH. CAMPOS ELISEOS II	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANCIA DE MADEIRA
31	JOICE A. OLIVEIRA VIEIRA & CIA LTDA	ESTRADA MUNICIPAL	0	BAIRRO RURAL	FABRICAÇÃO DE LATICÍNIOS.
32	JOSE APARECIDO IMELAO-ME	IBAHIA	380	VILA SAO SEBASTIAO	FABRICAÇÃO DE PRODUTOS TREFILADOS DE METAL (GAIOLAS PARA PASSAROS) E COM. VAREJ. DE ANIMAIS VIVOS E DE ART. E ALIMENTOS PARA ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO.
33	JOSE F. CARDOSO DE MORAES - ME - SIDNEY BELLONI		190	JD. ARCO IRIS II	FABRICAÇÃO DE ART. DE DECORAÇÃO EM FERRO OU METAL
34	M.A.S. MAROLLA -ME-	DAS INDUSTRIA	245	DISTRITO INDUSTRIAL	INDUSTRIA-COM. ESQ. MADEIRAS, MÓVEIS E ART. CARPINTARIA

RELAÇÃO DAS INDUSTRIAS DE DOIS CÔRREGOS

Código	Nome da Empresa	Rua	Número	Bairro	Ramo de Atividade
35	MARALE INDUSTRIA DE MOVEIS LTDA - ME	ANTONIO MARTINS MARCELINO	170	CHACARA CALIFORNIA	INDUSTRIA DE MOVEIS, GABINETES PARA COZINHA E BANHEIRO COM PREDOMINANÇIA DE MADEIRA PARA USO RESIDENCIAL.
36	MARIA FERNANDA FURLANETO BIGARELLI- EIRELI-ME	NOSSA SENHORA APARECIDA	570	CONJ. HABITAIS CASONATO - D05	FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DE PAPEL, PAPELÃO, CAIXA PARA MOVEIS E CALÇADOS
37	MARIZA GIOVANNONE MENDONÇA - ME	IGARATA	280	CHACARA SANTO ANTONIO	FABRICAÇÃO DE GUILHOTINAS SEMI-AUTOMATICAS E MANUAL E SERV. DE MANUT. E REPARAÇÃO MAQ.
38	MEMORIAL INDUSTRIA DE ATAÚDES LTDA - ME	LUIZ FALUN FILHO	1535	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DE MADEIRA (EXCETO MÓVEIS)
39	IMENEGHETTI INDUSTRIA QUIMICA- EIRELI-EPP	NICOLA IOIOLI	230	DISTRITO INDUSTRIAL	IND. DE PROD. HIGIENE PESSOAL, COSMETICOS E PERFUMES, ... IND. DE PROD. DE LIMPEZA E DE HIGIENE VETERINARIA, AROMATIZANTES, FLAVORS, VODCAS E DESTILADOS EM GERAL, ... SERV. DE ALUGUELO DE TEMPO DE ACESSO A BANCO DE DADOS, COMUNICAÇÃO POR MEIO DE TERMINAIS DE COMPUTADORES E TRANSMISSÃO DE MENSAGENS E IMAGENS POR COMPUTADOR.
40	MG - IND E COM DE ALIMENTOS DOIS CÔRREGOS LTDA ME	ANTONIO FERRO	500	DIST. INDUSTRIAL II	TORREFAÇÃO E MOAGEM DE CAFÉ
41	MILÊNIO COMPONENTES PLÁSTICOS EIRELI	DAS INDUSTRIA	200	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRIC. ARTEFATOS E COMPONENTES DE MATERIAL PLÁSTICO P/ USOS INDUSTRIAIS, ... PREST...
42	IMÓBIL DZAINER MÓVEIS E DECORAÇÕES LTDA-ME	OLARIA	100	JARDIM ARCO IRIS	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS DE MADEIRAS EM GERAL
43	MOVITEC FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DE METAL LTDA	ANTONIO FERRO	570	DIST. INDUSTRIAL II	FABRICAÇÃO DE PRODUTOS DE METAL, ARTIGOS DE SERRALHERIA, PROD. DE TREFILADOS DE METAL, ... SERV. DE USINAGEM, TORNEARIA E SOLDA, ...
44	NEMARGI INDUSTRIA DE MOVEIS LTDA - EPP	ANTONIO FERRO	130	DIST. INDUSTRIAL II	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS DE MADEIRA EM GERAL
45	QTAVIO H. LUCATO - ME	PONTE PRETA	4	VILA SANTO ANTONIO	FABRICAÇÃO DE ARTIGOS DE SERRALHERIA
46	P.B. ZANZINI & CIA LTDA.	SEBASTIÃO OLIVEIRA LIMA	240	DISTRITO INDUSTRIAL	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS DE MADEIRA, OU COM PREDOMINANÇIA DE MADEIRA, ...
47	PARCERAGRO INDUSTRIA E COMERCIO DE FERTILIZANTES LTDA	DR. GOFREDO SCHELINI	391	CAMPOS ELISIOS	FABRICAÇÃO, COMERCIO, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DE FERTILIZANTES QUIMICOS, ORGANOMINERAIS, COMPOSTOS E COMPLEXOS, PETROQUIMICOS, DEFENSIVOS AGRICOLAS, ADUBOS E CORRETIVOS DO SOLO.
48	PRO-DOG IND. DE ARTEF. DE MADEIRA LTDA-ME	HUGO CAPUCCI	330	JARDIM ARCO IRIS	FABRICAÇÃO DE MÓVEIS COM PREDOMINANÇIA DE MADEIRA, ...
49	PROJECTO - FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DE METAL LTDA.- EPP	JAYME LINO OTHERO	130	RESIDENCIAL CIDADE AMIZADE	FABRICAÇÃO DE ARTIGOS DE SERRALHERIA, PROD. DE TREFILADOS DE METAL, FERRAMENTAS E EMBALAGENS DE MATERIAL PLÁSTICO; ... ALUGUELO DE OUTRAS MÁQUINAS E EQUIPAMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS; SERV. DE USINAGEM, TORNEARIA E SOLDA
50	QUEEN HUT INDUSTRIA E COMERCIO DE ALIMENTOS LTDA	ESTANÇIA MACADAMIA	0	BAIRRO RURAL	CULTIVO, BENEFICIAMENTO E INDUSTRIALIZAÇÃO DE NOZ MACADAMIA; FABRICAÇÃO DE ÓLEO VEGETAL A BASE DE NOZ MACADAMIA E SEU REFINO.
51	IRAIZEN ENERGIA S/A	FAZENDA SANTO ANTONIO	0	BAIRRO RURAL	PRODUÇÃO E COMERCIALIZAÇÃO AÇÚCAR, ALCOOL E DERIVADOS; GERAÇÃO, COM. ATAC. E DISTRIB. DE ENERGIA ELÉTRICA; PROD. E DISTRIB. DE VAPOR, ÁGUA QUENTE E AR CONDICIONADO; CULTIVO DE CANA-DE-AÇÚCAR.
52	REGINATO SÉRGIO MACIEL -ME-	CH. SANTO ANTONIO	0	BAIRRO MARIANO LOPES	FABRICAÇÃO DE CARVÃO VEGETAL E COM. ATAC. DE CARVÃO CARVOARIA
53	S.S. ALIMENTOS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA-ME	SÍTIO SANTA LUZIA	0	BAIRRO RURAL	FABRICAÇÃO DE CONSERVAS DE FRUTAS
54	SM INDUSTRIA DE ARTEFATOS DE ALUMINIO LTDA-ME	IRMA MARIA AUGUSTA	50	JARDIM MYRIAM	FABRICAÇÃO DE ARTEFATOS DE ALUMINIO PARA USO DOMESTICO E PESSOAL
55	SOLUÇÕES AMBIENTAIS ÁGUAS DO BRASIL LTDA	SP-304 - RODO. DEP. AMAURI BARROSO DE SOUZA.	0	BAIRRO BORRALHO	ATIVIDADES TÉCNICAS OPERACIONAIS PARA IMPLANTAÇÃO E OPERAÇÃO DE SISTEMAS DE COLETA, TRATAMENTO E GESTÃO RELACIONADAS A RESÍDUOS SÓLIDOS E AFINS; PROD. E COMERC. DE FERTILIZANTES ORGÂNICOS E AFINS
56	T.J.C. VALVULAS INDUSTRIAIS LTDA. - ME-	NOSSA SENHORA APARECIDA	10	PORTAL DE DOIS CÔRREGOS	MANUTENÇÃO E REPARAÇÃO DE MÁQUINAS E TRATORES AGRÍCOLAS IDE RODAS OU ESTEIRA
57	VANESSA FERNANDA SOARES - EPP PIRACICABA		1.290	CH. CAMPOS ELISEOS II	FABRICAÇÃO DE BELICHE E CADEIRAS

Fonte: Departamento de Tributação e Fiscalização/2020

AGRICULTURA:

Conforme informações do LUPA (Levantamento Censitário das Unidades de Produção Agropecuária), o próximo senso agrícola será realizado em 2021. No momento os dados disponíveis para 2020 são os mesmos já registrados neste PDT.

O município de Dois Córregos/SP possui 931 propriedades, predominando pequenos agricultores sob sistema de produção familiar, ligados à atividades agrícolas tradicionais.

Na agricultura o destaque fica para a cafeicultura que apresenta alto nível de desenvolvimento tecnológico, a área plantada é de 3.100 hectares, produzindo café de excelente qualidade, parte dessa produção é certificada e exportada. Já realizou, anualmente, edições do Encontro Regional de Cafeicultores e Canavieiros.

Além da tradição do café, o município também é conhecido como a "Capital da Macadâmia" graças ao trabalho desenvolvido pela empresa QueenNut Macadâmia que possui aproximadamente uma área plantada de 400 hectares.

Outro ponto de destaque é a Feira do Produtor Rural de Dois Córregos/SP, realizada há mais de 30 anos no município, ponto de encontro de amigos, alimentos de qualidade, bons preços, além da geração de renda as famílias do campo e conseqüentemente estímulo ao comércio local.

Tabela – Distribuição fundiária do município de Dois Córregos – SP 2016/2017, Casa da Agricultura do Município de Dois Córregos.

Item	Unidades Produtoras	Área	
Área total	931	58.600	hectare
Área com cultura perene	310	3.666	hectare
Área com cultura temporária	761	39.512	hectare
Área com pastagens	440	7.891	hectare
Área com reflorestamento	168	1.371	hectare
Área com vegetação natural	507	4.719	hectare
Área com vegetação de brejo e várzea	28	170	hectare
Área em descanso	65	315	hectare
Área complementar	565	922	hectare

	Unidades Produtoras	Total	
Familiares do proprietário que trabalham na UPA	459	1371	unidades
Trabalhadores permanentes	33	48	unidades

Fonte: Secretaria de Agricultura e Abastecimento, CATI/IEA, Projeto LUPA



Outras cadeias produtivas vêm sendo desenvolvidas no município, como a olericultura e fruticultura. Entre essas culturas o que tem se sobressaído é o abacaxi que é cultivado por um único produtor que possui uma área de aproximadamente 1 hectare e faz o uso do selo SIPAF (Selo Identificação da Participação da Agricultura Familiar).

Quanto aos equipamentos e estrutura das propriedades, a situação atual apresenta-se da seguinte forma:

- **Telefonia:** com o incremento da telefonia celular, várias propriedades aderiram à implantação desta tecnologia e continua em pleno crescimento.
- **Mecanização agrícola:** Graças aos programas de financiamento do governo do estado (Pró Trator e Pró Implemento) e federal (Pronaf), os agricultores vem adquirindo novos tratores e implementos, com isso os serviços são realizados mais rapidamente e com maior qualidade. Atualmente a maioria das propriedades faz uso de pelo menos um trator.
- **Saneamento básico:** na totalidade das propriedades a população rural se utiliza de fossas negras. Quanto ao abastecimento de água, 30% recebem água tratada. Os 70% restantes se abastecem de nascentes da propriedade, e em alguns casos o abastecimento vem de poços rasos ou semi-artesianos.
- **Saúde:** a população rural, assim como a urbana, é atendida pela rede de saúde do município. Nos casos de atendimento complexo há o encaminhamento para unidades de saúde especializada em cidades próximas (máximo de 60 km de distância): Jaú, Botucatu e Piracicaba.
- **Educação:** a totalidade de 252 alunos da zona rural dirige-se à cidade para estudar, utilizando-se de veículos (ônibus, micro-ônibus e Kombi) cedidos pela Prefeitura Municipal.

HIDROGRAFIA:

O município de Dois Córregos situa-se na área de abrangência da micro bacia do Rio Jau. Esta bacia tem sua cabeceira na Serra do Tabuleiro no município de Torrinha, passa pelo município de Dois Córregos e tem sua foz no Rio Tietê, compondo, portanto, uma bacia hidrográfica maior, que por sua vez está inserida na bacia do Rio Paraná.



BACIA HIDROGRÁFICA – DIVISÃO REGIONAL 13 – TIETE / JACARÉ-PEPIRA

A micro bacia do Rio Jau esta inserida na bacia hidrográfica Tiete/Jacaré



Fonte: www.sigrh.sp.gov.br/2020

RIO TIETE – DOIS CÓRREGOS



Foto: origem acervo DCT/2020

TOPOGRAFIA:

Por ser uma região de planalto, sua topografia é caracterizada pelas Cuestas Centrais que fazem parte da APA de Corumbataí.

Pedra Branca



Foto: www.youtube.com/CarlosHenriqueBerlattoCancelli

APA CORUMBATAÍ

Descrição

APA – ÁREA DE PROTEÇÃO AMBIENTAL

A APA Corumbataí, Botucatu e Tejupá foi criada através do Decreto Estadual Nº 20.960 em 08 de junho de 1983, com o objetivo de proteger os seguintes atributos: as Cuestas Basálticas, os Morros Testemunhos, os fragmentos e exemplares significativos da flora e fauna regional; o Sistema Aquífero Guarani e o Patrimônio Arqueológico e Cultural da região.

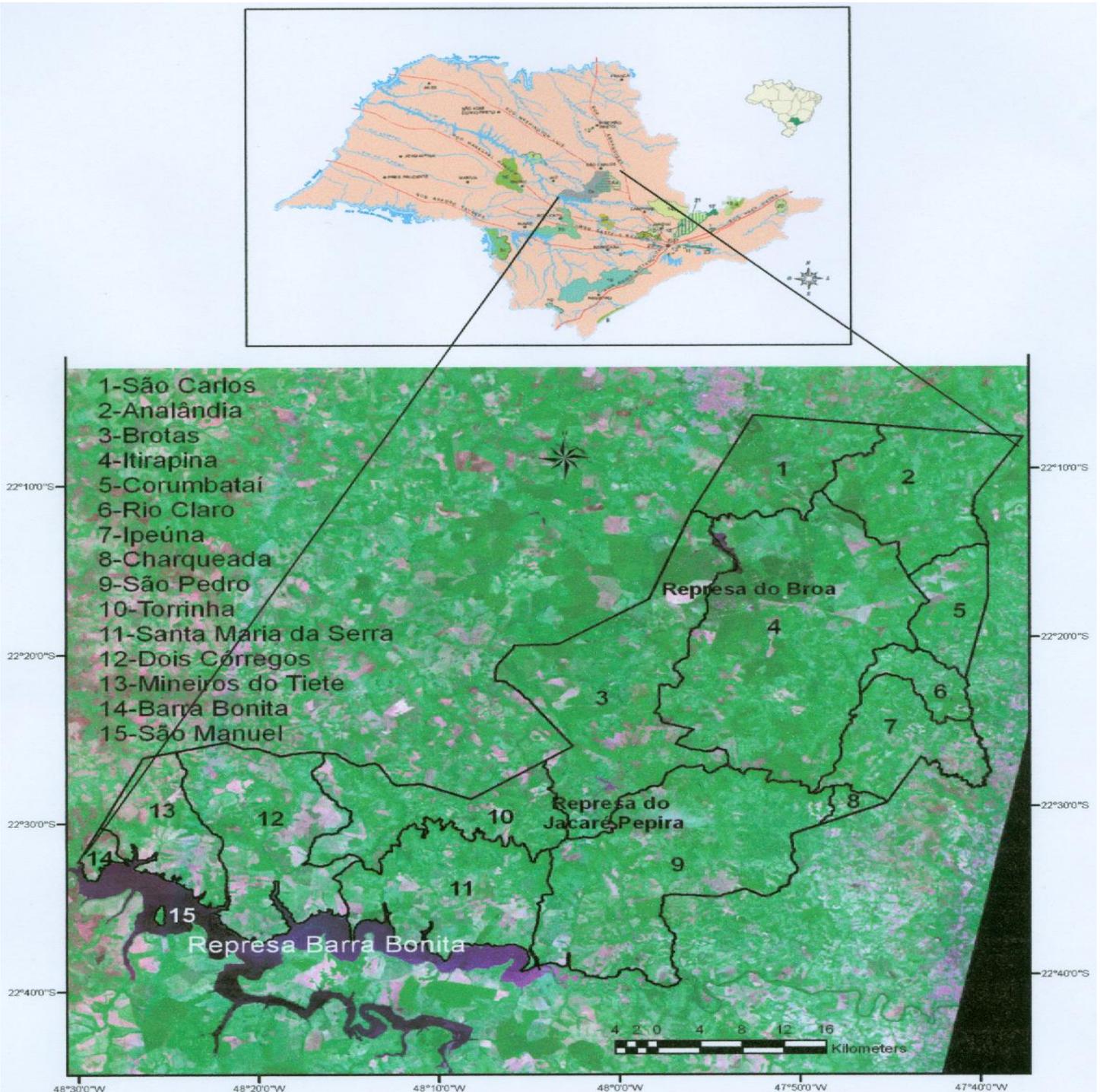
A APA Corumbataí-Botucatu-Tejubá está dividida em três perímetros distintos, ocupando cada um deles: Perímetro Corumbataí 272.692 ha (2.727 Km²), Perímetro Botucatu 218.306 ha (2.183 Km²) e Perímetro Tejubá 158.830 ha (1.588 Km²).

Os municípios abrangidos pela APA perímetro Corumbataí são: São Carlos, Analândia, Brotas, Itirapina, Corumbataí, Ipeúna, Rio Claro, **Dois Córregos**, Torrinha, Mineiros do Tietê, Barra Bonita, Santa Maria da Serra, São Pedro, Charqueada e São Manuel (Ilha do Cerito), como pode observar-se na Figura.

A região é amplamente difundida pelas suas atividades ecoturísticas, conhecida pela sua beleza cênica, apresentando inúmeros atrativos naturais como cachoeiras, corredeiras e saltos, resultantes dos desníveis abruptos do relevo das serras de Itaquerí e São Pedro, morros testemunhos, grutas, represas, áreas de remanescentes de flora, entre outros.

Localização

A APA perímetro Corumbataí esta localizada no Centro-Leste do Estado de São Paulo, compreendida entre os paralelos 22°00' e 22°40' de latitude Sul e entre os meridianos 47°30' a 48°30' de longitude Oeste.



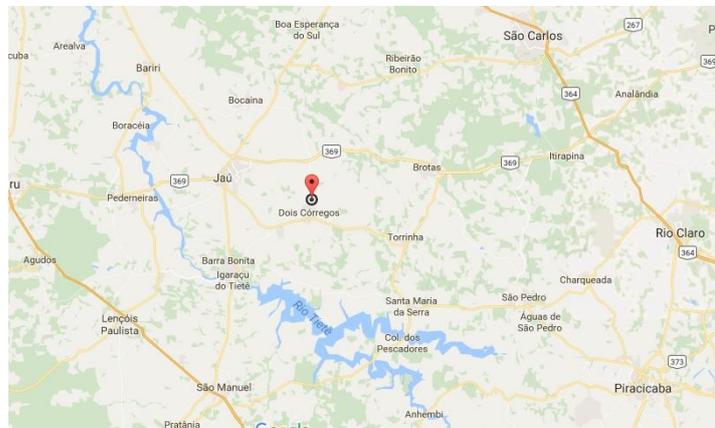
Fonte: CORVALÁN, S. **Zoneamento Ambiental da APA Corumbataí (SP) de acordo com critérios de Vulnerabilidade Ambiental**. 2009, 170f. Tese (Doutorado em Geociências). IGCE-UNESP, Rio Claro-SP.
<http://www3.ambiente.sp.gov.br/apa-corumbatai-botucatu-tejupa>
http://ceapla2.rc.unesp.br/atlas/apa_localizacao.php

ACESSIBILIDADE RODOVIÁRIA:

COMO CHEGAR:

Localização:

Acesso Rodoviário: SP-280 (Rodovia Presidente Castello Branco) / SP-209 (Rodovia Professor João Hipólito Martins) / SP-300 (Rodovia Marechal Rondon)



Fonte: www.google.maps

Distâncias de Dois Córregos a:

Jaú	27,4 km	Ribeirão Preto	174 km
Barra Bonita	25,4 km	São Paulo	288 km
Brotas	43,3 km	Curitiba	550,7 km
Mineiros do Tiete	13,9 km	Belo Horizonte	670 km
Torrinha	28,4 km	Rio de Janeiro	690 km

Transporte Rodoviário Intermunicipal – Guichê das Empresas:



Foto: ap/2020

Terminal Rodoviário Prefeito Luciano Bigarelli Junior



Fonte: ap/2020

PIT -POSTO DE INFORMAÇÃO TURÍSTICA

PIT 1

- ✚ NOME: ***Museu Histórico e Ferroviário “José Leopoldo Barros Nogueira”***
- ✚ ENDEREÇO: Praça Prefeito Osvaldo Casonato, s/n
- ✚ TELEFONE: (14) 3652 - 3666
- ✚ E-MAIL: turismo@doiscoregos.sp.gov.br
- ✚ HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: Das 08:00 às 11:00 e das 13:00 às 16:00
- ✚ DIAS DA SEMANA: Terça a Sábado
- ✚ EQUIPE DE ATENDIMENTO: Daniele Cristina Soffner e Elenir de Fátima Venerusso



PIT 2

- ✚ NOME: ***ALMOXARIFADO***
- ✚ ENDEREÇO: Avenida Gofredo Schilimi, nº 245, Vila Bandeirantes
- ✚ TELEFONE: 14 3652 3666
- ✚ E-MAIL: turismo@doiscoregos.sp.gov.br
- ✚ HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: 24 horas
- ✚ DIAS DA SEMANA: Toda Semana
- ✚ EQUIPE DE ATENDIMENTO: Marcos Pontes



Foto: ap/2020

DIAGNÓSTICO - INFRAESTRUTURA DE APOIO

INVENTÁRIO TURÍSTICO - Equipamentos de apoio turístico (trade)

A tabela a seguir apresenta de forma concisa o conjunto de equipamentos de apoio ao desenvolvimento do turismo de Dois Córregos.

Equipamento Trade Turístico	DOIS CÓRREGOS (2020)
Meios de Hospedagem	4*
Leitos	172*
Restaurantes e Pizzarias	22
Lanchonetes	61
Bares sem entretenimento	39
Bares com entretenimento	5
Padarias produção própria	17
SuperMercados	10
Hospitais	1
Farmácias	14
Serv. Internet/Impressão	2
Serv. Automotivo	40
Posto de Combustível	9
Empresa Ônibus***	2

- * Meios de Hospedagem e Leitos: Não considera o equipamento da Colônia de Féris AFPEP, que encontra-se em fase de reestruturação, sem data prevista para entrar em funcionamento.

No entanto, a Lei Complementar 1.261, em seu Anexo I, estabelece que a capacidade do trade turístico pode considerar a oferta de serviços da região, num raio de 40 km a partir de Dois Córregos. Neste caso, engloba as duas importantes estâncias turísticas de Brotas e Barra Bonita, além dos municípios de Jau, Torrinha e Mineiros do Tietê, todas com acesso por rodovias com condições muito boas de tráfego e serviços, o que mantém adequadamente a capacidade receptiva do município.

Um fenômeno ainda não contabilizado de oferta de hospedagem é o crescente número de chácaras e casas de veraneio (edículas), que estão sendo construídas em Dois Córregos em área urbana e rural. Está em programação a realização de estudo estatístico sobre o assunto.

MEIOS DE HOSPEDAGEM:

Dois Córregos possui incontestável potencial para o desenvolvimento do turismo como fator econômico de geração de emprego e renda. Sua identidade turística caminha pela possibilidade de conhecer seu patrimônio histórico e cultural, bem como seus atrativos naturais. Entre tantas oportunidades destaca-se o caráter tradicional de seu povo, que conserva hábitos e costumes centenários que enriquecem a cultura local e atraem anualmente milhares de turistas.

Abaixo listamos as opções de hospedagem em nossa cidade:

Hotel Vanoni – Praça Major Carlos Neves, 08 – Centro – Dois Córregos
Telefone: 014 – 3652-1025 – 48 leitos

Mais de um século de tradição, localizado em Dois Córregos-SP, a Cidade da Poesia e Capital da Macândamia. O **Hotel Vanoni** oferece tudo que nosso cliente precisa, seja para momentos de trabalho ou lazer. Numa localização privilegiada, favorecendo a locomoção para eventos empresariais e turísticos. O Hotel Vanoni atrai hóspedes de diversos locais do estado que buscam tranquilidade de estar no interior. A estrutura do hotel oferece toda comodidade e conforto, as acomodações são decoradas com charme e elegância, para garantir aconchego aos nossos hóspedes. Estamos preparados para receber excursão escolar, grupos da melhor idade, interação de funcionários e passeios familiares. Fonte: <http://www.hotelvanoni.com.br/>

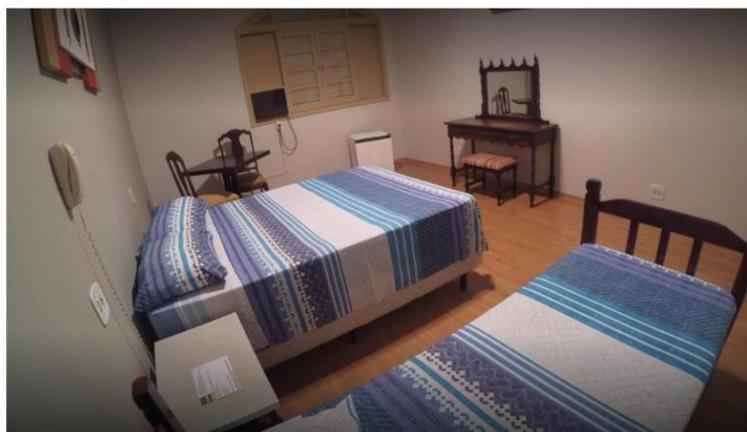
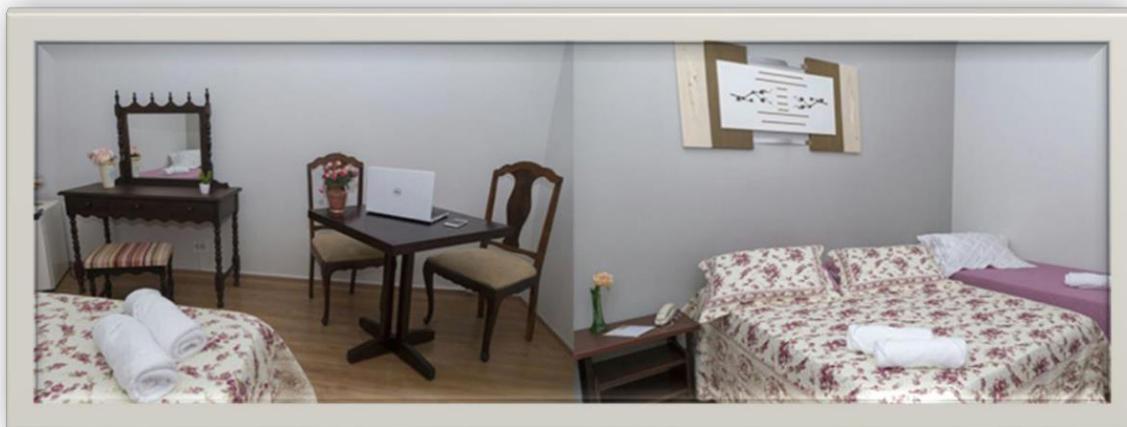


Foto:ap,2020



A estrutura do hotel oferece toda comodidade e conforto, as acomodações são decoradas com charme e elegância, para garantir aconchego aos nossos hóspedes.

- TV
- Frigobar
- Telefone
- Internet Wireless
- Ar Condicionado ou Ventilador de Teto



Fonte: www.google.com/maps/hotelvanoni

Hotel Avenida – Rua Dr. Voltaire Nogueira dos Santos, 306 –
Centro – Dois Córregos - Telefone 014 – 3652-2113 – 40 leitos

- Hotel Cama e Café,
- Acomodações em 06 apartamentos
- e mais 12 quartos com banheiros coletivos.



Fonte: Bruno Spirita – proprietário

Pousada Aqui no Paraíso – Rua Antônio Bertelli, 1.100 – Centro –
Dois Córregos Telefone: 014 – 3652-4044

- 96 leitos
- pensão completa

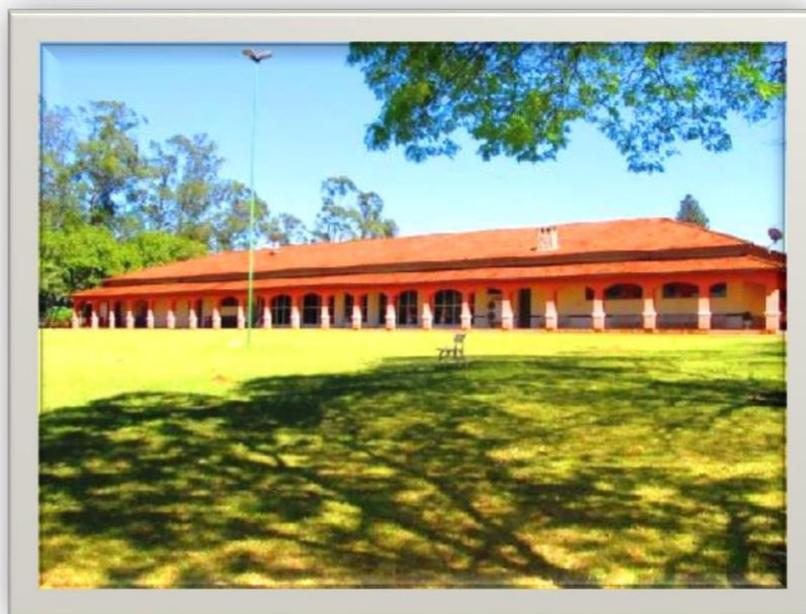


Fonte: <http://hotelpousadaaquinoparaiso.com.br>

Colônia de Férias da APESP – Avenida Dr. Gofredo Schelini, 435 –
Centro – Dois Córregos.

- 120 leitos
- pensão completa

EM 2020 ESTA UNIDADE HOTELEIRA ENCONTRA-SE DESATIVADA, EM FASE DE RESESTRUTURAÇÃO



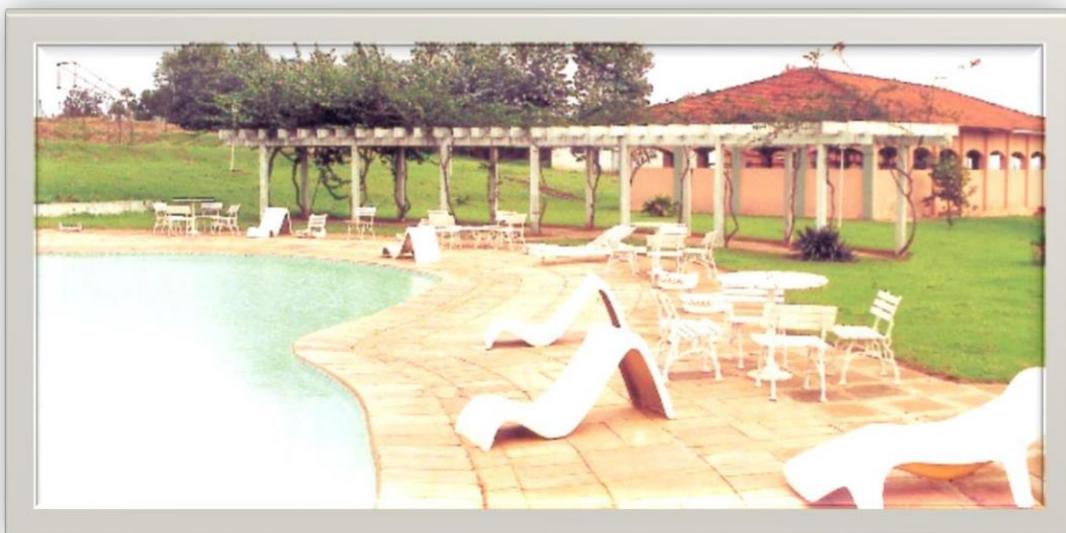


Foto: ap e www.google.com/maps/hotelsantapaula

SERVIÇOS DE ALIMENTAÇÃO E BEBIDAS:

Restaurante Fogão de Lenha, o canto da chuleta

Endereço: Rua Flamengo N:316, Dois Córregos
Fone: (14) 3652-5982

Tipo de Serviço: Pratos variados com chuleta e Macadâmia.

Funcionamento: Terça a domingo - almoço das 11:00 às 15:00
Quinta a domingo - jantar das 19:00 às 23:00

Capacidade: 240

Capacidade para 240 pessoas com 42 mesas que variam de quatro a oito cadeiras, estruturas em madeira estilo colônia, é bem rústico e sua aparência atrai os turistas não só pelo paladar mas também pelo bem estar, lugar tranquilo e muito bem frequentado.

Avaliação Trip Advisor

Excelente

+

Muito bom

90%





Fonte e Foto: www.facebook.com/chuletadoiscorregos

Restaurante Tradição

Endereço: Av. Don Pedro I, 367 – Dois Córregos

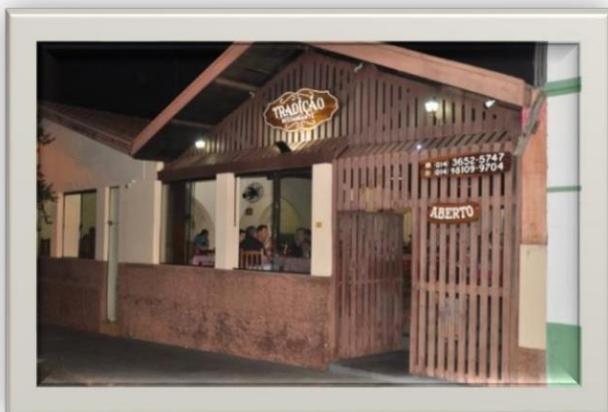
Fone: (14) 3652-5747

Tipo de Serviço: Comida Caipira com Tilápia, feijoada e self servic variado.

Funcionamento: segunda a domingo das 11:00 às 23:00

Capacidade: 60

Capacidade para 60 pessoas com 15 mesas com quatro cadeiras, estruturas em madeira estilo colônia, sua comida é bem temperada no estilo caipira que agrada os mais exigentes paladares, seu funcionamento ininterrupto faz com que os turistas tenham liberdade na escolha do dia e horário para suas refeições.





Fonte: www.facebook.com/tradicaodoiscorregos

Nonna Margherita – Pizzaria e Restaurante

Em 2020: **Funcionando somente como espaço para eventos**

Endereço: Rua Felipe Alves de Lima, 225 - Dois Córregos

Fone: (14) 3652-3238

Tipo de Serviço: Pratos variados com chuleta e Macadâmia.

Funcionamento: Sexta a domingo 19:00 às 23:00

Capacidade: 240

Capacidade para 240 pessoas com 42 mesas que variam de quatro a oito cadeiras, estruturas em madeira estilo colônia, é bem rústico e sua aparência atrai os turistas não só pelo paladar mas também pelo bem estar, lugar tranquilo e muito bem frequentado.

Avaliação Trip Advisor

Excelente

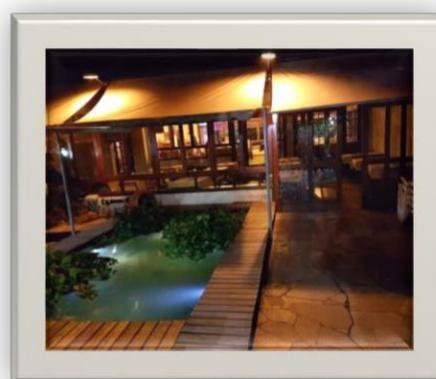
+

Muito bom

83%



Apresenta um cardápio variado e a noite serve o melhor rodízio de pizzas da cidade com mais de 50 tipos de pizza, abriga a maiores e melhores festas de aniversário, casamentos e batizados, atendendo sempre com cordialidade seus clientes fieis. Tem uma decoração incrivelmente linda.





Fonet: www.facebook.com/nonnamargherita

Pizzaria e Choperia La Bambina

Endereço: Rua Quinze de Novembro, 1293 - Dois Córregos

Fone: (14) 3652-1620

Tipo de Serviço: Pratos variados com chuleta e Macadãmia.

Funcionamento: Quarta a domingo 19:00 às 23:00

Capacidade: 120

Capacidade para 120 pessoas com 30 mesas com quatro cadeiras, ambiente arejado limpo e com ar condicionado, deixando o clima bem ameno nos dias mais quentes do verão.

Avaliação Trip Advisor

Excelente

+

Muito bom

80%





Fonte: www.facebook.com//Pizzaria-La-Bambina

Espetaria Meat e Treat

Endereço: R. João de Oliveira Simões, 570 - Dois Córregos

Fone: (14) 3655-0444

Tipo de Serviço: A La carte, viagem e entrega

Funcionamento: terça a domingo das 11:00 às 14:00 e das 18:30 às 23:00

Capacidade: 56 pessoas, 12 mesas com quatro cadeiras e 4 mesa com duas cadeiras, ambiente familiar, especializado em espetos variados, caldos, crepes e porções.



COMBO BRUTO

DE R\$ 75,00
POR R\$ **65,00**

- 02 PICANHAS
- 02 KFTAS
- 02 QUEIJOS COALHO
- 02 PROVOLONES COM BACON
- 02 CONTRAFILÉS
- 02 CREPES DE CHOCOLATE

ESPETARIA
Meat & Treat

(14) 3655-0444
(14) 98120-3598

Promoção válida somente para Delivery ou Retirada

MONTE SUA MASSA!!

MASSA: ESPAQUETE, PENNE, PARAFUSO, CARACOLINO

MOLHO: SUGO BRANCO, ROSÉ

COMPLEMENTOS: ALHO, CEBOLA, CALABRESA, BACON, MILHO, ERVILHA, PIMENTÃO, AZEITONA, CHAMPIGNON, CENOURA, SALSICHA, QUEIJO PRESUNTO, TOMATE, PALMITO

Montagem: 1 tipo de massa + 1 molho + 4 complementos
Complemento Adicional: R\$ 4,00

R\$ 17

ESPETARIA
(14) 3655-0444 - (14) 98120-3598

(14) 3655.0444
(14) 98120.3598

PROMOÇÃO!
01 BALDE GRANDE DE FRANGO + 2 MOLHOS (MOSTARDA E MEL E BARBECUE)
R\$ 40

ESPETARIA

Fonte: www.facebook.com/espetariadc e google.com/maps

Pizzaria Formosa (Da Maria)

Endereço: R. Eugenio Franciscone Filho, 510 - Dois Córregos

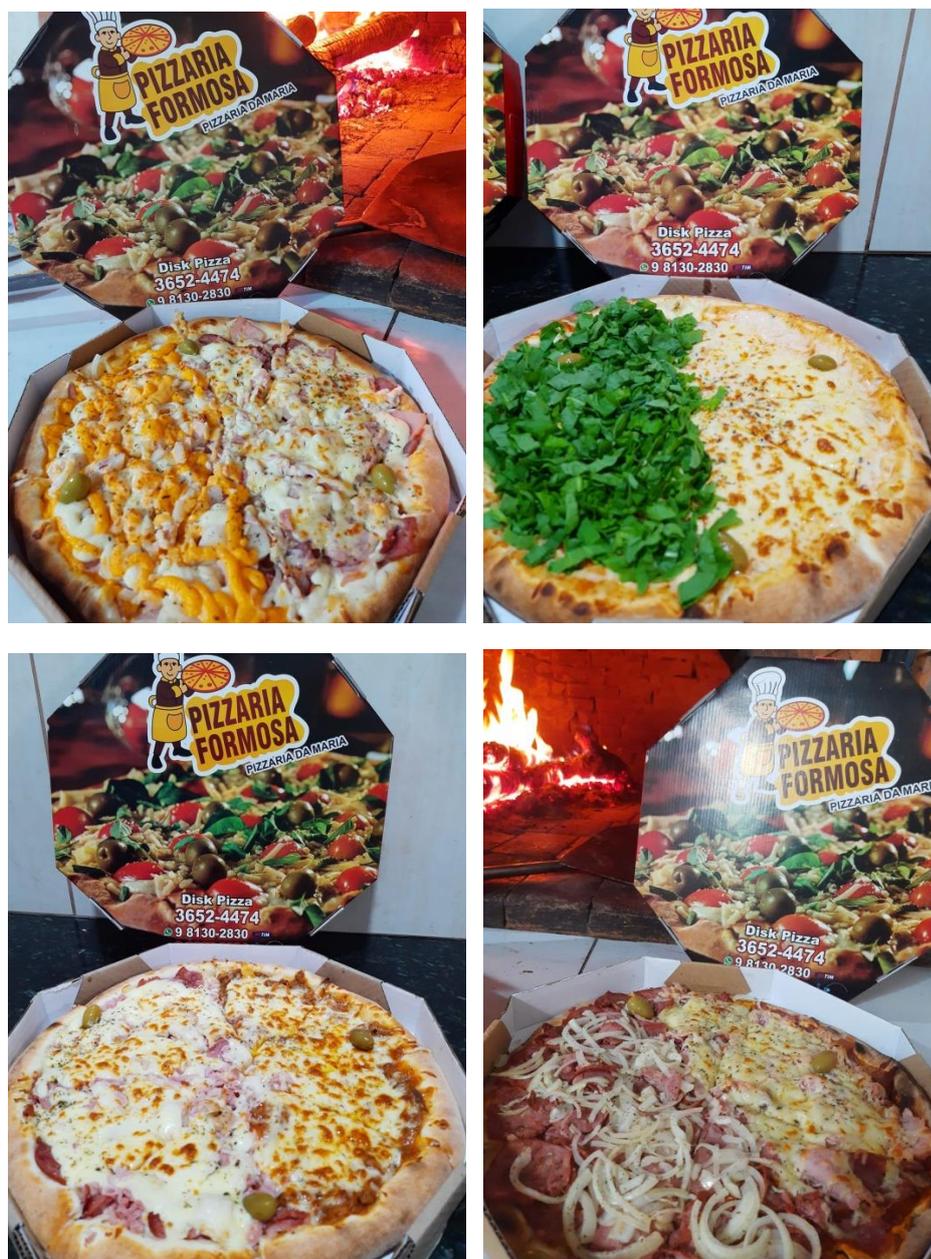
Fone: (14) 3652-4474

Tipo de Serviço: A La carte, viagem e entrega

Funcionamento: segunda a sexta, das 16:00 às 23:00

sábado e domingo, das 16:00 às 24:00

Capacidade: 80 pessoas



Fonte: www.facebook.com/pizzaria-formosa

The Rango Burgers e Pizzas

Endereço: Praça Arthur de Carvalho, 295 – Centro - Dois Córregos

Fone: (14) 99821-1317

Tipo de Serviço: A La carte, viagem e entrega

Funcionamento: diariamente, das 18:30 às 23:00

Capacidade: 48 pessoas, 12 mesas de 4 cadeiras.



Fonte: www.facebook.com/TheRango

Mirante Serra de Brotas – Grill & Eventos

Endereço: Rodovia Jau – Brotas, km 158 + 300mts, 22°14'55.9"S 48°21'08.7"W, Dois Córregos – SP, entrada pelo retorno Viaduto Inocêncio W. Gregolim.

Fone: (14) 99745-1323

Tipo de Serviço: A La carte, Eventos

Funcionamento: para visita aos sábados e domingos, das 07:00 às 18:00. Para refeição (almoço árabe com carnes nobres à partir das 12:30).

Capacidade: 90 pessoas





Fonte: www.facebook.com/miranteserradebrotas e [instagram](https://www.instagram.com/miranteserradebrotas), 2020

Sorveteria Marcheti

Endereço: Rua Quinze de Novembro, 486 - Dois Córregos

Fone: (14) 3652-1622

Tipo de Serviço: Sorvetes em geral.

Funcionamento: segunda a domingo 9:00 às 22:00

Capacidade: 42

Capacidade para 48 pessoas com 12 mesas com quatro cadeiras, ambiente familiar que conta com um dos melhores sorvetes da região e serve o delicioso sorvete de macadâmia, atraindo turistas de várias cidades da região.

Avaliação Trip Advisor

Excelente

+

Muito bom

83%





Fonte: www.facebook.com/sorvtesmarcheti

Pastelaria Tio Patinhas

Endereço: Rua Quinze de Novembro, 568 - Dois Córregos

Fone: (14) 3652- 2351

Tipo de Serviço: Pastéis e Salgados.

Capacidade: 32

Funcionamento: segunda a domingo 8:00 às 20:00

Capacidade para pessoas com 08 mesas com quatro cadeiras, no cardápio pastéis diferenciados com recheios criativos e salgados divinos, sendo muito visitada por viajantes e turistas por sua fama de melhor pastel da região.

Avaliação Trip Advisor

Excelente

+

Muito bom

80%



Fonte: www.facebook.com/sorvtesmarcheti

Outros Bares e Restaurantes

BARES E LANCHONETES

Adega Beek
Bar do Russo
Bar Predileta – Rua 13 de Maio
Bocão Lanches
Burger e Cia Lucas Felipe
Disk Da 13
Filadelfia Lanches
Gourmet Salgados
La Luly Café
Lanchonete Sr. Gulodice- Rua 13 de Maio
Mecha Lanches
Old Space Hamburgueria
Petiscaria – Rua João Francisco Pizzato – Vila Rica
The Rango Burgues

PIZZARIAS

Pizzaria da Maria

PASTELARIAS

Pequim
do Samuel
do Zezinho

RESTAURANTES

Ato Sushi Bak
Cantinho da Rose

SORVETERIAS

Palacio dos Sorvetes – Praça Arthur de Carvalho
Ponto Chic
Ponto do Açai – Praça Arthur de Carvalho
Milk Shake & Cia

PADARIAS

Bom Dia – Av. José Alves Mira, 353, Centro – Fone (14) 3652-4311
do Gerson – Rua 13 de Maio, 182, Centro – Fone (14) 3652-5460
Panificadora GVB – Praça da República, 33, Centro – Fone: (14) 3652-0574
Ponto do Pão – Rua Tiradentes, 585, Centro – Fone (14) 3652-7063
Sabor e Massas – Rua 15 de Novembro, 465, Centro – Fone (14) 3652-1579

SERVIÇOS BANCÁRIOS:

Banco SICOOB S/A – Av. Fernando Costa, 411, Centro - Fone (14)
 Banco Bradesco S/A – Av. 04 de Fevereiro, 322, Centro – Fone (14) 3652-1555
 Banco do Brasil S/A – Rua 15 de Novembro, 615, Centro – Fone (14) 3652-2022
 Banco Santander S/A – Rua 15 de Novembro, 710, Centro – Fone (14) 3652-9000
 Caixa Econômica Federal S/A – Av. José Alves Mira, 131, Centro – Fone (14) 3652-8100

AGÊNCIA DE TURISMO:

Daniel Rosalim – Av. Dom Pedro I – Centro – F: (14) 3621-9141

POSTO DE ABASTECIMENTOS:

Auto Posto Absoluto – Rua Luiz Scatimburgo, 1090, Bosque do Sol – Fone (14) 3652-4005
 Auto Posto Petrolista – Av. Gofredo Schelini, 1005, Portal – Fone (14) 3652-5650
 Auto Posto Pierin BR – Av. 04 de Fevereiro, 235, Centro – Fone (14) 3652-9191
 Auto Posto Varanda – Av. Dr. Gofredo Schelini, 60, Vila Bandeirantes – Fone (14) 3652-9193
 Auto Posto São José – Praça Francisco Simões, 6, Centro – Fone (14) 3652-1151
 Auto Posto São José - Rua Stanislau do A. Campos, 1235, Guarapuã – Fone (14) 3652-9888
 Auto Posto Peixinho – Av. Luiz Faulin Filho, 25, Centro – Fone (14) 3652-5188
 Auto Posto Petrolista – Av. Piracicaba, 960, Jardim Bela Vista II – Fone (14)
 Posto Capelinha – Rod Engenheiro Paulo Nilo Romano, - km 159 – Fone (14) 3652-1556

LABORATÓRIO:

BIOLAB – Av. Dr. José Roberto de Carvalho Pinto, 896, Centro – Fone (14) 3652-9933
 BIOLAB – Rua João de Oliveira Simões, 204, Centro – Fone (14) 3652-3322
 Carvalho – Av. Fernando Costa, 236, Centro – Fone (14) 3652-1247
 São Francisco – Av. 04 de Fevereiro, 357, Centro – Fone (14) 3652-4490

ÓTICA:

Carol – Rua 13 de Maio, 441, Centro – Fone (14) 3652-2564
 Cláudia – Av. Fernando Costa, 438, Centro – Fone (14) 3652-1456
 Cristal – Rua 15 de Novembro, 906, Centro – Fone (14) 3652-6245
 Dois Córregos – Rua 13 de Maio, 508, Centro - Fone (14) 3652-1107
 Mariana – Rua 13 de Maio, 370, Centro – Fone (14) 3652-2939
 Visual – Rua 15 de Novembro, 520, Centro – Fone (14) 3652-6286

DROGARIAS:

Atua Farma - Av. Fernando Costa, nº 460, Centro – Fone (14) 3652-5161
 Casa das Formulas – Rua 13 de maio, nº 1270, Centro – Fone (14) 3652-4949
 Cristo Rei – Avenida Piracicaba, nº 925, Bela Vista 2 - Fone (14) 3652-4174
 Drogal S/A - Rua 15 de novembro, nº 538, Centro – Fone (14) 3652-3815
 Droga Ville – Rua 15 de novembro, nº 1450, Centro – Fone (14) 3652-4541
 Erva Doce – Avenida Fernando Costa, nº 287, Centro – Fone (14) 3652-1490
 Nutri Farma & Fórmulas – Av. Frederico Ozanan, nº 580, Centro – Fone (14) 3652-4230
 Minatel – Av. José Celestino Peretti, nº 641, Pq Residencial Zangaletti

Multidrogas – Rua 15 de novembro, nº 480, Centro – Fone (14) 3652-1058
 Nossa Senhora Fátima - Avenida 4 de fevereiro, nº 264, Centro – Fone (14) 3652-1085
 São José – Avenida Guarani, nº 145, Vila Coradi – Fone (14) 3652-2322
 São Judas Tadeu – Praça da República, nº 21, Centro – Fone (14) 3652-1718

REVELAÇÃO E LOCADORA

Claudia Otica e Fotografia – Av. Fernando Costa
 Damião Studio Av. D. Pedro I
 Battochio Studio – Rua 13 de Maio

SUPERMERCADOS

Supermercado Minatel - Avenida D. Pedro I, nº 1055, Centro - Fone (14) 3652-9466
 Supermercados DIA % - Avenida Luís Faulin Filho, nº 55, Centro - Fone (11) 4002-1080
 Supermercado São José – Rua 13 de maio, nº1225, Centro – Fone (14) 3652-2361
 Supermercado Serve Bem – Avenida Guarani, nº 81, Vila Coradi – Fone (14) 3652-2464
 Supermercado Paulista – Avenida Bauru, nº 80, Jardim Paulista – Fone (14) 3652-2400
 Supermercado do Carlinhos – Av. J Celestino, nº 592, Pq R Zangaletti – Fone (14) 3652-2362
 Supermercado Bela Vista – Av. Piracicaba, nº 997, Bela Vista 2 – Fone (14) 3652-1057
 Supermercado São Cristóvão – Av. Lucélia, nº 85, Jardim Paulista – Fone (14) 3652-1546
 Supermercado do Bino – Rua A. Pastori, nº 530, Eug. Francisconi – Fone (14) 3652-2648
 Supermercado do Zinho – Rua Romélio Ninno, nº 460, Portal – Fone (14) 3652-3550

LOCAIS PARA REALIZAÇÃO DE EVENTOS

Salão de Festa Saint Lounge
 Parque Balneario 225
 Centro Cultural

CASA DA CULTURA e CINE SÃO PAULO:

Centro Cultural – Av. D. Pedro I, 320

MUSEU DA GENTE:

Museu da Gente – Av. D. Pedro I, 339

MUSEU HISTÓRICO E FERROVIÁRIO:

Estação Ferroviária, s/n



Foto:ap/2018, Museu da Gente

INVENTÁRIO TURÍSTICO

PRINCIPAIS ATRATIVOS

DOIS CÓRREGOS – CAPITAL NACIONAL DA MACADÂMIA

FESTA DA MACADÂMIA

PALESTRAS TÉCNICAS, RELACIONAMENTO E ENTRETENIMENTO

Fonte: 

As primeiras mudas da nobre noz chegaram em Dois Córregos no ano de 1989, trazidas pelo empresário José Eduardo Mendes Camargo. Em 1990, o empresário organizou um grande viveiro para o plantio em grande escala.

Em dezembro de 1996 havia nele cerca de 35 mil mudas destinando-se a noz para consumo próprio e comercialização. Foi montado o complexo de armazenamento, beneficiamento e embalagem do produto, preparando-o para o mercado consumidor interno e externo, já que essa noz tem bastante aceitação nos Estados Unidos e Europa.

Várias promoções foram organizadas para difundir o plantio da macadâmia e muitas delas promovendo Dois Córregos, que ficou conhecida como a “Capital Nacional da macadâmia”.

Essa planta é originária da Austrália, e no Brasil sua cultura é recente, sendo que a produção começa a partir do quarto ou quinto ano do plantio. A noz macadâmia pode ser consumida crua ou torrada e salgada, sendo usada em bolos, biscoitos, sorvetes e outros doces.



A produção da macadâmia em Dois Córregos tornou-se referência nacional de produção agroindustrial e possibilitou o desenvolvimento de negócios alimentícios que proporcionam a geração de emprego e renda no município e fora dele. Tornou-se também um excelente atrativo turístico devido à influência que a macadâmia passou a ter na gastronomia local como veremos mais adiante, ganhando um Festival próprio denominado "Festa da Macadâmia" que tradicionalmente ocorre no mês de setembro e movimenta o turismo local e regional, chegando a atrair produtores, investidores e turistas de âmbito nacional. Durante todo o ano é possível visitar Dois Córregos e provar pratos alimentícios tendo a macadâmia no cardápio de carnes, saladas, sorvetes ou *in natura*.



A Festa

Dois Córregos é conhecida por suas belezas naturais, poesia e pela macadâmia. Pensando no desenvolvimento do município para que possamos atrair cada vez mais turistas e pessoas que divulguem nossa cidade, faz parte do calendário oficial do município a "Festa da Macadâmia".

O evento começou de forma simples por iniciativa de cidadãos e empresários do município, e a cada ano recebe reconhecimento da mídia, visitantes regionais, investidores e turistas. No ano de 2020 será realizada a 9ª edição do evento, no mês de outubro.

O evento será um *drive thru* solidário, durante um fim de semana, em respeito aos cuidados de prevenção da pandemia coronavírus.

Porque Macadâmia?

A macadâmia é uma cultura que traz desenvolvimento econômico para o município, pois possui pomares comerciais desenvolvidos e uma indústria beneficiadora. Tornou - se referência por sediar uma empresa que está entre as três maiores do Brasil, sendo a maior no estado de SP, as outras duas estão localizadas no Rio de Janeiro e Espírito Santo.



Fator determinante: é uma cultura rentável, alimento de consumo atual e do futuro, pois possui propriedades nutritivas e benéficas à saúde. Novos desenvolvimentos estão ocorrendo por parte das indústrias dos diversos segmentos.

Objetivo

O desenvolvimento econômico do município é o alvo, e a possibilidade de fazer uma festa que envolva oportunidades de novos negócios, conhecimento, entretenimento à população é a melhor opção.



Com os desafios da economia nosso município busca ações que incentivem a agricultura, cultura e turismo.

Dois Córregos tem na macadâmia seu diferencial, um atrativo que é orgulho da população e produto de divulgação espontânea do turismo local.

Estrutura habitual (exceto 2020, que será em forma de *drive thru*)

- Tendas: praça de alimentação formada por entidades assistenciais do município que possuem tradição em participação nas festas.
- Palco: para shows e outras atrações,
- Tendas: expositores de equipamentos e máquinas agrícolas.
- Equipe de segurança
- Banheiros Químicos
- Som e iluminação de qualidade
- Artes gráficas e marketing

Atrações

- Praça de alimentação formada por entidades do município que possuem experiência em participação nas festas.
- Abertura, onde uma benção é concedida a todos.
- Shows populares de entretenimento
- Palestras técnicas sobre a cultura e mercado.
- Cursos na área de nutrição, gastronomia, alimentação saudável.
- Concurso Gastronômico – Receitas com Macadâmia.

Público/Visitantes

- Agricultores, produtores rurais em geral;
- Engenheiros agrônomos, técnicos agrícolas e profissionais que possuem interesse em diversificação;
- Produtores de macadâmia;
- Agroindústria
- Estudantes, professores e pesquisadores;
- Turistas em geral;
- População Dois Córreguense;

Expositores

- Fabricantes, distribuidores, representantes de máquinas agrícolas, implementos, insumos, consultoria etc.
- Instituições financeiras
- Indústrias que trabalham com a macadâmia e possuem produtos de grande destaque no mercado consumidor brasileiro com seus diversos produtos

Local

- Desde 2018 a festa é realizada na Av. Luís Faulin Filho.

Marketing

- Anúncios em jornais e revistas da região
- Redes Sociais
- Assessoria de imprensa
- Banners, folders e convites

Realização

- Instituto Usina de Sonhos

Apoio

- QueenNut Macadamia
- Prefeitura Municipal de Dois Córregos

Pessoal envolvido

- Funcionários - voluntários da empresa QueenNut
- Rádio Cultura

Ilustração das edições anteriores

WORKSHOP GASTRONÔMICO

"Macadâmia - da entrada à sobremesa"

Chef Leandro Toledo Soares, docente do Senac Jaú, proprietário da Liroh Eventos, atua na área de gastronomia em eventos desde 2009.

Dia: 19/09/2015 às 09:00 h
Local: Sede Mariana Dois Córregos

Confirmação de presença até 17/09
 Fones: 14-3652-6299 / 14-3652-1910



TRIO GOÊ **ECOBIER** **PACU** **CHOPP** **Apresentam**

Dias 15, 16 e 17 de Setembro

FESTA DA MACADÂMIA 2017

PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO DAS ENTIDADES ASSISTENCIAIS DA CIDADE

Av. Luiz Faulin Filho | DOIS CÓRREGOS

Dia 15
19:00 - Missa com Padre José de Dourado
22:00 - Show com Fabiana e Gabriel

Dia 16
15:00 - Concurso gastronômico e show com Teresa Motta
20:00 - Show com Sambatak

Dia 17
09:00 - Exposição de carros antigos
11:00 - Almoço da Paróquia do Divino E.S.
16:00 - Show com Banda Dr. Nestor
19:00 - Show com Abraço Negro



Daniela Presentes **JAHUBA** **TRIO GOÊ** **COAL** **CONECTOS** **PACU** **CHOPP** **Apresentam**

Festa da Macadâmia

13, 14 e 15 setembro

AV LUIZ FAULIN FILHO, S/N | DOIS CÓRREGOS

ENTRADA FRANCA

Parque de Diversões

Barracas da praça de alimentação com Entidades Assistenciais de Dois Córregos

dia 13 sexta
19h30 - Missa com Padre José de Dourado
20h - Show com Fabiana e Gabriel

dia 14 sáb
15h - Concurso gastronômico e show com Teresa Motta
20h - Show com Sambatak

dia 15 dom
09h - Exposição de carros antigos
11h - Almoço da Paróquia do Divino E.S.
16h - Show com Banda Dr. Nestor
19h - Show com Abraço Negro

PATROCINADORES

ZAGGO	CONECTOS	COAL	COOPERATIVAS	COAL
BRASCO	WOLFF	99606-2970	99606-2970	99606-2970
BRASCO	99606-2970	99606-2970	99606-2970	99606-2970
BRASCO	99606-2970	99606-2970	99606-2970	99606-2970

Festa da Macadâmia tem programação repleta de atrações

Festa da Macadâmia 2018
A festa mais saborosa
3 dias de festa
Dois Córregos

23/10
18:00 - Missa com Padre José de Dourado
20:00 - Show com Fabiana e Gabriel

24/10
15:00 - Concurso gastronômico e show com Teresa Motta
20:00 - Show com Sambatak

25/10
09:00 - Exposição de carros antigos
11:00 - Almoço da Paróquia do Divino E.S.
16:00 - Show com Banda Dr. Nestor
19:00 - Show com Abraço Negro

E MAIS!
Praça de alimentação com entidades assistenciais
Parque de Diversões
Local: Av. Luiz Faulin Filho, S/N
Pagadoria: 19606-2970



23 e 24 outubro

Vem Ai Festa da Macadâmia

A FESTA MAIS SABOROSA

DRIVE THRU SOLIDÁRIO
das entidades assistenciais de Dois Córregos

BARRACAS TÍPICAS COM PRATOS E RECEITAS DELICIOSAS

SE FOR SAIR DE CASA USE MÁSCARA

Em 2020 a tradicional Festa da Macadâmica esta prevista para ser realizada no mês de outubro, no sistema *drive thru* em respeito às regras de controle sanitário da pandemia.

Fontes:

- <http://gshow.globo.com/TV-Tem/Revista-de-Sabado/noticia/2016/12/dois-corregos-etambem-conhecida-como-terra-da-macadamia.html>
- https://www.youtube.com/watch?v=_pE0eW9cwJ4
- <http://www.recordpaulista.com.br/portal/noticia/12572>
- www.jcnet.com.br/2018
- <http://g1.globo.com/sp/bauru-marilia/tem-noticias/festa-damacadamia-tras-shows-e-concursos/2019>
- www.facebook.com/festadamacadamia/2020

CULINÁRIA E GASTRONOMIA

A culinária e a gastronomia tiveram um considerável desenvolvimetro local, com características e atrativos peculiares e exclusivos de Dois Córregos. Destacam-se os sorvetes artesanais, linguiça e a chuleta. O uso da Noz Macadâmia tornou-se habitual possibilitando a criação de novos pratos e a combinação de novos paladares.

Gastronomia Típica e Preparação de Alimentos



ALAMBIQUE – FAZENDA SANTA MARGARIDA

Visita agendada: (14) 98213-1919

ALAMBIQUE DA FAZENDA SANTA MARGARIDA



Localizado na Fazenda Santa Margarida, por muitas vezes o proprietário recebe os visitantes (que devem agendar a visita) e lhes mostra como é feita a produção de sua cachaça.



Foto: acervo DCT, 2020

FOGÃO DE LENHA – O CANTO DA CHULETA



Avenida Flamengo, 316 · (14) 3652-5982 – Dois Córregos



Cookies de Cranberry com Chocolate Branco e Macadamia



Chuleta com Macadâmia

TURISMO REGIONAL

Caminhos do Tietê

A realização de encontros regionais para discutir os caminhos do turismo na região é prática frequente em Dois Córregos e atrai público das mais diferentes regiões.



Caminhos do Tietê realiza encontro na Fazenda Santa Margarida em Dois Córregos. 8 de agosto de 2019



O imponente casarão, sede da Fazenda Santa Margarida em Dois Córregos, sedia nesta quinta-feira, 08/08, reunião de representantes dos municípios que integram a região turística Caminhos do Tietê.

Como sempre acontece, o encontro conta com a participação de gestores municipais, representantes de Conselhos Municipais de Turismo, empresários do setor turístico dos municípios envolvidos.

A fazenda Santa Margarida



A propriedade é da família Guaraldo, adquirida em 1956, época em que a atividade principal era a pecuária de corte e leite. Em época anterior foi explorada com a cultura do café.

A propriedade ainda guarda reminiscências como a caixa de pedra para lavagem do café vindo das lavouras, o terreiro para secagem dos grãos e a casa sede, construída na segunda metade do século XIX, totalmente preservada.



Fonte: www.jdc.com.br/2019

INVENTÁRIO TURÍSTICO PRINCIPAIS ATRATIVOS

DOIS CÓRREGOS – CIDADE CULTURA

FOLCLORE POPULAR, LENDAS, ARTE, TEATRO, CINEMA

Dois Córregos também é conhecida por suas fortes influências e tradições culturais que estão registradas em filmes, livros e no imaginário popular.

São diversas as manifestações culturais cultivadas pela população de Dois Córregos e que movimentam, influenciam e atraem um público dos mais diferentes meios: pesquisadores, estudiosos, turistas, profissionais da cultura, admiradores.

A colaboração de Dois Córregos para a manutenção das tradições regionais também é registrada pela participação das cidades do entorno em suas festas e atividades que fortalecem a cultura de toda região central do estado de São Paulo fazendo de Dois Córregos referência turística nesse segmento.

CONCURSO REGIONAL DE QUADRILHAS JUNINAS DE DOIS CÓRREGOS – SP – DESDE 1999

Fonte: Maria Christina Cury Vieira Coelho



Histórico - O Concurso Regional de Quadrilha Junina de Dois Córregos teve início em 1999, com participação de três cidades: Torrinha, Mineiros do Tietê e Dois Córregos, o sucesso do evento motivou a realização de outras edições. A grande repercussão do concurso atraiu o interesse de outras cidades; fazendo-se necessário a reestruturação do regulamento, em 2003 os grupos foram divididos por Categoria Livre e Terceira Idade, as apresentações das quadrilhas juninas passaram a ser temáticas (2003 – Atrações Turísticas / 2004 – Artesanato / 2005 – Personalidades da sua cidade / 2006 – Brasil / 2007 – Reciclagem / 2008 – Nota 10 / 2009 – Quitutes Juninos / 2010 – Caipira Chique / 2011 – Casamento no Arraiá / 2012 – Homenagem a Luis Gonzaga / 2013 – Baile de Debutantes Caipira / 2014 – Homenagem as Quadrilhas Juninas do Nordeste / 2015 – “Arraiá Moiado” – Reflexões sobre a utilização da água / 2016 – “Arraiá do Jeca” – Homenagem ao ator e cineasta “Mazzaropi”. O quesito Caipira Enredo, foi incorporado no regulamento em 2005, dando mais um toque artístico e possibilitando a participação de músicos e compositores. Em 2007 o evento ganha o Prêmio “Mestre Duda” de Culturas Populares do Ministério da Cultura, e em 2008 Chris Cury (idealizadora e coordenadora do evento) participa e é homenageada no IV Encontro “Mestres do Mundo”, em Juazeiro do Norte – Ceará. Ainda em 2008 é incorporado ao Concurso Regional de Quadrilhas Junina o 1º Concurso de Poesia Caipira.



O Concurso Regional de Quadrilha Junina e Poesia Caipira tornaram-se tradicionais, tendo representatividade em toda região, atraindo um público expressivo, e o interesse da mídia (TV Tem). Agrega cidades como: Jaú / Barra Bonita / Igaracú do Tietê / Mineiros do Tietê / Pederneiras / Brotas / Santa Maria da Serra / São Pedro / Águas de São Pedro / Porto Ferreira / Itapuí / Botucatu / Bariri / Bauru / Piracicaba / Torrinha e Dois Córregos.



Esta grande família junina em 2013 comemorou 15 anos de concurso, lançando a Categoria: “Quadrilhas Campeãs” (possibilitando os grupos iniciantes disputarem de igual para igual) e presenteando a todos com a etinerância: Santa Maria da Serra sediou o 15º. Concurso com o baile de debutantes caipira. A cidade de São Pedro foi escolhida, por sorteio, para sediar em 2014 o “Arraiá Caipirestino” (homenagem às Quadrilhas Junina Nordestinas). A cidade sorteada para 2015, foi Pederneiras que sediou o 17º. Concurso de Quadrilha Junina, com o tema: “ARRAIÁ MOIÁDO” (reflexão sobre a utilização da água). A cidade de Mineiros do Tietê foi sorteada para sediar o 18º Concurso de Quadrilha Junina (2016) , com o tema “Arraiá do Jeca” (homenagem ao ator Amácio Mazzaropi).



Em 2017 o 19º Concurso Regional de Quadrilhas Junina voltou para a cidade sede – Dois Córregos, tendo como tema para aquele ano: “A Quadrilha do bem”.



Objetivo -

- Possibilitar aos participantes e público a oportunidade de fortalecer a sua identidade pessoal, bem como de resgatar as raízes e identidade cultural.
- Possibilitar a mobilização dos vários segmentos da sociedade, promovendo a integração e confraternização de seus membros.
- Possibilitar a oportunidade de vivenciar momentos de lazer.
- Manter a Tradição do evento na região.
- Desenvolvimento do Turismo Cultural.

Justificativa -

Com o avanço tecnológico e a vida moderna, as tradições culturais passam a ter um caráter secundário na vida das pessoas, assim as novas gerações vão se distanciando de suas raízes até que as mesmas sejam esquecidas. O resgate e a manutenção da cultura caipira foi o que motivou a criação do "Concurso Regional de Quadrilhas Junina".

Resgate da identidade cultural, auto estima, cidadania, intercâmbio cultural e desenvolvimento turístico, entre outros, são alguns dos benefícios promovidos pelo evento que já é tradicional em toda região, participam grupos de Quadrilha Junina de vários municípios como: Jaú, Pederneiras, Boracéia, Itapuí, Bauru, Barra Bonita, Igarapu do Tietê, Torrinha, Dois Córregos, Mineiros do Tietê, Santa Maria da Serra, São Pedro, Águas de São Pedro, Piracicaba, Porto Ferreira, Brotas entre outros. O evento conta com Praça de Alimentação, Artesanato, Quadrilhão do povo, Concurso de Poesia Caipira, atraindo público muito expressivo durante todos estes anos.

ILUSTRAÇÃO EDIÇÕES ANTERIORES – 1999 A 2017





Foto: origem DCT/2017

INVENTÁRIO TURÍSTICO

Patrimônio Imaterial

CONTOS E LENDAS - O IMAGINÁRIO POPULAR

Dois Córregos é repleta de Contos e Lendas, muitas delas viraram estórias e histórias que passam de geração a geração transmitidos de boca a boca, ou registradas em rico acervo literário que serve de inspiração para uma simples leitura ou para enredo de filmes que se tornaram famosos. O Patrimônio Imaterial de Dois Córregos pode ser conhecido na biblioteca, no museu ou simplesmente em conversas com a população nas ruas da cidade.

Como veremos em capítulo adiante, o rico Patrimônio Material e Imobiliário de importância Histórica, servem de pano de fundo para as estórias e histórias de Dois Córregos e de Cenário natural de seus filmes. São testemunhos silenciosos dos Contos e Causos que se criaram no imaginário da população dois-correguense e que hoje atraem milhares de visitantes e turistas que para cá veem em busca de conhecimento e cultura literária, ou simplesmente passar horas em prosa e verso.

24/07/2011 03:00 - Regional

Dois Córregos guarda muitas lendas

Rita de Cássia Cornélio

Fonte: www.jcnet.com.br/Regional/2011/07/dois-corregos-guarda-muitas-lendas

A cidade de Dois Córregos (73 quilômetros de Bauru) é um dos municípios da região que preserva sua cultura e suas lendas. São inúmeras histórias que despertam o imaginário da população e de moradores das cidades vizinhas. Estão divididas por segmentos: Ribeirinhas, Urbanas, Cachoeiras e Canavieiras. Elas estão descritas no Almanaque de Dois Córregos, lançado no ano passado, de autoria de Heusner Grael Pablas.

As Ribeirinhas são as mais conhecidas: A Mãe-do-Ouro, A Menina-do-Ouro, As Canoas sem remo e o Unhudo da Pedra Branca. As urbanas são compostas pelas lendas A Água da Nhá Eva e A Noiva do Jardim. As cadastradas na categoria Cachoeiras são A Noiva da Cachoeira do Vernier e a O Cavaleiro Vestido de Branco. Na categoria Canavieiras, figura a lenda O Caminhão Fantasma.

A MENINA DO OURO

A Menina-do-Ouro é uma lenda que possivelmente tenha surgido no tempo da Monções. Recebeu esse nome porque a tal menina teria longos cabelos loiros e costumava atrair crianças para o interior da floresta, fazendo-as se perder na mata. Outra possibilidade é que à época havia muito ouro e acreditava-se que o metal só poderia ser encontrado com a ajuda do sobrenatural, daí o papel das lendas.

Diz a lenda que ela mora no vale do rio Tietê e costuma aparecer na beira do mato, onde normalmente as crianças ficam brincando. Ela faz sinal para que as vítimas sigam seus passos em direção à floresta. Depois de um certo tempo, a Menina-do-Ouro, que sempre caminha à frente, desaparece. Só então as crianças percebem que estão perdidas na mata e com dificuldades para encontrar o caminho de volta. Em 1861, a Menina-do-Ouro teria aparecido na margem esquerda do Rio Tietê, proximidades da fazenda Quebra Pote, onde os irmãos Armira de Andrade Leite e José Sebastião brincavam. A simpatia da Menina-do-Ouro atraiu os irmãos que a seguiram mata a dentro.

Quando o sol se pôs, a entidade desapareceu e os irmãos ficaram perdidos. Só então perceberam o perigo, especialmente porque naquela época as matas abrigavam a temível onça-pintada, além de outros animais selvagens. As crianças, já na madrugada, teriam ouvido o sino da canoa que trafegava pelo Rio Tietê. O sino era comum nas embarcações do final do século 19.

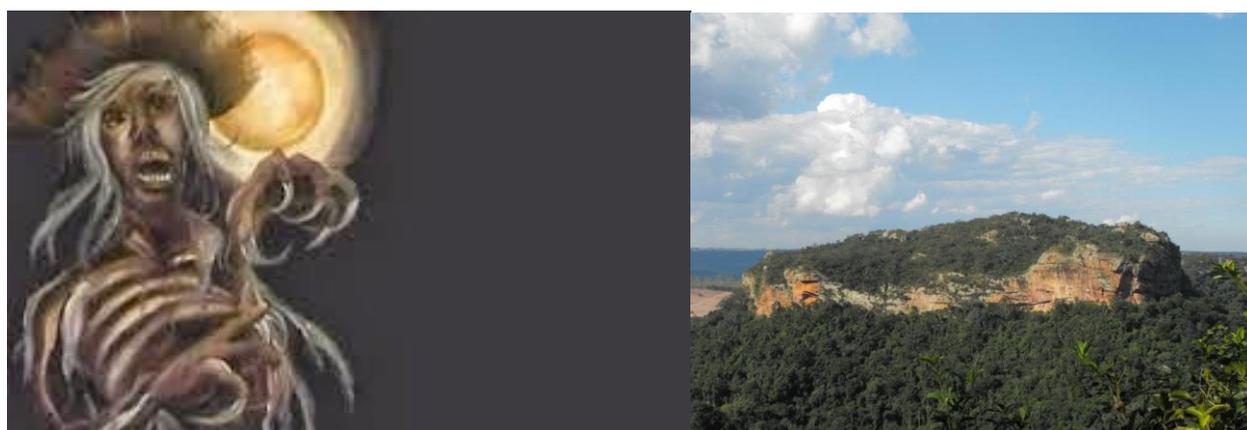
O barqueiro teria ouvido o choro das crianças e fez o socorro. Os dois foram reconhecidos como sendo filhos do pescador Eliaquim, seu colega de profissão. A hipótese da lenda ser originária da fase das Monções começou com a história de que os paulistas desciam o rio Tietê em sucessivas expedições para chegar ao Mato Grosso, onde o ouro havia sido achado. Naquela época, a descoberta, quase sempre, estava ligada às lendas.

O UNHUDO DA PEDRA BRANCA

Tapá do Unhudo faz a vítima atravessar o rio Tietê

Imagine encontrar uma entidade de cabelos longos, chapéu de palha esfiapado, unhas grandes semelhantes a garras e dois metros de altura. Quem quiser ver de perto essa figura fantástica, considerada um morto-vivo e batizada de Unhudo, pode procurá-lo em uma das pequenas grutas do monte Pedra Branca, entre os municípios de Dois Córregos e Mineiros do Tietê. Dentre as lendas, a do Unhudo é a que mais divulgada na região e em todo o estado.

Tido como benfeitor da mata, ele aparece, de acordo com a lenda, nas imediações da Pedra Branca quando algum intruso resolve colher jabuticabas silvestres e orquídeas naquele local. Mas todas as pessoas que entram na floresta correm o risco de irritar o Unhudo e experimentar seu tapá que costuma arremessar a vítima para o outro lado do rio Tietê. Outra característica da entidade seria repetir a fala cantada dos boiadeiros que frequentavam a região, na hora de tocar os bois. Diz a lenda que quando o boiadeiro gritava – Ôh! Boi!, o Unhudo repetia, como se fosse um eco.



Pedra Branca: Distância à sede do Município: 12 Km

Um dos 'causos' contado na cidade é do lavrador Zé Ramos. Segundo seu filho Neguito Ramos, que mora na zona urbana de Dois Córregos, certa vez seu pai entrou na mata da Pedra Branca para catar jabuticabas silvestres. Quando estava no alto de uma jabuticabeira, ouviu uma voz rouquenha, que lhe disse: Moço, essa fruteira tá reservada pra mim.

O pai, muito assustado, percebendo que não estava diante de um ser humano e sim de uma entidade perigosa, Zé Ramos sacou sua garrucha e deu dois tiros no perito de Unhudo. As balas atravessaram o fantasma sem fazer nenhum estrago. No mesmo instante Zé Ramos foi atingido por um tapa do morto-vivo, perdendo os sentidos.

Dois dias depois, o lavrador foi achado no bairro Contendas, que fica próximo do loteamento Docemar, na margem do rio Tietê. De acordo com o filho, Zé Ramos, depois do episódio, nunca mais foi o mesmo. Se tornou um homem abatido, tanto que a palavra Unhudo passou a ser evitado em sua casa, pois toda vez que isso acontecia, ele se emocionava e ia às lágrimas.

Fratura no braço

Outra aparição do Unhudo aconteceu em 2000, na beira do rio Tietê, mais exatamente na fazenda Água Vermelha. O pescador Pacílio Inácio Cardoso, conhecido como Cardosinho. Segundo ele mesmo contou, em uma tarde, decidiu ir colher orquídeas na mata do monte Pedra Branca. Dois amigos o acompanharam e ficaram na beira da mata desafiando o Unhudo, enquanto que ele entrou.



O Unhudo teria saído de um buraco existente na pedra e o agrediu por trás. Ele lembra que antes de ser atacado percebeu que não estava sozinho no mato, mas não teve tempo de virar o corpo e nem viu o Unhudo, pois tomou um tapa forte nas costas que o jogou violentamente no chão. Ele sofreu fratura exposta do braço direito.

Seus gritos de socorro levaram os amigos dele ao local. Foi encaminhado para a Santa casa de Jaú, onde foi submetido a uma cirurgia.

A NOIVA DO JARDIM

Uma tragédia envolvendo uma noiva na cidade de Dois Córregos gerou a lenda. O fato teria acontecido no início da cidade, na antiga capela feita de barro e coberta de sapé, onde seria realizado um casamento, mas o noivo não apareceu. O drama da moça emocionou os convidados.

A noiva, mesmo depois da saída dos convidados, não queria deixar a capela, na esperança que o noivo ainda aparecesse. Com a ajuda do padre, os pais dela conseguiram retirá-la, somente no período da noite. A moça foi levada para casa e deitou vestida de noiva. Na mesma noite ela morreu.

Foi enterrada com o vestido que ela mesma havia feito e em suas mãos foi colocado um buquê de rosas e margaridas brancas. A tragédia chocou a população e depois de um tempo surgiu o boato de que a noiva aparecia à meia noite perto da capela.



A Noiva do Jardim só ganharia esse nome depois do jardim ser construído, em 1909. A matriz foi inaugurada em 1911, quando a antiga capela já tinha sido demolida.

Uma das pessoas que teria visto uma das aparições da noiva seria o jardineiro encarregado da praça, no final do século 20. Ele disse ter visto a moça entrar e sair da igreja, em certa noite. Acredita-se que o espírito da noiva ainda permaneça no local acalentando o sonho do casamento que nunca se realizou.

Na década de 50, jovens faziam vigília na praça que foi construída no local para tentar ver a Noiva do Jardim. Eles diziam que a noiva surgia e desaparecia na mesma velocidade. Uma senhora que morou na esquina da praça Major Carlos Neves contava que, em 1970, ela teria visto a noiva entrando na igreja.



Obra: Cristina Casagrande

Fonte: www.jjdc.com.br

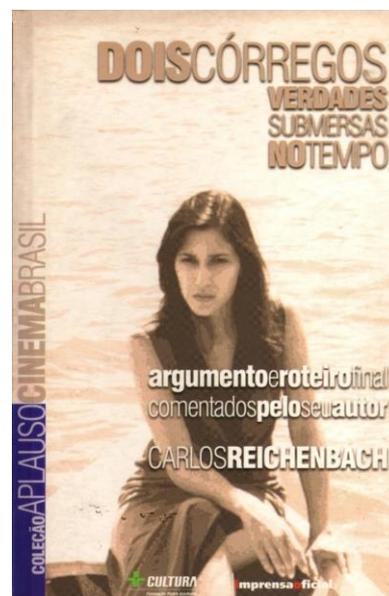
FILMES E DOCUMENTÁRIOS – DOIS CÓRREGOS UMA CIDADE INSPIRADORA

São vários os filmes e documentários já realizados em Dois Córregos. As particularidades da cidade e de seu povo são frequentemente utilizados como fonte de inspiração para cineastas renomados.

DOIS CÓRREGOS



Autor e Diretor: Carlos Reichenbach
 Atores: Carlos Alberto Riccelli / Beth Goulart / Ingra Liberato / Vanessa Goulart / Luciana Brasil.
 Música – Ivan Lins



DOIS CÓRREGOS
trilha sonora para piano
Luciana Brasil



- 01 O DESPERTAR DA MONTANHA (Eduardo Souto)
- 02 DANSE LENTE (César Franck)
- 03 CARNIVAL— VALSE CHOPIN (Robert Schumann)
- 04 IMPROVISO Nº 03 SOL MAIOR (F. Schubert)
- 05 ELEGIA — BERCEUSE (Ferruccio Busoni)
- 06 PRELÚDIO No. 10 (Alexander Skriabin)
- 07 FLAMMES SOMBRES (Alexander Skriabin)
- 08 PRELÚDIO No. 14 (Alexander Skriabin)
- 09 NOTURNO OPUS 48—No. 01 (Frederic Chopin)

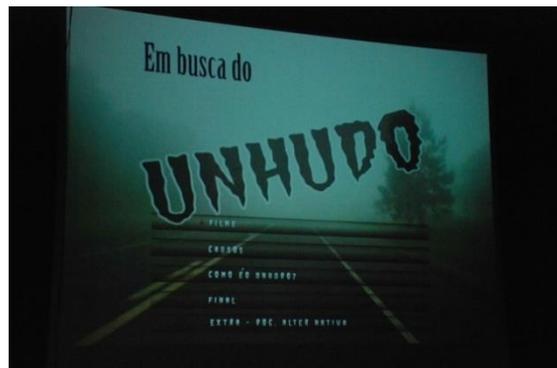


DOIS CÓRREGOS
 verdades submersas no tempo

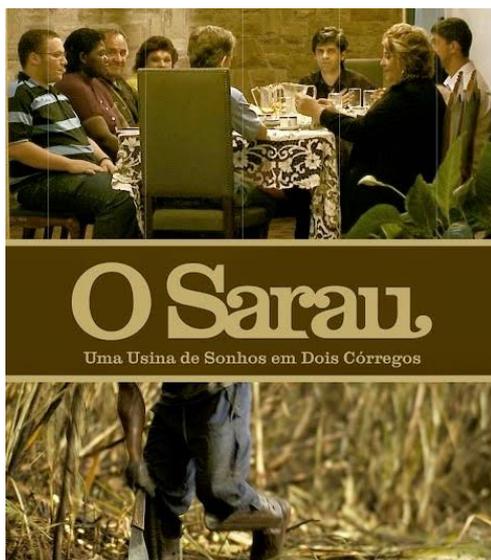
Documentários:

EM BUSCA DO UNHUDO

Autores: Professor, Historiador, Folclorista e Poeta Carlos Carvalho Cavalheiro e Advogado apaixonado por documentários e fotografias Ricardo Conrado Schadt.
 Observação – Documentário premiado no Mapa Cultural de 2013 / 2014.
 Link -
<https://www.youtube.com/watch?v=t4e9J0hMpZY>



O SARAU



Realização – Bossanova filmes,
 publicado em 31 de outubro de 2012,
 ligados ao Projeto Entre Versos e Usina
 de Sonhos, idealizado pelo poeta José
 Eduardo Mendes de Camargo e dirigido
 por Gilmar Moretti e Marcelo Machado.
 Link -
<https://www.youtube.com/watch?v=J5RXUIQ-klw>

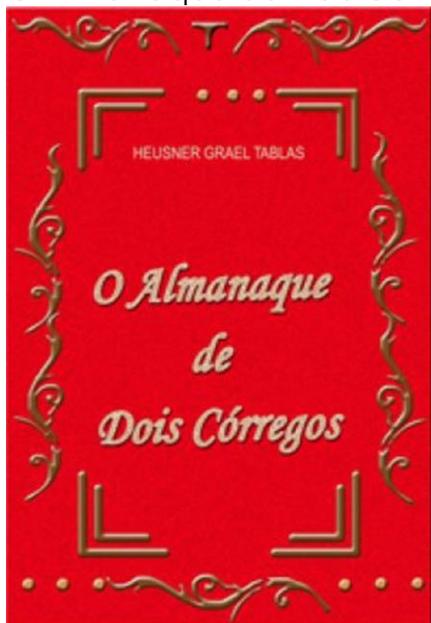
CINE SÃO PAULO



Autores: Ricardo Martensen e Felipe Tomazelli
 Localização: Av. D. Pedro I, 320 - Centro

PRODUÇÃO LITERÁRIA

O Almanaque de Dois Córregos



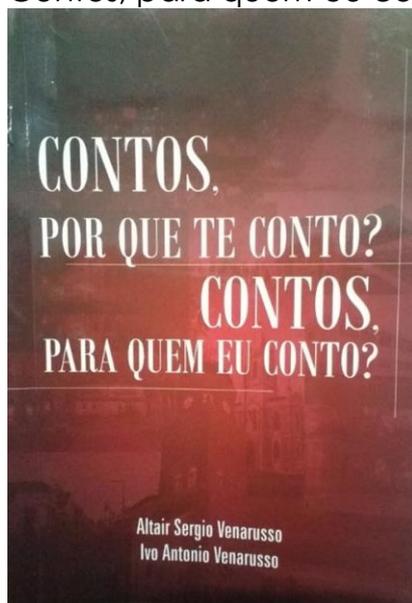
Autor: Heusner Grael Tablas

Lendas de Dois Córregos



Autor: Heusner Grael Tablas

Contos, por que te conto?
Contos, para quem eu conto?



Autores: Altair Sergio Venarusso
e Ivo Antônio Venarusso

O ilustre filho de Dois Córregos



Autor: Luiz Gonzaga Bertelli

ARTES PLÁSTICAS - DESENHOS

Acervo: Câmara Municipal de Dois Córregos
Capa do Plano Diretor de Turismo de Dois Córregos

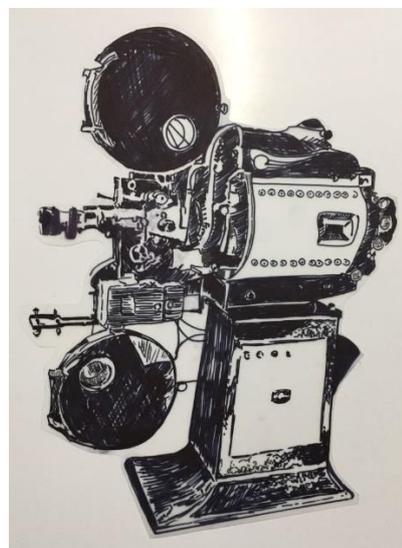
Artista Plástica: Cristina Casagrande (Maria Cristina Casagrande Zago)

Nos desenhos abaixo a artista retrata a Estação Ferroviária e a Igreja Matriz do Divino Espírito Santo em Dois Córregos.



Fonte: Câmara Municipal de Dois Córregos

A artista é autora também dos desenhos que ilustram a capa deste Plano Diretor de Turismo redesenhando o quadro acima e estilizando a Câmara de Projeção Cinematográfica original do Cinema de Dois Córregos que se encontra em exposição do Hall Principal da Estação Ferroviária.



Fonte: Doação da Autora - Plano Diretor de Turismo de Dois Córregos

INSTITUTO USINA DE SONHOS

DOIS CÓRREGOS – CAPITAL NACIONAL DA POESIA

ONG Usina de Sonhos

Localização: Rua Treze de Maio, 627 Centro

Telefone: (14) 3652-1144



O Instituto Usina de Sonhos foi idealizado e criado pelo poeta e empresário José Eduardo Mendes Camargo, em agosto de 1995. O objetivo do Instituto é a transformação, a evolução do ser humano em sua extensão; o apoio, o suporte para o desenvolvimento dos cidadãos dois-correguenses, bem como da região, atuando nos segmentos: cultural, social, educacional, esportivo e ambiental.

NOSSOS OBJETIVOS

Conheça os pilares que motivam nossa família



Cultura

Incentivar e possibilitar formas diversificadas de expressão da criatividade, buscando integrar a comunidade e a criança em iniciativas culturais de caráter coletivo e social.



Educação

Promover integração entre as atividades de manifestação artístico-cultural e o ensino oficial ministrado nas escolas, como forma de ampliar os benefícios da aprendizagem.



Esporte

Estimular a prática de esportes como uma ferramenta para transmitir valores de cidadania, educar, apoiar e proteger crianças, jovens e adolescentes.



Meio Ambiente

Voltado ao meio ambiente, O Instituto Usina de Sonhos contribui para a preservação ambiental, através de movimentos que mobilizam a comunidade, conscientizando-a da importância da sustentabilidade e a manutenção da mesma no planeta Terra.

FESTIVAL DE POESIAS



Organizado pelo Instituto Usina de Sonhos, o Festival de Poesia e Literatura é realizado anualmente. Promove o envolvimento da comunidade com a poesia, através da participação das escolas, comércios, indústrias e demais segmentos da comunidade. Em atrações anteriores, já trouxe para o município atrações como o músico Gabriel Pensador. A primeira edição do festival aconteceu no ano de 2007.

X FESTIVAL DE POESIA

Bachiana Filarmônica Sesi/SP - Maestro João Carlos Martins / 2017



O CAMINHO DA POESIA - 25 ANOS DE USINA DOS SONHOS



Festival abre o 'Caminho da Poesia' em Dois Córregos 20/03/2019

Azulejos com poesias marcarão um trajeto de aproximadamente 500 metros.



Considerado um dos principais eventos culturais do Interior do Estado de São Paulo, o 12º Festival de Poesia de Dois Córregos tem como novidades este ano a Feira de Educação e a inauguração do trajeto “Caminho da Poesia”, especialmente idealizado para marcar os 25 anos do Instituto Usina de Sonhos, criado e mantido pelo empresário e poeta José Eduardo Mendes Camargo.

CAMINHO ABERTO PARA A POESIA

Trata-se de um trajeto traçado entre a Prefeitura Municipal e a sede do Instituto Usina de Sonhos.

Segundo explica Denise Carmesini Alves de Lima, vice-presidente do Instituto e uma das organizadoras do evento, foram confeccionados 264 azulejos de tamanho 20x20cm, cada um deles com um poema. O material contém versos de poetas de Dois Córregos e também de poetas consagrados como Machado de Assis, Carlos Drummond de Andrade, Cora Coralina e Ariano Suassuna, entre outros.

Os azulejos foram colocados nos muros e nas paredes numa altura aproximada de 1,5 metro do chão para facilitar a leitura de quem passa pelo local.

Foi colocado um azulejo em cada residência ou estabelecimento que estão no trajeto de cerca de 500 metros do Caminho da Poesia, no centro da cidade.

Fonte: www.botucatuonline.com.br/20/03/2019



Foto: ap/2020

ESPAÇO DA POESIA

Localizada nos Bairros Jardim Panorama I e II, o “Espaço da Poesia” é uma praça criada para homenagear os poetas locais, destinada ao incentivo da prática da leitura, para realização de eventos literários e convivência.

Seu projeto é para finalização no segundo semestre de 2020, porém encontra-se em atraso devida a pandemia covid-19.



Foto: ap, 2020



 PREFEITURA MUNICIPAL DE DOIS CÓRREGOS			
TÍTULO: Área de Lazer - Espaço da Poesia		LOCAL: Jardim Panorama I e II	
Croqui /estudo disposição		Agosto/2020 TFC FOLHA ÚNICA	

Fonte: acervo DCT, 2020

O TRABALHO CONTINUA EM TEMPOS DE PANDEMIA



Usina de Sonhos fez uma transmissão ao vivo.

21 de setembro às 09:57 · 🌐



AO VIVO - IX Encontro Brasileiro de Nozes e Castanhas

AO VIVO - IX Encontro Brasileiro de Nozes e Castanhas

ABNC
Associação Brasileira de Nozes,
Castanhas e Frutas Secas

IX ENCONTRO BRASILEIRO DE NOZES E CASTANHAS

Alimentos pela vida! A prioridade pós Covid-19

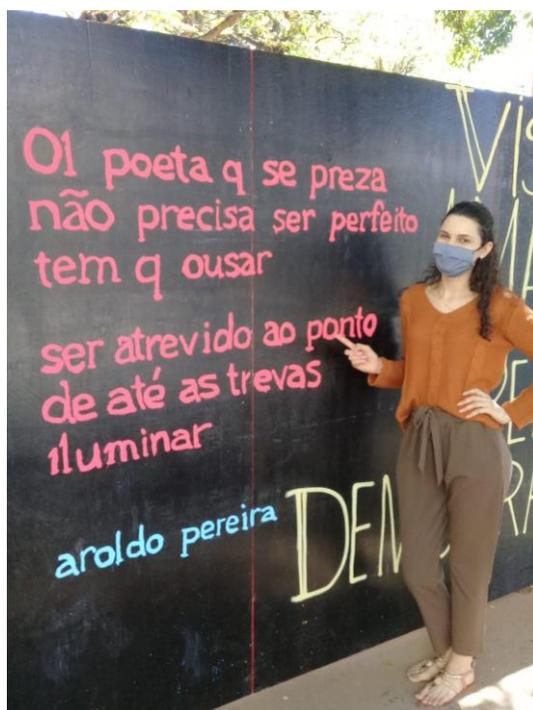


José Eduardo Mendes Camargo



ABNC Associação Brasileira de Nozes, Castanhas e Frutas Secas

Imagens meramente ilustrativas



Fonte: www.facebook.com/usinadossonhos/2020

PALAVRAMUNDO

Durante a pandemia em 2020, o Departamento de Cultura e Turismo realizou diversas oficinas virtuais em parceria com a Secretaria Estadual de Cultura.

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO, POR MEIO DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA E CIA, SEM TE QUIER DE TEATRO APRESENTAM.

Oficina:
PALAVRAMUNDO
O texto e a imagem no livro ilustrado.

A dança que acontece para compor os livros ilustrados é complexa. Há elementos que orientam a fundamentação dessa arte. Como uma bailarina que no auge de sua técnica nos faz visualizar a leveza e graciosidade de seus movimentos, escondendo a força e a concentração por detrás de seu sorriso; o livro ilustrado revela reflexões, estudos e trabalho duro daqueles que observam para além do encantamento de suas páginas. Entender um pouco desse objeto tão distinto só nos aproxima do maravilhamento que está posto ali, na magia de sua leitura, e além das histórias, palavras e traços...

O Livro Ilustrado se configura como uma conversa. Sua própria natureza o orienta para ser produto de um diálogo entre linguagens: o texto e a imagem. Assim sendo, o livro ilustrado é um formato específico, uma possibilidade literária, que em sua caracterização lúdica e imaginativa convida crianças de zero à cem anos (ou mais) para experienciar suas propostas infinitas! Entender um pouco desse objeto tão distinto só nos aproxima do maravilhamento que está posto ali, na magia de sua leitura, e além das histórias, palavras e traços...

Na oficina PalavraMundo serão abordados os conceitos de livro e texto imagem, e os participantes serão conduzidos por Will Queiroz, artista visual e contador de histórias, no processo de criação de texto imagem, tendo como mote criativo poesias e mini contos, e utilizando-se das técnicas e conceitos da colagem criativa.

O Mediador:

Will Queiroz é graduado no curso de Artes Visuais pela FAAC – Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, através da UNESP – campus de Bauri. Desde o início de sua formação, em 2014, vem desenvolvendo trabalhos de arte frequentemente voltados ao campo da “experiencição” sensorial, por intermédio de instalações e proposições interativas, e a literatura sempre servindo de lastro para fundamentar esses trabalhos. Atuou por dois anos compondo o corpo educativo do Serviço Social do Comércio (SESC), unidade de Bauri, como Educador / Mediador. Nesse espaço participou de formações específicas voltadas para tópicos como: arte contemporânea, educação e literatura infantil e infanto-juvenil. Atualmente tem seu trabalho voltado à mediação de leitura, contação de histórias e produções no campo das artes visuais.

Produção:   

Realização: 

POESIA, A ARTE DO ENCONTRO

Devido o evento da pandemia covid-19 o tradicional Festival da Poesia no ano de 2020, foi adiado para outubro e será realizado virtualmente.

DE DOIS CÓRREGOS

POESIA, A ARTE DO ENCONTRO 

PARTICIPAÇÃO DE UM POETA DE CADA ESTADO BRASILEIRO

16/10 às 20h **Evento Online**

O Instituto Usina de Sonhos apresenta o 13º Festival de Poesia de Dois Córregos que será realizado no dia 16 de outubro às 20h, com a participação de um poeta de cada estado brasileiro e com transmissão ao vivo em nossas mídias sociais: YouTube, Facebook, Instagram e em nosso site.

Com o tema "Poesia, a Arte do Encontro" será mediado por José Eduardo Mendes Camargo e Denise Carmesini Alves de Lima.

Neste dia, o Brasil vai respirar poesia!

Confira a programação em nosso site!

Transmissão em

 @instituto_usina_de_sonhos  Instituto Usina de Sonhos

 Usina de Sonhos  www.usinadesonhos.org.br

REALIZAÇÃO



APOIO



Fonte: acervo DCT, 2020

ARTES CÊNICAS - CIA. DE TEATRO TROVAMORES

Grupo Teatral da cidade que se apresenta em seu Caminhão Palco (Mambembe), com peças ambientais, e que já se apresentou em mais de 60 cidades do interior de São Paulo.

Participa de Leis de Incentivo à Cultura:

- Lei Roanet 2012
- PROAC 2014-2015
- PROAC 2016-2017

Telefones – (14) 98114-8080 / 99818-1515 / 3652-2146 / 99654-1236



Foto: acervo DCT/2017

ARTESÃOS

TRABALHOS MANUAIS NHANDOTI



LISTA DE ARTESÃOS DE DOIS CÓRREGOS

- **Jaqueline Marcela Limoni e Daiane F. Pereira Pires de Almeida** – Trabalham com arte em e.v.a.
- **Patrícia Paulino Dias Costa** – Trabalha com lã e fios de linhas e reciclagem.
- **Maria Viviane Oliveira Souza** – Trabalha com biscuit, crochê, tricô, e.v.a e decoupage.
- **Maria Angela Masiero** – Trabalha com biscuit.
- **Milena Pereira Coppola** – Trabalha com material sintético, natural, sementes e penas.
- **Lucilene Terrabuio** – Trabalha com chinelos bordados.
- **Vismar Secco Terrabuio** – Trabalha com tapetes, bordados, entre outras coisas.
- **Marcia Sineis Ferreira** – Trabalha com crochê - roupas, bolsas e tapetes.
- **Mônica Cristina Jerônimo de Souza** – Trabalha com chinelos bordados, chaveiros com pérolas.
- **Luis Fernando Tovar Panunto** – Trabalha com pintura em gesso e em mdf.
- **Rosângela Gomes Silva** – Trabalha com produtos de chocolate, bolos, doces, salgados entre outros.
- **Rachel Machado e Marcia Regina Aparecida Fabiano** – Trabalham com chinelos, caneca, roupas e acessórios afros.
- **José Carlos de Moura Monte Alegre** – Trabalha com pintura em madeira com diversas técnicas.
- **Suely Duarte** – Trabalha com Pet aplique, crochê, tricô fuxico e algumas coisas com pedraria.
- **Vanessa Cristina Toledo** – Trabalha com Pintura em fraldas e mdf.
- **Elisa A. de Souza Lima** – Trabalha com doces, bolos de pote, entre outros.
- **Dulcimari Cristina Bueno** – Trabalha com doces.
- **Martha Paulucci** – Trabalha com arranjo de flores, buquês e lembrancinhas em e.v.a.
- **Nathalie Cardoso Cábria** – Trabalha com pintura em mdf, cerâmica e gesso.
- **Brenda Laura de Souza Lima e Elisa Lima** – Trabalham com bolinhos de pote.
- **Janaina dos anjos e Márcia Regina Magalhães** – Trabalham com tranças afro, turbantes, chinelos afro, brincos, roupas etc.
- **Mileide Aparecida dos Santos** – Trabalha com trufas e outras coisas voltadas à culinária.
- **Isabel Cristina** – Trabalha com biscuit.
- **Angélica Aparecida Ferreira** – Trabalha com decoração em garrafas com barbantes e decoupage.
- **Lucimar Ap. de Campos Meneghetti** - Trabalha com buquês de noiva, flores de seda, pérola, broches, garrafas com pedraria, linhas, gessos e vasos.
- **Edna de Fatima Bueno** – Trabalha com e.v.a, crochê e pintura em tecido.

BANDA MUNICIPAL MUSICAL



BANDA MUNICIPAL MUSICAL DE DOIS CÓRREGOS



A Banda Musical Municipal de Dois Córregos – BMMDC - iniciou suas atividades no ano de 2008 e tem como principal centro de formação de músicos a Escola Municipal de Música e Artes de Dois Córregos “Professora Olga Ferreira”. Possui um repertório diversificado, justamente para chamar a atenção das pessoas para a música instrumental, composto de músicas eruditas, populares nacionais e internacionais, além de temas de filmes.

Seu principal objetivo é contribuir para o desenvolvimento sócio-cultural e humano de crianças, adolescentes e jovens, transmitindo através da prática coletiva de música, valores como: disciplina, ética e respeito ao próximo, bem como despertar, desenvolver e aprimorar a arte da música instrumental.

Seu corpo artístico é formado por 60 integrantes com idades entre 10 e 35 anos, são estudantes de música da própria instituição, profissionais da área com formação superior e músicos de outras áreas do conhecimento. A Banda Municipal conta com o apoio da Prefeitura Municipal e Departamento de Cultura e Turismo de Dois Córregos que fornece mensalmente para seus integrantes vale-alimentação.

Filiada à FFABESP (Federação de Fanfarras e Bandas do Estado de São Paulo), desde o ano de 2013, a BMMDC vem participando de campeonatos, nos quais tem conquistado expressivos resultados, adquirindo dessa forma posição de destaque no cenário musical.

Desde 2008, tem em seu comando o maestro Denis de Souza Rodrigues.

Corpo Técnico: Denis Rodrigues e Daniel de Moraes (área de metais), João Gabriel Meschieri, Thomas Moreira Banzatto, Nelson Graef (área de madeiras), Rodrigo Faxina (percussão) e Hanna Letícia (coreógrafa), com supervisão da Coordenadora Léia Candelária e Diretora do Departamento de Cultura e Turismo, Elenir Paulucci.



INVENTÁRIO TURÍSTICO

Patrimônio Material

ESTAÇÃO FERROVIÁRIA



Sem dúvida alguma a Estação Ferroviária é o principal prédio histórico do município de Dois Córregos. É um edifício imponente e o mais visitado da cidade.

Data de Fundação

A Estação foi Inaugurada em 1886, como ponta de linha, ainda pela Rioclarense, a estação de Dois Córregos logo no ano seguinte passou a ser o primeiro ponto de bifurcação do ramal de Jaú. Para o norte, a linha seguia para Jaú. Para o sul, seguia para Mineiros do Tietê.

Data de Construção do prédio atual: 1912



Referência Histórica

Em 1912, a estação ganhou o prédio atual, que diz a lenda seria uma réplica da estação de *Marselha*, na França, o que já está provado não ser verdadeiro, embora a cidade ainda aceite esta versão.

Em 1941, com a retificação, ampliação de bitola e eletrificação da linha Itirapina-Jaú, Dois Córregos passou a ser também o ponto de partida do agora chamado ramal de Campos Salles, resto do tronco original do ramal, sem ter sido deslocada de seu local original.

A estação foi reformada e restaurada em 1986 pela Fepasa, por ter sido considerada uma das mais bonitas e representativas da ex-Paulista.



Praça Prefeito Osvaldo Casonato

Acesso ao atrativo – Pavimentado em bom estado

Distância à sede do Município: 1 Km

Referências / Documentos consultados – Google / Prefeitura Municipal e COMTUR



Prédio da Administração - Anexo da Estação Ferroviária



Plataforma de Embarque – Estação Ferroviária



Fachada, diurna



Fachada, noturna



Relógio e Letreiro Originais



Plataforma

Foto: ap/2020, acervo DCT

IGREJA MATRIZ DO DIVINO ESPÍRITO SANTO



Foto: ap/2020, acervo DCT

Avenida Pe. Domingos Ciudad, 518 – Centro.

A Paróquia do Divino Espírito Santo foi criada em 28 de março de 1866 pelo bispo Dom Sebastião Pinto do Rego, sendo desmembrada da cidade de Brotas, e tendo como vigário na época o Pe. Celestino de Alcántra Pacheco. Em 1954 foi iniciada sua reconstrução, concluída em 1962.

Durante essa reforma, que começou dos fundos para a frente, a torre não sofreria nenhum reparo, mas quando chegaram perto dela viram que a parte nova não se ajustava com a antiga e não teve outro jeito a não ser demolir e construir outra. Com isso, aumentaram os gastos e o tempo para acabar. A torre anterior era mais baixa que a atual, tinha um andar a menos, os sinos podiam ser vistos da rua. Muitas campanhas foram feitas para arrecadar fundos para a obra.

IGREJA DE SÃO BENEDITO



Foto: acervo DCT/2020

A iniciativa para a construção da Igreja de São Benedito data de 1889, inclusive com demarcação do terreno onde seria erguida. Também obra de estilo arquitetônico neoclássico, a igreja ficou pronta e foi inaugurada em 1932, portanto mais de 40 anos depois. Está localizada na Praça Padre Vidal Alonso.

Igreja Presbiteriana de Dois Córregos

Localizado na esquina da Rua 15 de Novembro, esquina com a Avenida 29 de Maio, o primeiro templo presbiteriano na sede do município foi inaugurado em 1890. Ao longo dos anos, passou por várias reformas e ampliações até adquirir a forma em que se encontra atualmente, conservando, porém, o prédio com a frente ara a Rua XV de Novembro, parte de suas características iniciais .

Igreja de Santo Antônio de Lisboa, de Guarapuã

Do ponto de vista oficial, Guarapuã é apenas um bairro de Dois Córregos. Possui cerca de 2 mil habitantes e dista 13 quilômetros da sede do município. Mas é um conglomerado urbano com infraestrutura de muitos pequenos municípios brasileiros. O templo antigo, mais com características de Capela, pelo estilo e tamanho, foi inaugurado em 1947 e demolido em 2006. A igreja atual, edificada em padrões modernos, foi inaugurada em 2012. Está localizada na Praça Adelaide Mendes Camargo, principal logradouro público do bairro.

Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição Aparecida

A Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição Aparecida teve sua construção anunciada à Comunidade Católica em 2005, mas apenas ficou pronta no final de 2016. Trata-se de construção com estilo moderno, embora conserve algumas características típicas de templos mais antigos, como vitrais coloridos com imagens de cunho religioso. Está localizada na esquina da Avenida Jaú com a Rua Brotas, no Jardim Paulista.

O CINEMA

CINE SÃO PAULO / Centro Cultural Nilson Prado Telles

Dois Córregos possui um dos mais antigos cinemas do Brasil, havendo que acredite que seja realmente o mais antigo. E o mais extraordinário é que esta em funcionamento com sessões semanais.

O Cinema de Dois Córregos foi construído no tradicional modelo CINE-TEATRO, característico habitual de todo Século passado nesse tipo de empreendimento.

O município de Dois Córregos está integrado ao Programa MIS – Museu de Imagem e Som – de São Paulo, e regularmente recebe filmes e oficinas para serem apresentados e oferecidos à população.



Foto: José Ildefonso, 2019 - Av. Dom Pedro I, 320, Centro.



Foto: ap/2020

O prédio foi construído em 1910, para abrigar o Excelsior Cinema. Mais tarde se tornou o Íris Theatre. Desde 1940 está com a Família Prado Telles, que fundou o Cine São Paulo. Alugado pelo município, nele funciona o Centro Cultural que tem o nome do fundador do Cine São Paulo.



Foto: acervo DCT/2017

O prédio onde funcionou o Cine São Paulo atualmente abriga o Centro Cultural Nilson Prado Telles. Sua entrada principal, com rol, está localizada à Avenida Dom Pedro I, nº 320. Tudo indica que seja o cinema mais antigo em funcionamento no Brasil.

TEATROS

TEATRO JOSÉ ALVES MIRA



A parte mais antiga do prédio que abriga a Escola José Alves Mira, que divisa com a Avenida Dr. Fernando Costa, começou a ser erguida em janeiro de 1944, pela Associação de Ensino de Dois Córregos, instituição constituída para dotar a cidade de um ginásio estadual.

Antes que estivesse pronto, foi conseguido junto ao Governo do Estado a criação de um Ginásio Estadual e feita a doação do imóvel do Estado. Bem mais adiante o Estado ampliou a escola, construindo a parte com pavimento superior, voltada para a Avenida 29 de Maio.

SALÃO TEATRO DA SEDE MARIANA

Salão destinado a teatro, palestras, eventos.



Foto: acervo DCT/2017

PATRIMÔNIO MATERIAL - O GRUPO ESCOLAR

Tombado pelo CONDEPHAAT-SP, A ESCOLA ESTADUAL FRANCISCO SIMÕES é um dos orgulhos de Dois Córregos, pois praticamente toda população da cidade estudou na escola, que ainda hoje atende seus estudantes.

A Escola Estadual Francisco Simões existe desde abril de 1910, mas a construção do prédio que a abriga apenas foi consolidada em novembro do mesmo ano, quando foi concretizada a doação do terreno pelo município ao Governo do Estado.

O prédio guarda praticamente todas as características iniciais, à exceção de vitrôs que foram colocados em locais onde havia janelas de madeira. Também o frontal, que hoje possui grades, tinha muros como na face que margeia com a Avenida José Alves Mira e muro com grades ornamentais e portão no frontal do prédio.



Foto: ap/2020

FICHA TÉCNICA DO CONDEPHAAT - SP

Localização: Praça Francisco Simões, 39 - CEP 17300-000 - Dois Córregos

Número do Processo: 24929/86

Resolução de Tombamento: Resolução 60 de 21/07/2010

Publicação do Diário Oficial

 Poder Executivo, 11/11/10, pgs. 112 a 114

Livro do Tombo Histórico: inscrição nº 377, p. 103 a 110, 05/09/2011.

Código Sec. Est. Educ.: 07.37.101

Instalada em 1911, a construção desta escola fez parte de projeto implantado em 10 municípios cujas plantas eram as mesmas e as fachadas diferentes reelaboradas por diversos arquitetos. O projeto desta foi assinado por Hércules Beccari.

É uma das integrantes de conjunto de 126 escolas públicas construídas pelo Governo do Estado de São Paulo entre 1890 e 1930 que compartilham significados cultural, histórico e arquitetônico. Essas edificações expressam o caráter inovador e modelar das políticas públicas educacionais que, durante a Primeira República, reconheceram como inerente ao papel do Estado a promoção do ensino básico, dito primário, e a formação de professores bem preparados para tal função. Quanto às políticas de construção de obras públicas, são representativas pela estruturação racional de se instalar edificações adequadas ao programa pedagógico por todo o interior e capital do Estado.

Destaca-se a qualidade do conjunto caracterizado pela técnica construtiva simples, consolidando o uso de alvenaria de tijolos e por uma linguagem estilística que simplificou os atributos da tradição clássica acadêmica. A organização espacial era concebida incorporando preceitos e recomendações de higiene, insolação e ventilação previstos na cultura arquitetônica que vinha se firmando desde o século XIX. O programa pedagógico distribuía essencialmente salas de aulas ao longo de eixos de circulação em plantas simétricas. Aos poucos se firmaram em projetos arquitetônicos padronizados que se repetiam com pouca ou nenhuma variação em mais de um município.

Fonte: Processo de Tombamento / CONDEPHAAT - SP / Secretaria Estadual da Cultura
www.cultura.sp.gov.br

PATRIMÔNIO MATERIAL - OS CASARÕES

Dois Córregos tem em seu acervo imobiliário mais de quarenta casarões e casas antigas orindos do final do Século 19 e da primeira metade do Século 20. Muitos deles decorrentes da fase áurea da produção Cafeeira, que até hoje é um dos principais produtos do agronegócio regional.

Uma grande quantidade das propriedades estão em boas condições de conservação e outras necessitam reparos e manutenção. Faz parte das propostas desde Plano Diretor de Turismo a criação do Roteiro Monitorado de Visitas aos Casarões, onde o turista poderá conhecer sua importância histórica para o município e região.



Rua XV de Novembro, 635, Centro.

Nome do local	Residência Particular
Endereço	Rua XV de novembro, 635, Centro
Nome do Proprietário	Rita
Ano/Século de Construção	Em meados de 1940
Tipo de instalação	Residência
É utilizado em outra função? Qual?	Não
É aberto a visitação?	Não
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Não
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Sim
Em quais partes?	Por toda a propriedade.
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	Foram derrubada várias casas antigas para que a atual fosse construída por um construtor da própria cidade. Possui 400 m ² de construção num terreno de 800 m ² .



Av. Frederico Ozanan, 08, Centro

Nome do local	Hotel Vanoni
Endereço	Praça Major Carlos Neves, 08
Nome do Proprietário	
Ano/Século de Construção	1887
Tipo de instalação	Hotel
É utilizado em outra função? Qual?	Não
É aberto a visitação?	Sim
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Sim
Em quais partes?	Por toda a propriedade.
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	O Hotel Vanoni foi fundado em 1887, pelos imigrantes italianos Antonio Vanoni, onde funcionava um armazém e a hospedaria simultaneamente.



Av. Dom Pedro I, 302, Centro.

Nome do local	Antigo Cinema - Parte Residencial
Endereço	Av. Dom Pedro I, 302 - Centro
Nome do Proprietário	
Ano/Século de Construção	1910
Tipo de instalação	Residência
É utilizado em outra função? Qual?	Sim. Residência
É aberto a visitaçãõ?	Não
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Não
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitaçãõ?	Não tem
Em quais partes?	Não tem
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	O prédio do antigo Cine São Paulo, hoje Centro Cultural " Nilson Prado Telles", foi construído em 1910 pelo empreiteiro de obras e dono de um depósito de materiais de construção Mariano Ninno, com a finalidade de ser o cinema da cidade com o nome de Excelsior Cinema. A construção hoje é composta de dois prédios: o cinema e uma residência. Atualmente a parte residencial é utilizada como uma casa particular.



Foto: Jose ldefonso, julho 2017

Centro Cultural – Antigo Cinema – Av. Dom Pedro I, 320

Nome do local	Antigo Cinema - Parte Centro Cultural
Endereço	Av. Dom Pedro I, 302 - Centro
Nome do Proprietário	Prefeitura Municipal
Ano/Século de Construção	1910
Tipo de instalação	Cinema Teatro
É utilizado em outra função? Qual?	Sim. Centro Cultural
É aberto a visitaçãõ?	Sim
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitaçãõ?	Sim
Em quais partes?	Toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	O prédio do antigo Cine São Paulo, hoje Centro Cultural " Nilson Prado Telles", foi construído em 1910 pelo empreiteiro de obras e dono de um depósito de materiais de construção Mariano Ninno, com a finalidade de ser o cinema da cidade com o nome de Excelsior Cinema. Provavelmente foi inaugurado depois de 02 de abril de 1911 situado na Av. Tiradentes com entrada pela Av.D. Pedro I, então Avenida 6 (que em 10 de janeiro de 1931 passara a denominar-se Av. 24 de outubro em homenagem à revolução de 1930). A eletricidade era usada apenas para iluminação da tela com o arco-voltaico que produz uma luza potente. O projetor era acionado por manivela.



Av. Dom Pedro I, 339, Centro.

Nome do local	Museu da Gente - Antigo Aero clube
Endereço	Av. Dom Pedro I, 339
Nome do Proprietário	Prefeitura Municipal
Ano/Século de Construção	1940
Tipo de instalação	Salão Cultural
É utilizado em outra função? Qual?	Sim: Escola de Música e Depto. de Cultura e Turismo
É aberto a visitaçãõ?	Sim. Fluxo anual de 500 a 1500 visitantes.
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitaçãõ?	Sim
Em quais partes?	Toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	<p>O empresário João de Oliveira Simões liderou o movimento de fundação do Aero clube de Dois Córregos. A primeira sede foi construída em 1940 e inaugurada em 19 de julho de 1941. Em 1950, por iniciativa do Sr. Beijamin Cabianca, a sede foi reconstruída conforme existe atualmente, pelo mestre de obras João Baptista Othero e em 21 de janeiro de 1951 o novo prédio foi inaugurado pelo promotor público Dr. Agripino Vieira de Souza, durante um baile ao som da Orquestra Líder, da cidade de Jaú. Após um período de decadência em relação aos aeroclubes, ficando fechado durante anos, o poder público da cidade, na gestão do então prefeito Luís Antonio Nais, comprou o predio para inicialmente ser a Câmara Municipal. Em 2015, na gestão do prefeito Francisco Augusto prado Telles Júnior, o predio foi reformado para ser o Museu da Gente, sendo reinaugurado em fevereiro de 2016, pelo Governador Geraldo Alkimin.</p>



Av. 4 de fevereiro, 271, Centro.

Nome do local	Loja A Vantajosa
Endereço	Av. 04 de Fevereiro, 271, Centro
Nome do Proprietário	Familia Missassi
Ano/Século de Construção	Adquirido em 1983
Tipo de instalação	Residencial, adaptado para comercial
É utilizado em outra função? Qual?	Sim: comercial. Loja de artigos diversos
É aberto a visitação?	Sim, com agendamento
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Não
Em quais partes?	toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	Já foi sede do Banespa na cidade, sem outras informações.



Rua 13 de maio, 482, Centro.

Nome do local	Atual Construmazi, Loja de material de construção e residência
Endereço	
Nome do Proprietário	Família Ariete
Ano/Século de Construção	Entre 1945 e 1950
Tipo de instalação	Comercial e residencial
É utilizado em outra função? Qual?	Sim, não é mais residencial e alterou o ramo de armazém para construção
É aberto a visitação?	Sim, na loja
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Atendimento da loja
� obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Sim, na loja
Em quais partes?	Toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual �rg�o?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	O prédio pertencia ao Senhor Cortez e foi comprado pela família Ariete. Era um armazém e a casa da família, que morou l� por um bom tempo. Aos poucos eles foram comprando as casas ao lado para ampliar espaço. Atualmente é uma loja de materiais de constru�o.



Rua 13 de Maio, s/n, Centro

Nome do local	
Endereço	Rua 13 de Maio, - Centro
Nome do Proprietário	Dra. Therezinha Aparecida Alves Santos
Ano/Século de Construção	Final do Século XIX
Tipo de instalação	Residencial
É utilizado em outra função? Qual?	Não
É aberto a visitação?	Não
Tem cobrança de ingresso?	Não se aplica
Possui Receptivo?	Não se aplica
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Não se aplica
Em quais partes?	Não se aplica
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	Foi construída no final do século XIX, pela família Simões, como "Casa de Veraneio". Na década de 40 foi adquirida pelo Dr. Voltaire Nogueira dos Santos, que com algumas modificações a transformou em uma clínica médica, a "Casa de Saúde Dois Córregos", que se tornou referência no interior de São Paulo no atendimento médico, cirurgias gerais e, principalmente, em partos. Além dos procedimentos particulares, possuía convênio com a Companhia Paulista de Estradas de Ferro (FEPASA) para seus funcionários e dependentes. Encerrou suas atividades no final dos anos 60 sendo o prédio, então, adquirido pelo comerciante Sr. Trajano Alves, pai da atual proprietária, Dra. Therezinha Aparecida Alves Santos. De lá para cá voltou a ser residência, sendo que, em 2002, passou por uma grande reforma interna e externa.



Av. Padre Domingos Cidad, S/N, Centro.

Nome do local	Sede Mariana
Endereço	Av. Padre Domingos Cidad, s/n - Centro
Nome do Proprietário	Mitra Diocesana de São Carlos
Ano/Século de Construção	05 de junho de 1952
Tipo de instalação	Instalação religiosa e educacional
É utilizado em outra função? Qual?	Sim, também como centro catequético e sede dos encontros da Crisma
É aberto a visitaçãõ?	Sim, com agendamento
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitaçãõ?	Sim
Em quais partes?	Toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	Segundo o Livro Tomo II, folha 28, com toda a solenidade, realizou-se na noite de 05 de junho de 1952, a inauguração da majestosa Sede Mariana e Salão Paroquial, estando presentes todas as autoridades civis, militares e escolares de Dois Córregos e cidades vizinhas. Os trabalhos duraram quatro anos e foram dispendidos mais de 700 mil "cruzeiros" na obra. Na Sede Mariana funcionava o Cine Paróquia denominado Santo Agostinho, que teve sua primeira exibição em 05 de junho de 1952 e funcionou até 1956. Ele coexistia com o Cine São Paulo (atual Centro Cultural, que ainda exhibe filmes), como concorrentes. No cinema também eram encenadas peças de teatro.



Rua 13 de Maio, 518 - Centro

Nome do local	Casa Paroquial
Endereço	Rua 13 de maio, 518 - Centro
Nome do Proprietário	Mitra Diocesana de São Carlos
Ano/Século de Construção	1920
Tipo de instalação	Residência
É utilizado em outra função? Qual?	Não
É aberto a visitação?	Não
Tem cobrança de ingresso?	Não se aplica
Possui Receptivo?	Não se aplica
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Não se aplica
Em quais partes?	Não se aplica
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	O prédio sempre foi utilizado para abrigar o pároco regente da paróquia.



Rua 13 de maio, 627, Centro.

Nome do local	Instituto Usina de Sonhos
Endereço	Rua 13 de maio, 627 - Centro
Nome do Proprietário	Família Camargo
Ano/Século de Construção	Início do Século XIX
Tipo de instalação	Residencial
É utilizado em outra função? Qual?	Sim: Instituto, Rádio Cultura e Jornal "O Democrático"
É aberto a visitação?	Sim, com agendamento
Tem cobrança de ingresso?	Não
Possui Receptivo?	Sim
É obrigatório o acompanhamento de turismo monitor na visitação?	Sim
Em quais partes?	toda a instalação
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	Localizado em uma das principais vias da cidade, com vasto jardim aos fundos, onde há várias jabuticabeiras e mangueiras. Seus pisos e características refletem a época da sua construção. Trata-se de um casarão com ampla fachada e jardim á frente. Destaca-se devido sua arquitetura imponente. O seu modelo de construção já inspira poesia. O prédio sempre pertenceu à família Camargo sendo ocupado para diversas finalidades: residência, ambulatório da Usina Santa Adelaide, desde 2009 sede da Usina de Sonhos e desde 2016 sede da Rádio Cultura.

ARQUITETURA RURAL - SEDE DE FAZENDA



Fazenda Santa Margarida

Nome do local	Fazenda Santa Margarida
Endereço	Bairro Água Espriada, -22.42390766, -48.36179123 Rota: Avenida Léo Guaraldo até Rodovia SP 304, km 276. Passando trevo entra a direita por 200m e de novo a direita entrando na DCR 144 por 3,6 km até a fazenda.
Nome do Proprietário	Luis Antônio Guaraldo
Ano/Século de Construção	Segunda metade do Século XIX
Em quais partes?	Não se aplica
É um local tombado?	Não
Tombado por qual órgão?	IPAHAN – FEDERAL [] CONDEPHAAT – ESTADUAL [] MUNICIPAL []
HISTÓRIA	A família Guaraldo comprou a fazenda já com o casarão em 1956. Uma curiosidade é que há muito tempo era utilizada a cachoeira da fazenda para se gerar energia elétrica, pois na cidade ainda não havia. Em 1960 foi feita a primeira reforma da sede, sendo construídas as atuais varandas da frente e fundos, além de reforma dos banheiros e troca de telhas. Em 2016 a sede foi repintada. As paredes internas são de taipa (tronco de coqueiro juntado com barro). As paredes externas são de tijolo, os alicerces são de pedra, com um porão baixo, onde se pretende futuramente guardar barris de cachaça que são produzidos na propriedade.

PARQUE ECOLÓGICO E PRAÇAS

Parque Ecológico: Águas do Lajeado (Fechado temporariamente)
Localização: Almoarifado



Foto: acervo DCT/2017

Praça Arthur de Carvalho

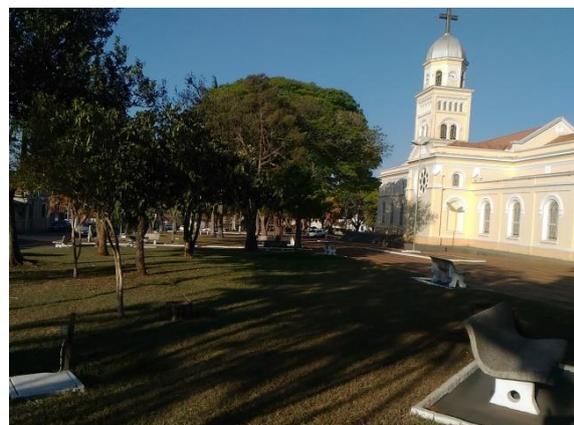


Foto: ap/2020

Praça Major Carlos Neves

Localização: Em frente à Praça da Matriz entre as ruas: 15 de Novembro, 13 de Maio, Padre Domingos Ciudad e Av. Frederico Ozanan / Centro



Foto: ap/2020

Praça Poliesportiva Nilson Graef

Localização: Entre as ruas Pérola Ângela e José Alves de Assis / Dois Córregos
Praça / Pista de Skate / Quadra Poliesportiva / Parquinho Infantil e Academia ao ar livre.



Foto: ap/2020 / acervo DCT/2017 e 2020

Praça da Criança

Endereço: Rua Itu, 525 - Jardim Paulista

A praça aproveita pequenos espaços públicos para relembrar brincadeiras e jogos infantis, que incentivam a prática das atividades físicas e lúdicas.



Foto: acervo DCT, 2020

INSTALAÇÕES ESPORTIVAS

Complexo Poliesportivo Dr. Jonas Edson Faulin

Quadra Poliesportiva Coberta / Quadras Poliesportivas ao ar livre / Quadras de areia / Parque infantil / Espaço para entretenimentos.

Localização: Av. Helcy Bueno Faulin, s/n – Jardim Marina
Telefone: (14) 3652-6313





Fotos: ap/2020

Quadras: Municipal / João Voto / Praça do Skate



Foto: acervo DCT/2017 e 2019

Campos de Futebol: Botafogo / Mokoyembu / Barra Funda / Paulista.

Clube Atlético Botafogo:

Localização: Rua Homero Pincker Krahenbhi, 347-399

Campo de Futebol (Escolinha até veteranos).



1ª OBRA COM RECURSOS DO MIT - Município de Interesse Turístico

À partir de 2019, com a certificação de Dois Córregos como MIT, o município adquiriu o direito de receber recursos financeiros do estado para investimento em infraestrutura turística.

A primeira obra escolhida pelo COMTUR em parceria com o Departamento Municipal de Cultura e Turismo foi a reconstrução da cobertura do Pavilhão de Eventos, que havia sido destruída há alguns anos por ocasião de um forte vendaval.

A obra encontra-se em execução, porém com cronograma prejudicado devido à ocorrência da pandemia do coronavírus.



Foto: ap/2020

CORRIDA DE PEDESTRES

Prova Pedestre de 4 de Fevereiro

É um evento tradicional realizado no dia do aniversário do nosso município, que visa difundir ainda mais a modalidade na busca de novos adeptos, a integração dos participantes, o entretenimento atrelado as festividades de comemoração de aniversário da cidade .

Na década de 80, Dois Córregos contava com uma equipe para participar das Provas Pedestre de 4 de Fevereiro, coordenada por Milton Depicoli .



Foto 1: (Antonio Carlos Barbazia, Milton Depicoli, José Marcos de Almeida, Ivo Bernardo, Aristeu Ferreira, Adenias de Oliveira Lima "Dênis", Luís Antonio "Marcha Lenta"). Onde através dos resultados, se destacava o corredor Aristeu Ferreira.

A prova sempre contou com a participação de corredores de várias cidades e de atletas de Dois Córregos (fotos 2 e 3). Em 2019, a corrida foi realizada pela Prefeitura Municipal em alusão ao aniversário de 163 anos da fundação da cidade de Dois Córregos, celebrado no dia 4 de fevereiro. O evento que contou com a participação de 250 atletas teve a largada em frente ao Ginásio de Esportes "Dr. Jonas Edison Faulin", às 9h do dia 10 de fevereiro, com percurso de 5km.



Fotos 2 e 3: acervo DCT, 2019

ESPAÇOS PARA DIVERSÃO E CULTURA

Prédio do Aero Clube de Dois Córregos [Museu da Gente]

Dois Córregos já teve um aeroclube, com campo de pouso, hangar e avião, destinado à formação de pilotos para a aviação civil. A instituição, denominada Aéro Clube de Dois Córregos, construiu sede própria, que foi inaugurada em janeiro de 1951. Com a extinção do aeroclube, o prédio passou a pertencer ao Clube Recreativo de Dois Córregos, também extinto. Hoje o prédio pertence ao município, destinado para abrigar atividades culturais e o Museu da Gente.

Museu da Gente

Localização: Av. D. Pedro I, Centro

Telefone: (14) 3652-3666

Espaço para eventos

Clube Recreativo Banespinha (exclusivo de associados)

Localização: Av. Léo Guaraldo, 1207/ 1355 - Jardim Paulista

Telefone: (14) 3652-4648

Espaço para eventos

Clube Social PB 225 "Parque Balneário"

Clube Social com piscinas / salão de festas / quadra poliesportiva / bar, etc...

Localização: Av. 29 de Maio, 131 Centro

Telefone: (14) 3652-1260



INVENTÁRIO TURÍSTICO

TURISMO NATURAL

ECOTURISMO

Praia de Rio: Três Rios (Encontro dos rios Tietê / Piracicaba e Turvo)
Recanto Feliz
Portal do Anhembi



Nascente Córrego do Lajeado (Atras da Colônia de Férias AFPEP)



Cuesta



Fonte: DCT, 2017

FRENTE SUL



Fonte: Mirante Serra de Brotas

FRENTE NORTE

Cachoeiras:

Fazenda Balestreiro: Cachoeira dos Escravos



Distância à sede do Município: Aproximadamente 17 Km

Cachoeira de pequena queda, mas com piscina natural com cerca de 3 metros de profundidade. Recebe este nome pois os escravos que moravam na Fazenda Balestreiro a utilizavam para tomar banho e nadar.

Fazenda Barcelos: Cachoeira Véu da Noiva / Cachoeira Don'Aninha



Distância à sede do Município: Aproximadamente 14 Km

Pequeno histórico – A fazenda possuía um sistema bem moderno de energia e água encanada para a época, início do século XX. Além do casarão, o local possui diversas cachoeiras e muitas histórias.

A Cachoeira Vêu da Noiva tem uma queda de aproximadamente 35m, e o acesso é pela serra do Banharão / A Cachoeira Don' Aninha tem uma queda de aproximadamente 30 metros.

Fazenda Santa Cruz do Paredão: Cachoeira do Paredão



Distância à sede do Município:
Aproximadamente 15 Km
A Cachoeira do Paredão
possui uma queda de
aproximadamente 80 metros e
o acesso é pela estrada do
Paredão.

Águas Virtuosas (Guarapuã)

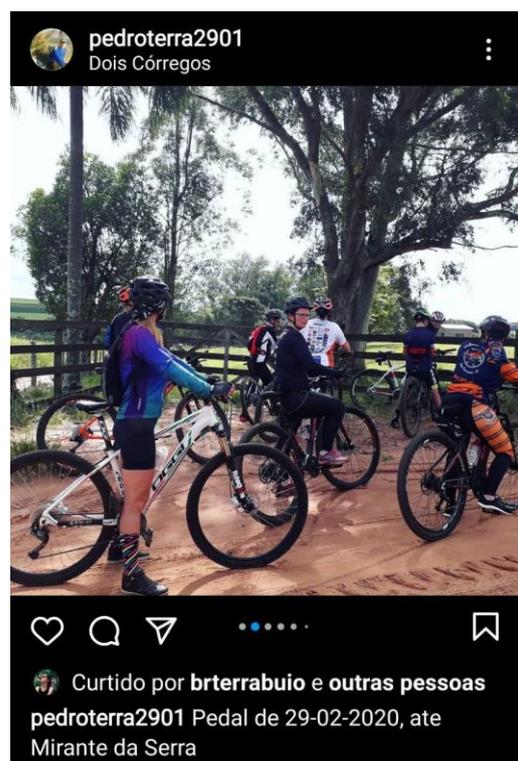
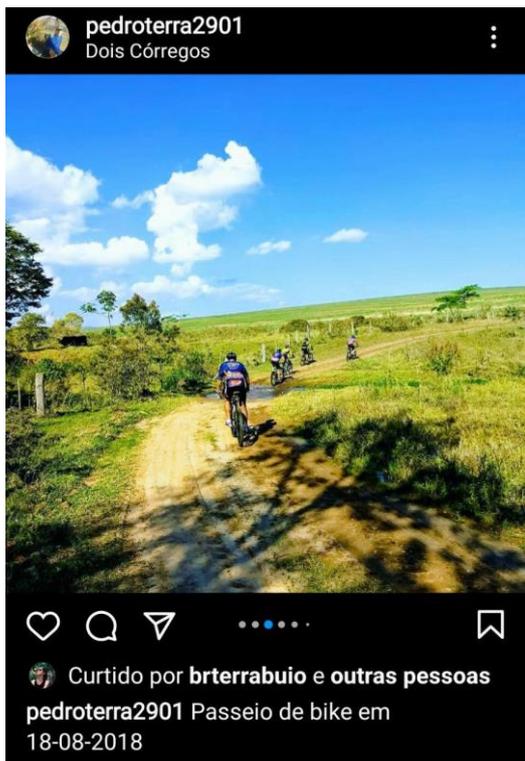
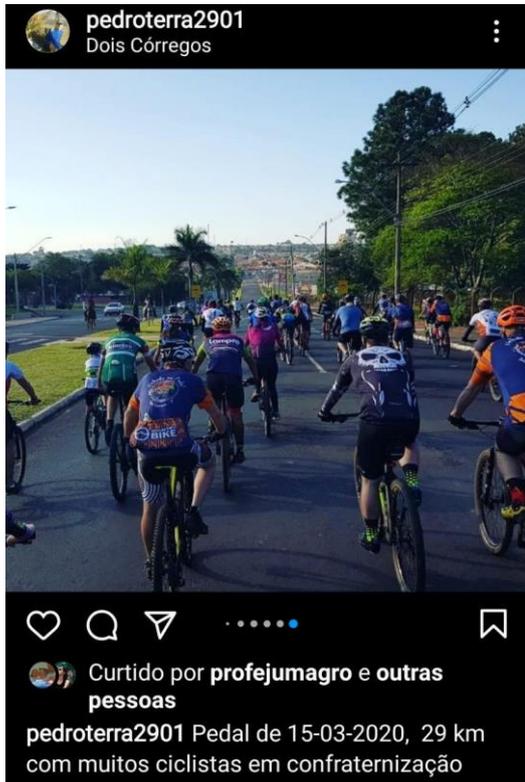


Localizada na Fazenda Águas Virtuosas, com piscina, quiosque, churrasqueiras, além das fontes.

Distância à sede do Município: 15 Km

CICLISMO RURAL

Uma prática esportiva que vem crescendo a cada ano em Dois Córregos e que já ganhou as mídias sociais:



Fonte: instagram/# pedroterra2901, Dois Córregos, 2018/2020

PASSEIO ECOLÓGICO - PLANTIO DE MUDAS



VIVEIRO

O Viveiro existe desde 1985. É uma empresa especializada em mudas de árvores nativas, exóticas, eucalipto, macadâmia, entre outras.



DIAGNÓSTICO - PESQUISA DE DEMANDA

Crítérios:

- ✚ Adotado o questionário da Plataforma de Ranqueamento da Secretaria Estadual de Turismo;
- ✚ Realizada análise da pesquisa, sintetizada no fim das tabelas e gráficos;
- ✚ Realizada Análise SWOT no Prognóstico Turístico

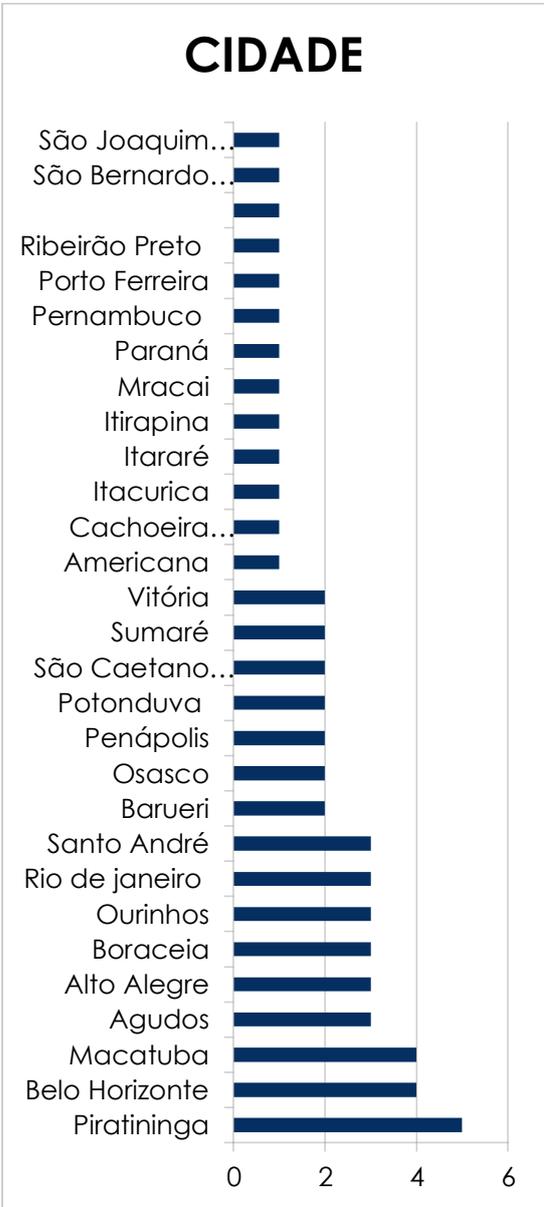
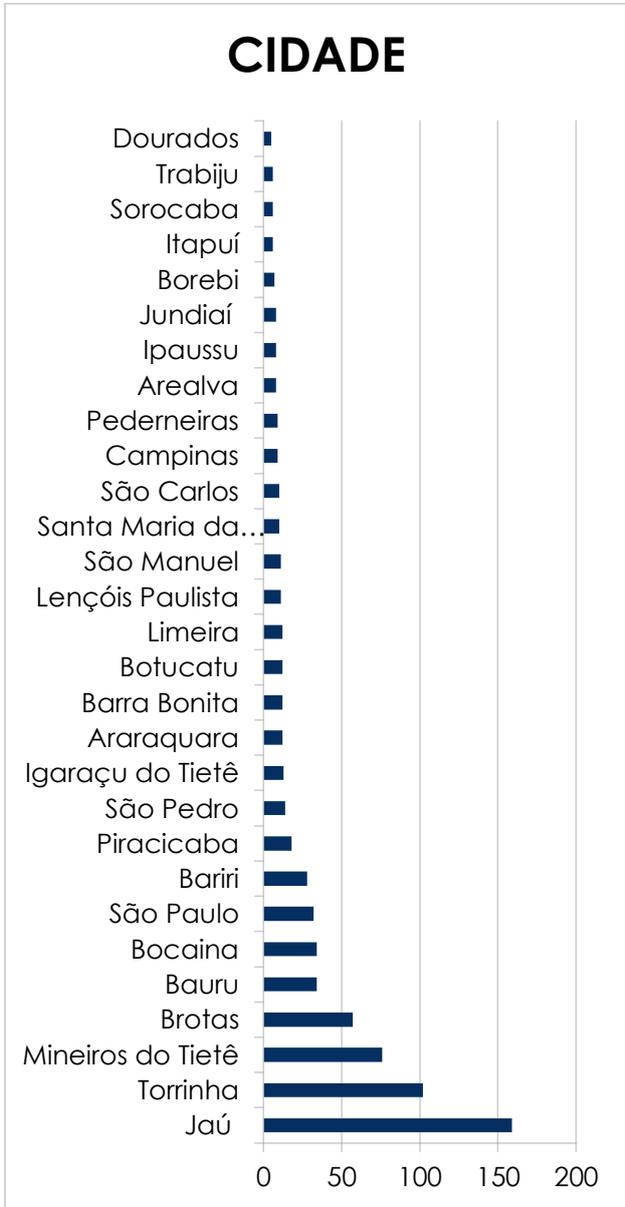
ORIGEM DO TURISTA

Q1. CIDADE, ESTADO	QUANTIDADE
Jaú	159
Torrinha	102
Mineiros do Tietê	76
Brotas	57
Bauru	34
Bocaina	34
São Paulo	32
Bariri	28
Piracicaba	18
São Pedro	14
Igaraçu do Tietê	13
Araraquara	12
Barra Bonita	12
Botucatu	12
Limeira	12
Lençóis Paulista	11
São Manuel	11
Santa Maria da Serra	10
São Carlos	10
Campinas	9
Pederneiras	9
Arealva	8
Ipaussu	8
Jundiaí	8
Borebi	7
Itapuí	6
Sorocaba	6
Trabiju	6
Dourados	5

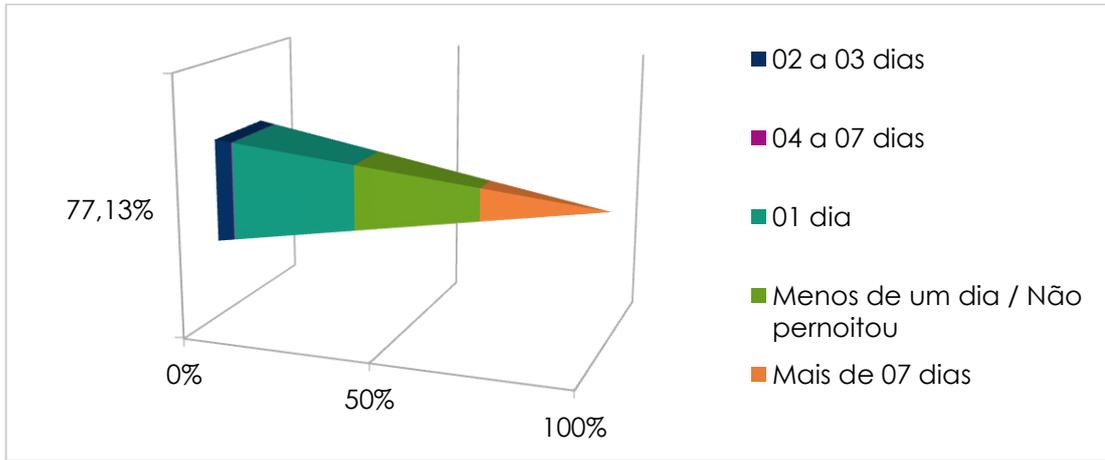
Q1. CIDADE, ESTADO	QUANTIDADE
Piratininga	5
Belo Horizonte	4
Macatuba	4
Agudos	3
Alto Alegre	3
Boraceia	3
Ourinhos	3
Rio de Janeiro	3
Santo André	3
Barueri	2
Osasco	2
Penápolis	2
Potonduba	2
São Caetano do Sul	2
Sumaré	2
Vitória	2
Americana	1
Cachoeira Dourada - Campinas	1
Itacurica	1
Itararé	1
Itirapina	1
Mracai	1
Paraná	1
Pernambuco	1
Porto Ferreira	1
Ribeirão Preto	1
Santana do Paraíba	1
São Bernardo do Campo	1
São Joaquim da Barra	1

787

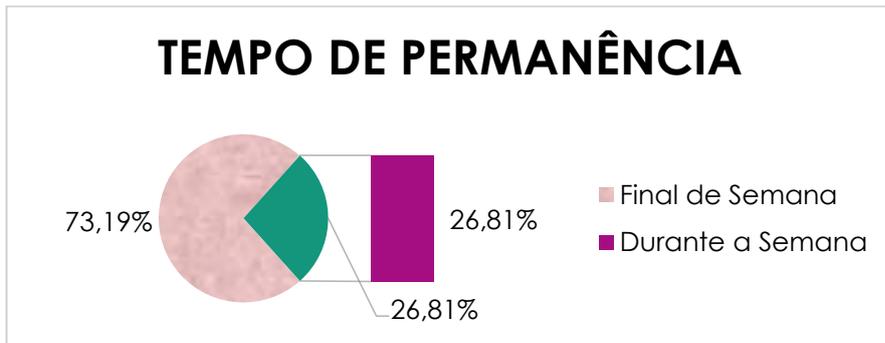
ORIGEM DO TURISTA - GRÁFICOS



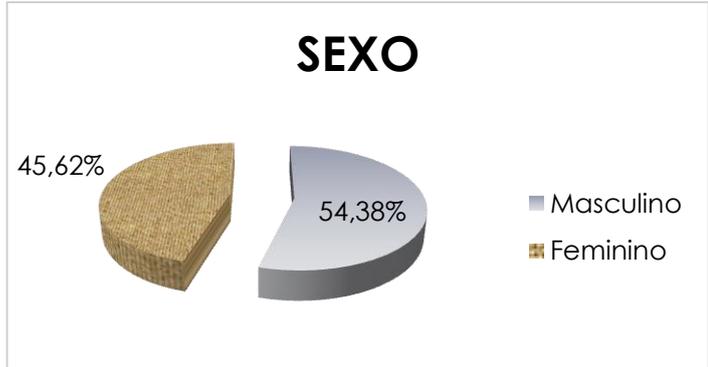
Q2. TEMPO DE PERMANÊNCIA NO DESTINO	QUANTIDADE
01 dia	607
02 a 03 dias	105
Menos de um dia / Não pernoitou	67
04 a 07 dias	5
Mais de 07 dias	3
	787



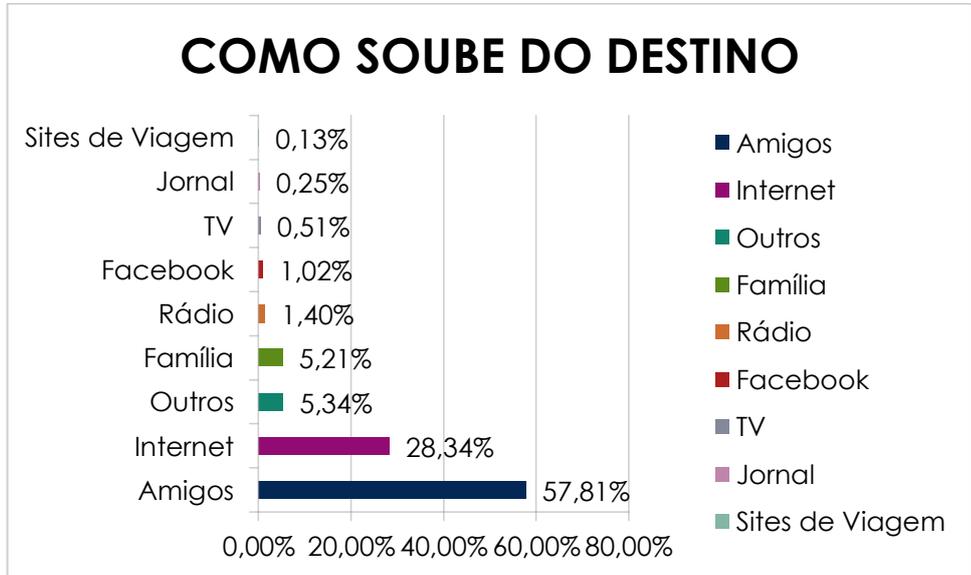
Q3. SUA PERMANÊNCIA OCORREU	QUANTIDADE
Final de Semana	576
Durante a Semana	211
	787



Q4. SEXO	QUANTIDADE
Masculino	428
Feminino	359
	787

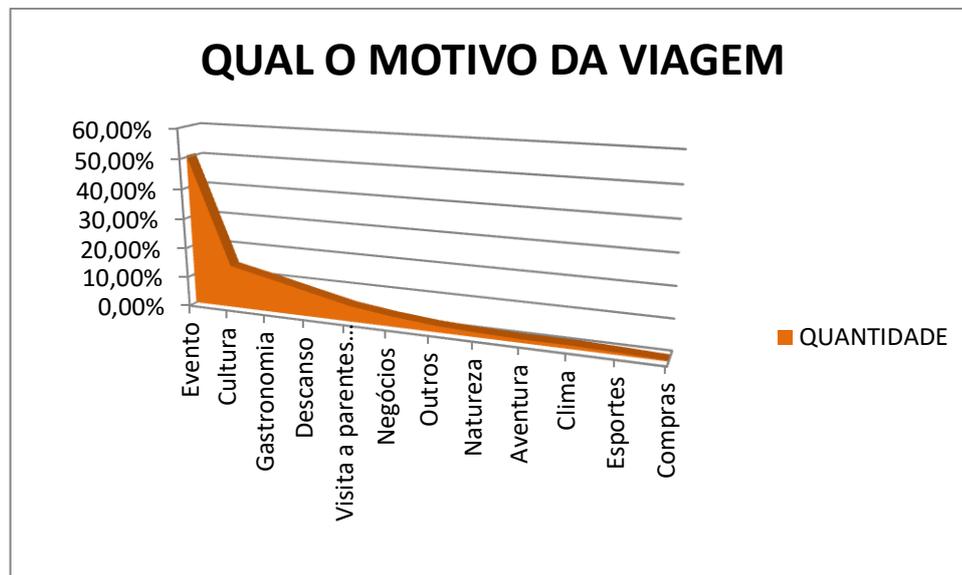


Q5. COMO SOUBE DO DESTINO	QUANTIDADE
Amigos	455
Internet	223
Outros	42
Família	41
Rádio	11
Facebook	8
TV	4
Jornal	2
Sites de Viagem	1
	787

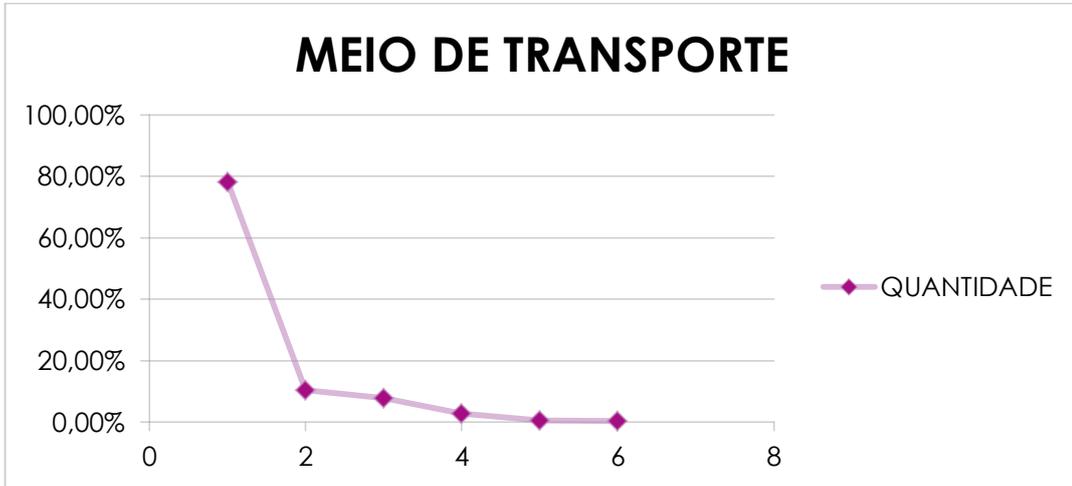


Q6. QUAL O MOTIVO DA VIAGEM	QUANTIDADE
Evento	398
Cultura	112
Gastronomia	89
Descanso	65
Visita a parentes ou amigos	41
Negócios	27
Outros	17
Natureza	12
Aventura	9
Clima	9
Esportes	6
Compras	2

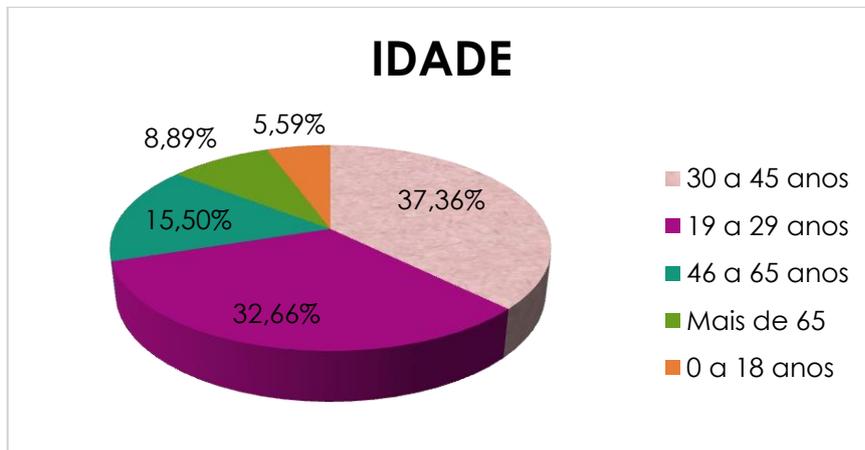
787



Q7. MEIO DE TRANSPORTE UTILIZADO	QUANTIDADE
Carro	615
Ônibus	82
Moto	61
Outros	22
Micro-ônibus	4
Van	3
787	

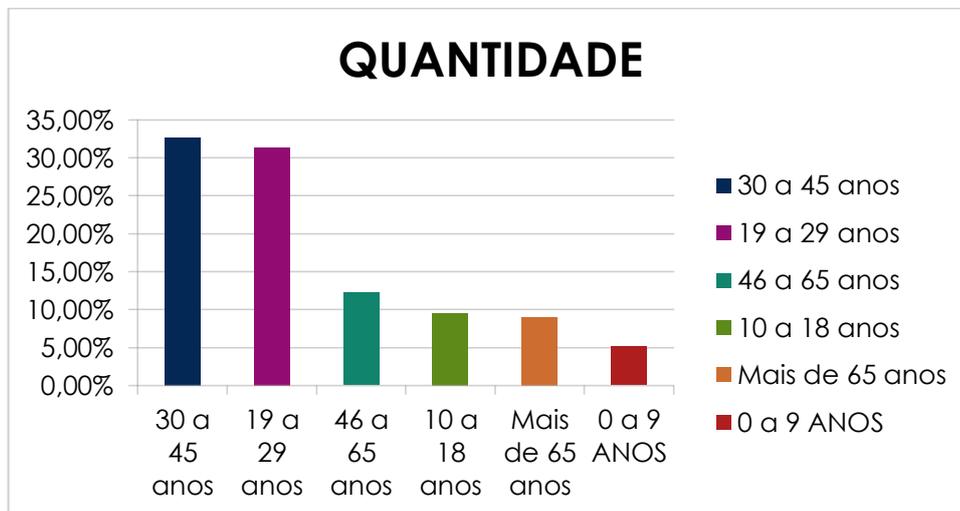


Q8. IDADE	QUANTIDADE
30 a 45 anos	294
19 a 29 anos	257
46 a 65 anos	122
Mais de 65	70
0 a 18 anos	44
787	



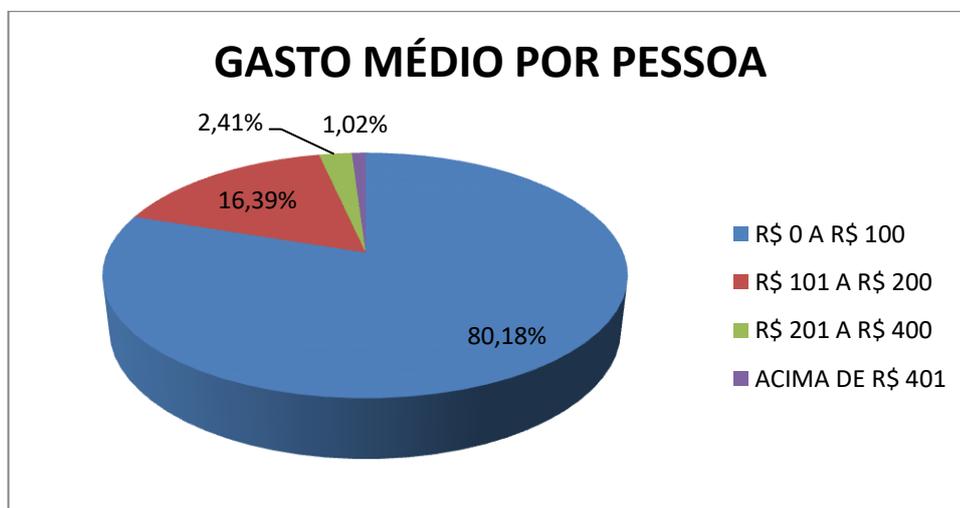
Q9. ACOMPANHANTES	QUANTIDADE
30 a 45 anos	304
19 a 29 anos	292
46 a 65 anos	114
10 a 18 anos	89
Mais de 65 anos	84
0 a 9 ANOS	48

931

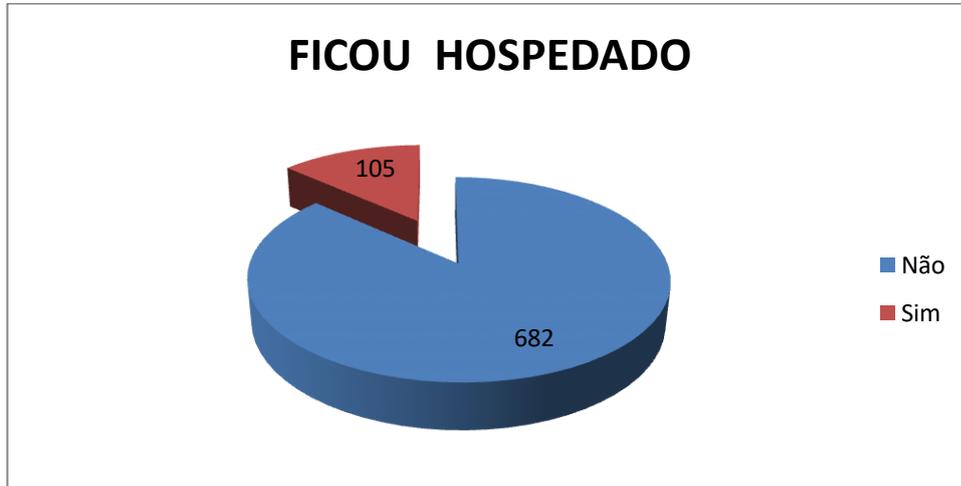


Q10. GASTO MÉDIO DIÁRIO POR PESSOA	QUANTIDADE
R\$ 0 A R\$ 100	631
R\$ 101 A R\$ 200	129
R\$ 201 A R\$ 400	19
ACIMA DE R\$ 401	8

787

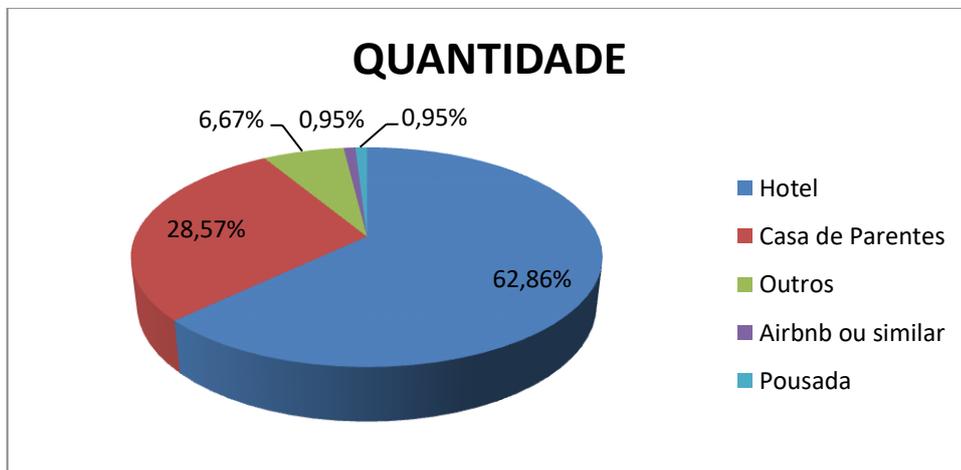


Q11. FICOU HOSPEDADO	QUANTIDADE
Não	683
Sim	105



Q12. SE SIM, ONDE FICOU HOSPEDADO?	QUANTIDADE
Hotel	66
Casa de Parentes	30
Outros	7
Airbnb ou similar	1
Pousada	1

105



PLATAFORMA WEB DE INVENTÁRIO TURÍSTICO
SECRETARIA ESTADUAL DE TURISMO
PLANO DIRETOR DE TURISMO DE DOIS CÓRREGOS - REVISIONAL 2020
ANÁLISE DE RESULTADOS GRÁFICOS COMPILADOS
DEMANDA TRIÊNIO 2018 A 2020

Gráfico

1. Houve aumento substancial na quantidade absoluta de cidades origem dos visitantes. No decorrer da análise procuraremos identificar suas causas;
2. e 3. Houve incremento da permanência de fim de semana e de um dia, porém com redução de permanência acima de três dias;
4. Manteve-se a proporcionalidade de identificação por sexo: masculino x feminino;
5. A indicação de amigos ainda é a principal referência para os visitantes, mas houve um aumento significativo da procura via internet, o que representa maior presença do turismo de Dois Córregos nas mídias eletrônicas;
6. Embora os eventos ainda sejam o carro chefe do turismo local, houve aumento de fluxo turístico cultural, gastronomia e de descanso, modalidades turísticas identificadas como de grande potencial no PDT de 2017;
7. Os principais meios de transporte utilizados ainda são os veículos e ônibus, bem como o perfil se concentra nas viagens de famílias, grupos de amigos e casais;
8. e 9. Houve alteração na concentração da média etária entre os visitantes, consolidando-se o público acima dos 30 anos de idade, incluindo os acompanhantes, característico do perfil de turismo cultural e descanso entre amigos e famílias;
10. Concentração do gasto médio individual, até R\$100,00, reflete o turismo de um dia, de baixa permanência, refletindo ainda a necessidade de investir na oferta prolongada;
11. e 12. A ocupação hoteleira de baixa ocupação reforça a observação anterior.

ANÁLISE CONSOLIDADA:

A pesquisa de demanda demonstra que o resultado do desenvolvimento turístico de Dois Córregos no período de 2018 a 2020, consoante com a potencialidade do município registrada no Plano Diretor de Turismo de 2017, confirma sua capacidade de oferta nas áreas de cultura e lazer, como destino regional promissor.



ANÁLISE SWOT:

Positivamente, houve avanço da oferta turística nessas áreas e aumento considerável de demanda. As mídias eletrônicas de turismo registram maior oferta do turismo local, sendo o segundo meio de referência de destino final.

Negativamente, houve manutenção do perfil médio de consumo diário abaixo dos R\$100,00 com volume majoritário do turismo de 1 dia.

CONSIDERAÇÕES 2020 – PANDEMIA:

Com base nos resultados obtidos no triênio 2018 a 2020, a análise conclusiva deveria propor Plano de Ação considerando-se a continuidade do programa de desenvolvimento.

No entanto, o evento da pandemia em curso no ano de 2020, interrompeu o fluxo turístico e toda a economia do setor, no período de março a agosto, com ligeira retomada em setembro de 2020, por razões são mundialmente conhecidas, o que anulou todo o resultado obtido até o momento.

As ações propositivas futuras estão, portanto, desvinculadas dos resultados conquistados no triênio anterior.

Está sendo realizado levantamento de dados quanto ao impacto negativo causado pela pandemia no turismo local, mas os resultados ainda estão sendo consolidados.

É importante registrar que o município tem se empenhado em desenvolver projeto de recuperação e retomada do setor turístico, dentro dos protocolos oficiais recomendados, e que deverá incluir Plano de Ação durante e após pandemia, bem como compor o PDT revisado de 2020.

Dois Córregos, 05 de agosto de 2020.


Viviane Zanardo
TURISMÓLOGA


Marco Polo F. Vieira
PROF. ESPECIALISTA


Ruy Diomedes Fávares
PREFEITO MUNICIPAL

PROGNÓSTICO

Em razão do levantamento de dados realizados, das informações obtidas e das consultas e sugestões apresentadas durante todo o processo de elaboração deste Plano Diretor de Turismo, é possível estabelecer as ações que deverão nortear o planejamento para o desenvolvimento turístico de Dois Córregos.

AÇÕES PERMANENTES:

- FORTALECIMENTO DO COMTUR ATRAVÉS DE AÇÕES QUE O MANTENHAM EM CONTÍNUA INTEGRAÇÃO COM A POPULAÇÃO (OFICINAS, TREINAMENTOS, PALESTRAS).
- CRIAR PROGRAMA DE PROFISSIONALIZAÇÃO TURÍSTICA DESTINADO AO TRADE.
- CRIAR ROTEIROS TURÍSTICOS INTERNOS.
- DESENVOLVER PACOTES DE OFERTA TURÍSTICA.
- ESTABELECEER METAS E OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO DO TRADE.
- QUALIFICAR OS EQUIPAMENTOS TURÍSTICOS.
- FOMENTAR OS PROPRIETÁRIOS DE ATRATIVOS TURÍSTICOS QUANTO À SUA CAPACITAÇÃO E GERAÇÃO DE NOVOS NEGÓCIOS.
- DESENVOLVER PROGRAMA DE MARKETING INTEGRADO COM AGÊNCIAS EMISSORAS E RECEPTIVAS.
- TREINAR O COMTUR NA ELABORAÇÃO DE PROJETOS TURÍSTICOS DESTINADOS AO MIT / DADE.
- REALIZAR PLANEJAMENTO ECONÔMICO ANUAL DESTINADO AO FOMENTO DO TURISMO.
- BUSCAR CONVÊNIOS E ESTABELECEER PARCERIAS PÚBLICO PRIVADAS.
- CRIAR PROGRAMAS INTEGRADOS DE SUSTENTABILIDADE: EDUCAÇÃO, SAÚDE, ESPORTE, MEIO AMBIENTE.
- DESENVOLVER A CULTURA DO TURISMO COMO NEGÓCIO, GERAÇÃO DE EMPREGO E RENDA, MELHORIA DE QUALIDADE DE VIDA.
- ESTABELECEER AS DEVIDAS REGULAMENTAÇÕES DE TURISMO SUSTENTÁVEL.

PANDEMIA

- TRANSFORMAR EM AÇÕES VIRTUAIS TODOS OS EVENTOS QUE POSSIBILITAREM ESTE FORMATO;
- CAPACITAR OS PROPRIETÁRIOS DE EQUIPAMENTOS TURÍSTICOS PARA O TURISMO RECEPTIVO COM PROTOCOLOS DA PANDEMIA;
- AÇÕES DE MARKETING VIRTUAL PROMOVENDO A CAPACIDADE DE DOIS CÓRREGOS EM OFERECER TURISMO SEGURO, DIVULGAR AS AÇÕES DO MUNICÍPIO E DOS EQUIPAMENTOS TURÍSTICOS;
- APROVEITAR A OPORTUNIDADE DO MERCADO E BUSCAR PARCERIAS COM AGÊNCIAS QUE TAMBÉM PRECISAM GERAR NEGÓCIOS NESTE PERÍODO CRÍTICO;

PDT: revisão em 25 de setembro de 2020

WJB Serviços organizacionais
CNPJ: 21.467.172/0001-40



REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICAS

- CORNÉLIO, Rita de Cássia. **Dois Córregos guarda muitas lendas**, www.icnet.com.br, Jau, 2011.
- CORVALÁN, S. **Zoneamento Ambiental da APA Corumbataí (SP) de acordo com critérios de Vulnerabilidade Ambiental**. 2009, 170f. Tese (Doutorado em Geociências). IGCE-UNESP, Rio Claro-SP.
- LIMA, Clineu Alves de. **Folhas Secas**, Bauru: Tilibra 1998.

DOCUMENTOS

Clube Brasileiro de Trens Fantasma
 Conselho Municipal de Turismo de Dois Córregos
 Instituto Usina de Sonhos
 Mais Dois Córregos (Fotografia)
 Prefeitura Municipal de Dois Córregos
 Queen Nut Macadâmia
 Secretaria Estadual de Agricultura e Abastecimento / CATI / IEA / LUPA
 SAAEDOCO

SITES

www.doiscorregos.sp.gov.br/2020
www.google.com/2020
www.ibge.gov.br/2020
www.ideb.gov.br/2020
www.inep.gov.br/2020
www.youtube.com/2020
www3.ambiente.sp.gov.br/apa-corumbatai-botucatu-tejupa/2017
www.blogger.com/2017
[www.cultura.sp.gov.br/Processo de Tombamento / CONDEPHAAT – SP/2017](http://www.cultura.sp.gov.br/Processo%20de%20Tombamento%20-%20CONDEPHAAT%20-%20SP/2017)
www.portalferias.com.br/2017

g1.globo.com/sp/bauru-marilia/noticia/2020
www.botucatuonline.com.br/2020
ceapla2.rc.unesp.br/atlas/apa_localizacao.php/2017
www.recordpaulista.com.br/portal/noticia/12572/2017

ANEXO = CERTIFICADOS

WB Serviços organizacionais
CNPJ: 21.467.172/0001-40

C RTP
CONSELHOS
REGIONAIS DO
TURISMO PAULISTA

Diploma

O Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Turismo, confere o presente **DIPLOMA** de Conselheiro Regional do Turismo Paulista, de conformidade com o programa “**Jornadas de Desenvolvimento do Turismo Paulista**” a

WALTER BRAGION

São Paulo, 22 de Março de 2006

Governador

GERALDO ALCKMIN


Fernando Longo
Secretário de Turismo





FACULDADE SENAC DE TURISMO E HOTELARIA DE SÃO PAULO

Credenciado pelo Decreto Federal n.º 97.333 de 21-12-1988
Diário Oficial da União em 22-12-1988

Diretora: Ana Maria de Ascensão
Diretora Adjunta: Ana Lúzia Magalhães Carneiro
Secretária Acadêmica: Rosa Maria da Rocha Neves Machado

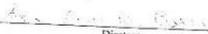
FACULDADE SENAC DE TURISMO E HOTELARIA DE SÃO PAULO

APOSTILA

Qualificação concluída em 09/07/2003

I. Qualificação Docente

São Paulo, 06 de junho de 2004.

 Diretora

Fone: (11) 3034-3021
 São Paulo - Brasil - 05304



Diretora Geral: GLÁUCIA HELLEN LIBRELATO GONÇALVES

Diretora Acadêmica: SUELI CARRIJO RODRIGUES
Curso de TURISMO
Reconhecido pela Portaria MEC nº 3134
D.O.U. 06/10/2004

UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ

DIPLOMA registrado sob o nº 0000090
Localização AXOU no Sistema Informatizado
de Registro de Diplomas em 23/09/2014
Processo nº SRD/258426/2014 nos termos do
art. 48 §1º Lei 9394, de 20/12/1996.

Secr. de Registro de Diplomas 23/09/2014.

Ademir Paula Gomes
Funcionário Responsável

Ademir Paula Gomes
Assistente Administrativo

Eduarda Gomes N. Carvalh
Secretário da S.R.D.
Eduarda Gomes N. Carvalh
Secretária de Registro
de Diplomas



Setembro - 2020

